

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВПО «ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ТЕХНОЛОГИЙ И УПРАВЛЕНИЯ»

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

П.К. Хардаев

Начальник Учебно-методического управления

П.В. Мотошкин



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.Е. Сактоев

2014 г.

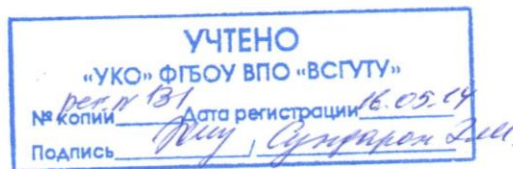
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
высшего профессионального образования по направлению подготовки
261400.62 «Технология художественной обработки материалов»

Профили подготовки:

1. Дизайн и производство художественных изделий из металла
2. Технология художественной обработки камня

Квалификация (степень): Бакалавр

Нормативный срок освоения ООП: 4 года



г. Улан-Удэ
2014

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Общие положения	3
1.1. Назначение программы и ее основное содержание	3
1.2. Нормативные документы для разработки ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов»	4
1.3. Общая характеристика ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов»	5
1.3.1. Цель (миссия) ООП ВПО ВСГУТУ	5
1.3.2. Срок освоения ООП	6
1.3.3. Трудоемкость ООП	6
1.3.4. Требования к абитуриенту	6
1.3.5. Основные пользователи ООП	7
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» (с профилями подготовки «Дизайн и производство художественных изделий из металла», «Технология художественной обработки камня»)	7
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника	7
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	7
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника	8
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника	8
3. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения рассматриваемой ООП ВПО ВСГУТУ	9
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса для реализации ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов»	15
4.1. Календарный учебный график (график учебного процесса)	15
4.2. Учебный план ООП ВПО по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» (с профилями подготовки «Дизайн и производство художественных изделий из металла», «Технология художественной обработки камня»)	18
5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП ВПО	27
6. Характеристика среды вуза	28
7. Система менеджмента качества подготовки	29
Приложение 1 Обоснование содержания основной профессиональной образовательной программы по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов»	
Приложение 2. БУП, ТУП по направлению подготовки	
Приложение 3. Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)	
Приложение 4. Аннотации к практикам	
Приложение 5. Аннотация программы итоговой государственной аттестации	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение программы и ее основное содержание

Настоящая основная образовательная программа высшего профессионального образования университета (далее – **ООП ВПО ВСГУТУ**), реализуемая в ВСГУТУ по направлению подготовки по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» (с профилями подготовки «Дизайн и производство художественных изделий из металла», «Технология художественной обработки камня») представляет собой систему учебно-методических документов, разработанную и утвержденную университетом с учетом потребностей регионального рынка труда, требований федеральных органов исполнительной власти и соответствующих отраслевых (по профилям подготовки) требований на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (далее - ФГОС ВПО) по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов», утвержденного приказом Минобрнауки России от 21.12.2009 № 744, а также с учетом примерной ООП ВПО по данному направлению подготовки, утвержденной в 2010 г. УМО вузов России по университетскому политехническому образованию (ГОУ ВПО «Московский государственный университет приборостроения и информатики»).

Освоение данной ООП ВПО ВСГУТУ завершается итоговой государственной аттестацией с присвоением выпускнику квалификации (степени) «бакалавр» и выдачей диплома государственного образца.

1.1.1. ООП ВПО ВСГУТУ по указанному направлению подготовки бакалавров регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержания, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника в соответствии с требованиями ФГОС ВПО к результатам освоения им данной ООП (в виде приобретенных выпускником компетенций, необходимых в профессиональной деятельности).

1.1.2. ООП ВПО ВСГУТУ по данному направлению подготовки в соответствии с требованиями п.39 Типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 14.02.2008 № 71, включает в себя учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

1.1.3. Обеспечивающие кафедры по согласованию с выпускающей кафедрой (или по ее требованию) и сама выпускающая кафедра имеют право ежегодно обновлять (с утверждением внесенных изменений и дополнений в установленном порядке) данную ООП ВПО ВСГУТУ (в части состава дисциплин (модулей), установленных университетом в вариативной или профильной части соответствующего учебного плана в учебном плане, и/или содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы, а также новых руководящих и методических материалов Минобрнауки России, отраслевого УМО вузов, решений ученого совета и ректората университета.

1.1.4. Регламент по организации периодического обновления данной ООП ВПО ВСГУТУ должен предусматривать внесение в нее согласованных изменений и дополнений, признанных целесообразными по результатам их апробации или деятельности коллективов кафедр и университета в целом в нескольких направлениях за счет:

- повышения квалификации профессорско-преподавательского состава (ППС) обеспечивающих кафедр, реализуемой на постоянной планируемой основе с учетом специфики данной ООП;
- совершенствования культурно-образовательной среды университета, включающей элементы, позволяющие разрабатывать и реализовывать новые вариативные курсы и модернизировать существующие;
- оптимального использования имеющихся или укрепления ресурсного обеспечения ООП (кадрового, учебно-методического и информационного, материально-технического);
- включения обучающихся в реализацию программ обучения на основе партнерских отношений и развития самоуправления;
- осуществления взаимодействия с организованным профессиональным сообществом, потенциальными работодателями и общественностью на основе их публикаций информации с оценкой возможностей и достижений университета и получения обратной с ними связи (учет и анализ мнений работодателей, отзывов в прессе, выпускников университета и др.).

1.2. Нормативные документы для разработки ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов»

Нормативную базу для разработки ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» (принятыми в университете профилями подготовки, указанными в п. 1.1.1) составляют:

- 1) Федеральные законы:
 - от 10.07.1992 № 3266 – 1 (ред. от 28.09.2010) «Об образовании»;
 - от 22.08.1996 № 125-ФЗ (ред. от 27.07.2010) «О высшем и послевузовском профессиональном образовании»;
 - от 24.10.2007 № 232 – ФЗ (ред. от 10.11.2009) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации (в части установления уровней высшего профессионального образования)»;
 - от 01.12.2007 № 309 – ФЗ (ред. от 10.11.2009) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта»;
 - от 10.11.2009 № 260 – ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова и Санкт-Петербургском государственном университете».
- 2) Постановления Правительства Российской Федерации:
 - от 14.02.2008 № 71 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении)»;
 - от 14.07.2008 № 522 (ред. от 19.01.2010) «Об утверждении Положения о государственной аккредитации образовательных учреждений и научных организаций»;
 - от 24.02.2009 № 142 «Об утверждении Правил разработки и утверждения федеральных государственных образовательных стандартов»;
 - от 31.03.2009 № 277 (ред. от 24.09.2010) «Об утверждении Положения о лицензировании образовательной деятельности»;
- 3) Приказы Минобрнауки России:
 - от 23.06.2009 № 218 «Об утверждении Порядка создания и развития инновационной инфраструктуры в сфере образования»;
 - от 17.09.2009 № 337 (ред. от 12.08.2010) «Об утверждении перечней направлений подготовки высшего профессионального образования»;

- от 21.10.2009 № 442 (ред. от 18.01.2010 и 11.05.2010) «Об утверждении Порядка приема граждан в имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения высшего профессионального образования»;
- от 09.11.2009 №556 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 151000 технологические машины и оборудование (квалификация (степень) «бакалавр»);
- от 25.01.2010 № 63 «Об установлении соответствия направлений подготовки высшего профессионального образования, подтверждаемых присвоение лицам квалификаций (степеней) «бакалавр» и «магистр», перечни которых утверждены Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 сентября 2009 г. № 337, направлениям подготовки (специальностям) высшего профессионального образования, указанным в Общероссийском классификаторе специальностей по образованию ОК 009-2003, принятом и введенном в действие Постановлением Государственного комитета Российской Федерации по стандартизации и метрологии от 30 сентября 2003 г. № 276-ст»;
- от 10.02.2010 № 109 «О задачах высших учебных заведений по переходу на уровневую систему высшего профессионального образования»;

4) Письмо Минобрнауки России от 13.05.2010 № 03-956 «О разработке вузами основных образовательных программ»;

Примерная основная образовательная программа высшего профессионального образования по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов», утвержденная в 2010г. УМО вузов России по университетскому политехническому образованию (ГОУ ВПО «Московский государственный университет приборостроения и информатики»).

5) Устав ФГБОУ ВПО ВСГУТУ (действующий с 2002 г., а также его новый проект 2011 г.);

6) Методические рекомендации по разработке основной образовательной программы университета (рег. № П.473.1310.06.7.05-2007);

7) Организационно-методические документы СМК ВСГУТУ:

- Требования к основным образовательным программам университета, разработанным на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (рег. № П.473.1210.06.7.60-2010);

- Положение об организации учебного процесса по основным образовательным программам, разработанным на основе Федеральных государственных образовательных стандартов» (рег. №П.473.1210.06.7.61-2010);

- Положение «Балльно-рейтинговая система оценки качества обучения» (рег. № П.473.1210.06.8.62-2010).

1.3. Общая характеристика ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов»

1.3.1. Цель (миссия) ООП ВПО ВСГУТУ

Миссия данной ООП ВПО ВСГУТУ – поддерживать и развивать традиции Восточно-Сибирского государственного университета технологий и управления, являющегося в настоящее время одним из ведущих учебно-научно-культурных центров на Востоке Российской Федерации, активно реализующим инновационную политику в образовательной, научной, производственной, социальной и других сферах, направленную на качественные преобразования в этих областях, устойчивое социально-экономическое развитие Байкаль-

ского региона, укрепление международного сотрудничества со странами Азиатско-Тихоокеанского региона.

Цель (миссия) данной ООП ВПО состоит в методическом обеспечении реализации в университете требований ФГОС ВПО по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» 261400 «Технология художественной обработки материалов» как федеральной социальной нормы в образовательной, научной и другой деятельности университета с учетом особенностей его научно-образовательной школы и актуальных потребностей региональной сферы труда в кадрах с высшим профессиональным образованием в области проектирования, производства и эксплуатации технологических машин и оборудования в избранных профилях подготовки «Дизайн и производство художественных изделий из металла», «Технология художественной обработки камня»

Миссия (социальная значимость) ООП заключается в том, чтобы предоставляемые университетом образовательные услуги, основанные на учебно-методических материалах и документах данной ООП, способствовали развитию у студентов личностных качеств, а также формированию заложенных в ФГОС ВПО по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» общекультурных и профессиональных **компетенций** (см. п. 3 настоящей ООП).

В области воспитания целью данной ООП является дальнейшее развитие существующей воспитательной среды университета с помощью комплекса мероприятий, способствующих формированию у обучающихся социально-личностных качеств, направленных на творческую активность, общекультурному росту и социальной мобильности (целеустремленность, организованность, трудолюбие, ответственность, самостоятельность, гражданственность, коммуникативность, приверженность этическим ценностям, толерантность, настойчивость в достижении цели и др.).

В области обучения целью ООП является подготовка обучающихся к получению качественного профессионального профильного образования, позволяющего выпускнику-бакалавру по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов» успешно работать в избранной сфере деятельности на основе приобретенных в университете компетенций и способностей самостоятельно освоить и применять новые знания и умения, способствующие его устойчивости на рынке труда.

1.3.2. Срок освоения ООП

В соответствии с ФГОС ВПО по данному направлению подготовки нормативный срок освоения ООП по очной форме обучения составляет 4 года.

На основании решения Ученого совета университета от 27.10.2010 (протокол № 3) сроки освоения ООП бакалавра по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения составляют 5 лет, а срок освоения сокращенной программы подготовки бакалавров для лиц, имеющих среднее профессиональное образование соответствующего профиля, принятого для направления 261400 «Технология художественной обработки материалов» рекомендовано устанавливать не менее 2 лет 7 месяцев.

1.3.3. Трудоемкость ООП

Трудоемкость ООП ВПО ВСГУТУ по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов» составляет 240 зачетных единиц (одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам) за весь период обучения по любой форме и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ООП.

Трудоемкость ООП по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам.

1.3.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент, поступающий в университет для обучения по данной ООП ВПО ВСГУТУ, должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

В соответствии с Правилами приема в университет, утверждаемыми ежегодно Ученым советом университета, абитуриент, поступающий для обучения по очной форме за счет средств федерального бюджета или по договору с оплатой стоимости обучения с юридическими и/или физическими лицами, должен представить сертификат о сдаче Единого государственного экзамена (ЕГЭ) по общеобразовательным предметам, входящим в перечень вступительных испытаний для ООП ВПО по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов»

. Абитуриент, поступающий на другие формы обучения или являющийся выпускником образовательного учреждения среднего профессионального образования, должен успешно пройти установленные Правилами приема вступительные испытания (в том числе сдачу ЕГЭ при отсутствии у него результатов ЕГЭ).

1.3.5. Основные пользователи ООП

Основными пользователями ООП ВПО ВСГУТУ данного направления подготовки являются:

- профессорско-преподавательские коллективы кафедр университета, ответственные за качественную разработку и эффективную реализацию ООП в университете, а также за обновление ее элементов с учетом достижений науки, техники и социальной сферы по данному направлению и профилю подготовки;
- студенты, обучающиеся по данному направлению, являющиеся поэтому ответственными за индивидуальное планирование и эффективную реализацию своей учебной деятельности по освоению ООП ВПО ВСГУТУ;
- администрация и коллективные органы управления институтом (факультетом), университетом – дирекция (деканат), методическая комиссия, кафедра, научно-методический совет, ректорат и др., отвечающие в пределах своих полномочий за качество подготовки выпускников и формирование (совместно с работниками инфраструктуры) воспитательной среды университета;
- научно-техническая библиотека университета (института, факультета, кафедры) как ответственное подразделение, обеспечивающее обучающихся основной и дополнительной научной и учебно-методической литературой, справочно-библиографическими и периодическими изданиями с числом наименований не ниже предусмотренного ФГОС ВПО по данному направлению подготовки бакалавров;
- абитуриенты и их родители;
- объединения специалистов и работодателей в соответствующей сфере профессиональной деятельности.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» (с профилями подготовки «Дизайн и производство художественных изделий из металла», «Технология художественной обработки камня»

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности бакалавров включает:

- разработку и выбор современных материалов различных классов;
- технологий их обработки с учётом художественных закономерностей формирования готовой продукции;
- создание готовых художественных изделий.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

1) художественная и техническая продукция, изготовленная из материалов различных классов (металлы и сплавы, дерево, керамика, камень, стекло, пластмассы, кость и др.), обладающая функциональной значимостью, эстетической составляющей и новизной.

2) технологические процессы (литьё; механическая обработка (в том числе давлением, резанием); термическая обработка; химическая, электро-химическая и электрофизическая (в том числе лазерная) обработки др.);

3) компьютерные технологии моделирования, проектирования, формо- и цветообразования готовой продукции;

4) художественные приемы получения готовой продукции из различных материалов, обеспечивающие её эстетическую значимость;

5) художественная и техническая продукция, представляющая собой ансамбли из двух или более классов материалов (сочетания размеров, форм, цветовых палитр и т.д.).

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» по соответствующему профилю подготовки (см. п. 1.1.1) готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- производственно-технологическая;
- художественно-производственная;
- научно-исследовательская;
- проектная;
- организационно-управленческая.

Конкретными видами профессиональной деятельности, к которым в основном готовится бакалавр в КГТУ, являются:

- производственно-технологическая в условиях ювелирных предприятий и предприятий и организаций, связанных с изготовлением и реставрацией художественных изделий из различных материалов;
- художественно-производственная в условиях ювелирных предприятий и организаций;
- научно-исследовательская в области технической эстетики и дизайна, создания новых ювелирно-художественных материалов и технологий в области их обработки;
- проектная и научно-исследовательская в области компьютерного проектирования ювелирно-художественных изделий;
- организационно-управленческая в области проектирования, изготовления, сбыта и реставрации ювелирно-художественных изделий.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

Производственно-технологическая деятельность:

- выбор материалов для изготовления художественно-промышленной продукции; определение физико-химических, технологических и органолептических свойств выбранных материалов; разработка технологических процессов обработки выбранных материалов, включая расчёт технологических параметров; выбор оборудования, оснастки и специального инструмента для производства готовой продукции; организация контроля качества материалов, технологических параметров и готовой продукции.

Художественно-производственная деятельность:

- разработка художественных эскизов готовой продукции; выбор художественных критериев для оценки эстетической ценности готовой продукции, изготовленной из мате-

риалов различных классов; реставрация художественных объектов; изготовление художественных ансамблей из материалов разных классов; оценка художественной совместимости различных материалов.

Художественно-производственная деятельность:

- научно-исследовательская деятельность: проведение классификаций материалов и технологий для изготовления художественно-промышленных объектов (по различным классификационным признакам); проведение исторического анализа развития материально-художественной базы для однотипной группы объектов.

Проектная деятельность:

- проектирование художественно-промышленных объектов из материалов различных классов; разработка технологических параметров их обработки с учетом эстетических свойств объектов; проектирование участков и цехов для мелкосерийного производства.

Организационно-управленческая деятельность:

- организация выпуска мелкосерийных партий художественно-промышленной продукции; создание структурных специальных объединений; руководство работой малых коллективов, контроль их деятельности.

3. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения рассматриваемой ООП ВПО ВСГУТУ

Выпускник направления подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с целями настоящей ООП ВПО ВСГУТУ и вышеприведенными задачами профессиональной деятельности должен обладать соответствующими **компетенциями**, определенными на основе ФГОС ВПО и Примерной ООП (Компетенция – способность выпускника-бакалавра применять приобретенную в результате освоения данной ООП или ее части динамическую совокупность знаний, умений, навыков, способностей, опыта и личностных качеств в решении профессиональных задач по видам профессиональной деятельности).

Полный состав обязательных общекультурных и профессиональных компетенций выпускника как совокупный ожидаемый результат образования по завершении освоения ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Полный состав компетенций выпускника

Коды компетенций	Название компетенции	Краткое содержание, определение и структура компетенции. Характеристика (обязательного) порогового уровня сформированности компетенции у выпускника вуза
1	2	3
ОК	ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА	
ОК-1	Готов уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям Российской Федерации в целом и к национальным особенностям отдельных народов в частности, быть патриотом своей страны	Уважительно и бережно относится к историческому наследию и культурным традициям Российской Федерации в целом и к национальным особенностям отдельных народов. Осознанно является патриотом своей страны. Уровень продвинутой
ОК-2	Способен понимать и следовать законам демократического развития страны	Знает и понимает основные принципы демократии. Осознаёт необходимость следования законам демократического развития российской Федерации. Уровень продвинутой
ОК-3	Стремится к постоянному саморазвитию, повышению своей квалифи-	Постоянно повышает уровень своей квалификации и мастерства. Крити-

	кации и мастерства; может критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения	чески оценивает свои достоинства и недостатки, намечает пути их развития (устранения). Уровень высокий
ОК-4	Понимает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности	Осознаёт социальную значимость своей профессии, обладает высокой мотивацией профессиональной деятельности. Уровень продвинутый
ОК-5	Владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения	Обладает высокой культурой мышления. Умеет воспринимать, обобщать и анализировать поступающую информацию. Способен к чёткой постановке целей, выбору задач для её решения и определению путей её достижения. Уровень высокий
ОК-6	Умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь	Знает принципы построения и логику устной и письменной речи. Умеет верно дать аргументацию в устной и письменной речи. Владеет стройностью построения фраз. Уровень продвинутый.
ОК-7	Осознает значение накопленных гуманитарных ценностей для сохранения и развития современной культуры страны	Чётко осознаёт значение накопленных гуманитарных ценностей для сохранения и развития современной культуры страны. Готов к работе по их пополнению и совершенствованию. Уровень продвинутый
ОК-8	Готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе; знает принципы и методы организации и управления малыми коллективами; способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность	Умеет кооперироваться с коллегами для достижения общих целей и задач, работать в коллективе. Знает принципы и методы организации и управления малыми коллективами. Способен находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность. Уровень высокий
ОК-9	Готов к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявляет уважение к людям, толерантность к другой культуре; готов нести ответственность за поддержание партнёрских, доверительных отношений	Умеет взаимодействовать с окружающими на основе принятых в обществе моральных и правовых норм. Проявляет уважение к людям, толерантность к другой культуре. Несёт ответственность за поддержание партнёрских, доверительных отношений. Уровень продвинутый
ОК-10	Знает свои права и обязанности как гражданин своей страны; умеет использовать Гражданский кодекс РФ, другие правовые документы в своей деятельности; демонстрирует готовность и стремление к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии	Знает свои права и обязанности как гражданин своей страны. Умеет использовать Гражданский кодекс РФ и другие правовые документы в своей деятельности. Стремится к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии. Уровень продвинутый
ОК-11	Способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного	Знает опасности и угрозы при защите государственной тайны. Умеет отделять уровень перерабаты-

	общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны	ваемой информации. Владеет процессом соблюдения требований информационной безопасности. Уровень продвинутой.
ОК-12	Владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией	Знает основные методы информационных технологий. Умеет работать с программными продуктами. Владеет навыками управления информацией. Уровень продвинутой.
ОК-13	Владеет средствами самостоятельно, методически правильного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья, готов к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знает систему здорового образа жизни. Умеет правильно использовать методы укрепления здоровья. Владеет системой убеждения здорового образа жизни. Уровень продвинутой.
ОНК	ОБЩЕНАУЧНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА	
ОНК-1	Обладает необходимым комплексом знаний в области естественных, социальных, экономических, гуманитарных наук, предусмотренным ООП, позволяющим успешно решать профессиональные задачи и оценивать качество их выполнения	Владеет необходимым комплексом знаний в области естественных, социальных, экономических, гуманитарных наук, предусмотренным ООП, позволяющим успешно решать профессиональные задачи и оценивать качество их выполнения. Уровень высокий
ОНК-2	Способен сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач	Умеет сочетать научный и экспериментальный подход при решении поставленных задач. Уровень высокий
ОНК-3	Способен решать научные и экспериментальные проблемы в ходе профессиональной деятельности	Умеет разрешать научные и экспериментальные проблемы в ходе профессиональной деятельности. Уровень высокий
ОНК-4	Способен осуществлять выбор необходимой современной материальной базы для решения поставленных задач	Умеет осуществлять выбор необходимой современной материальной базы для решения поставленных задач. Уровень высокий
ОНК-5	Готов использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии	Умеет использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии. Уровень высокий
ОНК-6	Способен выявить естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности, привлечь их для решения соответствующий физико-математический аппарат	Умеет выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности, привлечь их для решения соответствующий физико-математический аппарат. Уровень высокий
ОНК-7	Способен решать профессиональные задачи в области проектирования, подготовки и реализации художественно-промышленного единичного и серийного производства	Умеет решать профессиональные задачи в области проектирования, подготовки и реализации художественно-промышленного изделий в единичном и серийном производстве. Уровень высокий
ОНК-8	Готов применять законы фундаментальных и прикладных наук для вы-	Знает и умеет применять законы фундаментальных и прикладных

	бора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции	наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции. Уровень высокий
ОНК-9	Способен использовать художественные приёмы композиции, цвета и формообразования для получения завершённого дизайнерского продукта	Знает и умеет использовать художественные приёмы композиции, цвета и формообразования для получения завершённого дизайнерского продукта. Уровень высокий
ОНК-10	Способен к проведению экспериментальных исследований физико-химических, технологических и органолептических свойств материалов разных классов	Умеет проводить экспериментальные исследования физико-химических, технологических и органолептических свойств материалов разных классов. Уровень высокий
ОНК-11	Готов отражать современные тенденции отечественной и зарубежной культуры в профессиональной деятельности	Умеет отражать современные тенденции отечественной и зарубежной культуры в профессиональной деятельности. Уровень высокий
ИК	ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА	
ИК-1	Понимает сущность и значение информации в развитии современного общества; знает основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией; умеет работать с традиционными носителями информации, распределёнными базами знаний; способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях	Знает основные методы информационных технологий. Умеет работать с программными продуктами. Владеет навыками управления информацией. Умеет работать в глобальных компьютерных сетях. Уровень высокий
ИК-2	Свободно владеет литературной и деловой письменной и устной речью на русском языке, навыками публичной и научной речи; умеет создавать и редактировать тексты профессионального назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний	Владеет литературным и деловым как письменным, так и устным русским языком; навыками публичной и научной полемики, выступлений и высказываний. Умеет создавать и редактировать тексты профессионального назначения. Уровень высокий
ИК-3	Владеет одним из иностранных языков на уровне бытового общения; способен использовать для решения коммуникативных задач современные технические средства и информационные технологии	Знает один из иностранных языков на уровне бытового общения и получения информации профессионального содержания. Умеет использовать современные технические средства и информационные технологии для решения коммуникативных задач. Уровень высокий.
ИК-4	Способен использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия	Знает и умеет использовать компьютерное программное обеспечение, необходимое в практической деятельности при получении заданного художественного изделия. Уровень продвинутый
ИК-5	Способен проводить литературный поиск и его обобщение с привлечением отечественной и зарубежной литературы по заданной тематике, используя компьютерную технику	Умеет проводить литературные поиски и обзоры отечественной и зарубежной литературы по заданной тематике с привлечением компьютерной техники и глобальной компьютерной сети. Уровень продвинутый
ИК-6	Способен организовывать серийное производство и работу коллектива в этих условиях	Знает и умеет организовать производство как единичной, так и серийной художественной продукции и

		работу коллектива для этой цели. Уровень высокий
ИК-7	Способен выполнять экономические расчеты рентабельности единичного и серийного производства	Знает и умеет выполнять экономические расчёты рентабельности производства как единичной, так и серийной художественной продукции. Уровень высокий
ПК	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА	
производственно-технологическая деятельность		
ПК-1	Способен к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью	Умеет планировать и реализовывать на практике программы по выпуску индивидуальных и серийных объектов художественно-промышленной продукции, обладающих эстетической ценностью. Уровень высокий
ПК-2	Способен к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления художественных изделий	Умеет оптимизировать выбор материала и технологии его обработки для изготовления художественных изделий. Уровень высокий
ПК-3	Способен определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции	Умеет определить и назначить оптимальный технологический процесс обработки материалов с подробным описанием необходимых технологических режимов и параметров с целью получения необходимой художественной продукции. Уровень высокий
ПК-4	Способен выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий	Умеет выбирать необходимое оборудование, технологическую оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств производимых художественно-промышленных изделий. Уровень высокий
ПК-5	Готов к реализации промежуточного и финишного контроля материала, технологического процесса и готовой продукции	Умеет организовать и реализовать промежуточный и финишный контроль используемых материалов, технологических процессов и производимой продукции. Уровень высокий
ПК-6	Способен к освоению установок и методик для проведения контроля продукции	Умеет осваивать установки и методики контроля производимой продукции. Уровень высокий
художественно-производственная деятельность		
ПК-7	Способен к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектов художественных или промышленных объектов	Умеет проектировать и создавать художественно-промышленные изделия, обладающие эстетической ценностью, а также разрабатывать проекты художественно-промышленных объектов. Уровень продвинутый
ПК-8	Способен к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов и реальных изделий, обладающих художественной ценностью	Знает и умеет художественно-производственно моделировать проектируемые объекты и реальные изделия, обладающие художественной ценностью. Уровень продвинутый
ПК-9	Готов к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов	Знает и умеет создавать обоснованную технологическую цепочку изготовления художественных изделий из различных материалов. Уровень продвинутый
ПК-10	Способен к реставрации художественных объектов с использованием	Знает принципы и приёмы реставрации художественных объектов с ис-

	современных методов физико-химического и художественного анализа	пользованием современных методов физико-химического и художественного анализа. Уровень высокий
ПК-11	Способен к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов	Умеет обоснованно выбирать художественные критерии для оценки эстетической ценности готовых объектов. Уровень продвинутый
научно-исследовательская деятельность		
ПК-12	Способен к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта	Умеет систематизировать и классифицировать технологические процессы и используемые основные и вспомогательные материалы в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемых изделий. Уровень высокий
ПК-13	Готов к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий	Умеет исторически анализировать технические и художественные особенности изготавливаемых изделий и учитывать их при составлении технологического процесса. Уровень высокий
проектная деятельность		
ПК-14	Способен к проектированию участков и индивидуальных установок для мелкосерийного производства художественных изделий	Знает и умеет проектировать установки и технологические участки для производства художественных изделий. Уровень высокий
ПК-15	Способен к выбору и размещению необходимого оборудования в рамках выделенных производственных площадей	Знает и умеет выбирать необходимое производственно-технологическое оборудование и оптимально размещать его на выделенных производственных площадях. Уровень высокий
ПК-16	Способен к созданию моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества	Умеет создавать модели художественно-промышленных объектов, комплексные технологические цепочки их обработки и производства и системы оценки их качества на всех этапах производственного цикла. Уровень высокий
организационно-управленческая деятельность		
ПК-17	Способен к организации производственного процесса в рамках индивидуального и серийного производства	Умеет организовать процесс индивидуального и серийного производства художественной продукции. Уровень высокий
ПК-18	Способен к организации и контролю работы коллектива по выпуску серийной художественной продукции в соответствии с трудовым законодательством	Умеет создать, организовать и контролировать работу коллектива по выпуску индивидуальной и серийной художественной продукции в соответствии с трудовым законодательством. Уровень высокий

В процессе обучения по данной ООП ВПО ВСГУТУ студент может приобрести и другие (специальные) компетенции, связанные с конкретным профилем его подготовки.

Матрица соответствия или сопряжения приобретаемых студентом компетенций в процессе освоения данной ООП ВПО ВСГУТУ и формирующих их составных частей ООП и оценочных средств представлена в приложении 2. В таблице матрицы знаком «+» обозначено присутствие (или дальнейшее развитие) соответствующей компетенции ОК или ПК в программе дисциплины (модуля, практики, итоговой аттестации) без указания доли общей трудоемкости в зачетных единицах.

Отнесение к дисциплине соответствующей компетенции ОК или ПК или группы компетенций, приобретаемых студентом в результате ее освоения, является мнением выпускающей кафедры и одновременно указанием исполнителям обеспечивающей или выпускающей кафедры, чтобы в разработанной кафедрой компетентностно-ориентированной программе данной дисциплины были указаны технологии ее (их) формирования на лекциях, лабораторных и практических занятиях, в том числе контрольных, в самостоятельной работе студентов, средства и технологии оценки ее (их) сформированности (например, тестирование, контрольные работы, защита отчетов, курсового проекта или курсовой работы и т.д.), а также планируемые выходные компоненты базовой структуры знаний («знать», «уметь», «владеть» и т.д.), необходимые для улучшения последующих (ей) учебных (ой) дисциплин (ы) или для последующей профессиональной деятельности.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса для реализации ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов»

В соответствии с п. 39 Типового положения о вузе (см. п. 1.1.3 настоящей работы), ФГОС ВПО по направлению подготовки , 261400 «Технология художественной обработки материалов» а также с п. 3.2. Положения об организации учебного процесса по ООП, разработанным на основе ФГОС (рег. №П.473.1210.06.7.61-2010) содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП ВПО ВСГУТУ регламентируется следующими основными документами:

- годовой календарный учебный график (график учебного процесса);
- учебный план подготовки бакалавра по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов» (с учетом профиля подготовки);
- рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и практик.

4.1. Календарный учебный график (график учебного процесса)

4.1.1. Календарный учебный график (график учебного процесса) разрабатывается на весь срок освоения данной ООП ВПО ВСГУТУ и представляет собой графическое (в таблице) изображение в пределах каждого учебного года интервалов времени в неделях и днях элементов, составляющих образовательный процесс (академический период или период теоретического обучения, текущий контроль и промежуточная аттестация, практика учебная и производственная, итоговая государственная аттестация, каникулы), в соответствующей продолжительности и последовательности их реализации согласно целям и задачам ООП.

4.1.2. В соответствии с Положением университета об организации учебного процесса по ООП, разработанным на основе ФГОС (рег. №П.473.1210.06.7.61-2010) и Требованиями к ООП университета, разработанным на основе ФГОС (рег. № П.473.1210.06.7.60-2010), каждый учебный год при очной форме обучения включает (таблица 2):

- 5 академических периодов или учебных блоков (далее в таблице – УБ) длительностью 8 недель каждого (УБ I, УБ II и т.д.) для проведения теоретического обучения (далее – ТО), состоящего из времени на аудиторную и самостоятельную работу студента во всех УБ кроме пятого УБ на III и IV году обучения (или на III и IV курсах), который предназначен соответственно для нахождения студентами учебной и производственной практики (далее – П) на третьем году обучения и для мероприятий по итоговой государственной аттестации (далее - ИГА) выпускников в последнем УБ; два первых УБ приходятся на осенний семестр, остальные 3 – на весенний семестр;

- 2 аттестационные недели (А.) (без учета выходного дня по календарю) по окончании первого и второго (первая аттестационная неделя), а также третьего и четвертого блоков (вторая аттестационная неделя) для завершения текущего контроля и промежуточ-

ной аттестации или выведения преподавателем окончательной оценки качества освоения студентами материалов пройденной в этих УБ отдельной части или всего объема учебного курса (предмета, дисциплины, модуля); указанные аттестационные периоды здесь учитываются как *время самостоятельной работы студентов (СРС) в соответствующем УБ (входит в объем его трудоемкости)*;

- 10 недель каникулярного времени студентов (К.), в том числе 2 недели в зимний период по окончании времени на вторую промежуточную аттестацию.

4.1.3. При реализации данной ООП ВПО ВСГУТУ календарный график учебного процесса выглядит следующим образом (обозначения элементов учебного процесса соответствующими символами приведены выше):

Таблица 2 – Календарный график учебного процесса для ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» (с профилями подготовки «Дизайн и производство художественных изделий из металла», «Технология художественной обработки камня»)

Очная форма обучения

Год обучения (курс)	Продолжительность (в неделях или днях) элементов учебного процесса									Всего
	УБ I (ТО)	УБ II (ТО)	А	К	УБ III (ТО)	УБ IV (ТО)	А	УБ V	К	
I	8 нед.	8 нед.	1 нед	2 нед.	8 нед.	8 нед.	1 нед.	8 нед. ТО	8 нед.	52 нед.
II	8 нед.	8 нед.	1 нед	2 нед.	8 нед.	8 нед.	1 нед.	8 нед. ТО	8 нед.	52 нед.
III	8 нед.	8 нед.	1 нед	2 нед.	8 нед.	8 нед.	1 нед.	П 8 нед.	8 нед.	52 нед.
IV	8 нед.	8 нед.	1 нед	2 нед.	8 нед.	8 нед.	1 нед.	ИГА 8 нед.	8 нед.	52 нед.
Всего	32 нед.	32 нед.	4 нед.	8 нед.	32 нед.	32 нед.	4 нед.	32 нед.	32 нед.	208 нед.

4.1.4. В приведенной таблице начало учебных занятий в УБ I каждого года обучения и соответственно этому отсчет начала и окончания каждого элемента учебного процесса – с 1 сентября, а в случае совпадения этого дня с выходным днем (воскресенье), как это имеет место в 2013, 2019 и т.д. годах – со 2 сентября.

4.1.5. В п.6.3 ФГОС ВПО по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» ИГА как учебный цикл Б.6 регламентируется трудоемкостью 12 – 15 ЗЕТ, а практики (учебная и производственная) в учебном цикле Б.5 – трудоемкостью 12 ЗЕТ. Принимая нижнюю границу ИГА в 12 ЗЕТ, в соответствии с п. 2.3 Требований к ООП университета, разработанным на основе ФГОС (рег. № П.473.1210.06.7.60-2010) итоговая государственная аттестация планируется в течение УБ V четвертого года обучения продолжительностью 8 недель (трудоемкость 12 ЗЕТ). После защиты выпускной квалификационной работы выпускнику может быть предоставлен последипломный отпуск продолжительностью до 10 недель (в пределах общего срока обучения 208 недель).

4.1.6. В календарном графике учебного процесса *отсутствуют экзаменационные сессии*, имеющие место при традиционной схеме обучения: при реализации ООП бакалавриата в соответствии с утвержденным и введенным в действие Положением университета «Бально-рейтинговая система оценки качества обучения» (рег. № П.473.1210.06.8.62-2010) для контроля качества усвоения учебного материала по дисциплине (курсу, предмету, модулю, практике) предусматривается проведение текущего контроля и/или итогового

контрольного испытания (промежуточной аттестации), проводимого в различных формах* как в течение всего периода времени на УБ, так и вне его во время А. с выставлением соответствующей оценки (академического рейтинга обучающихся – количественного показателя уровня овладения обучающимся программного материала по результатам контрольных мероприятий).

Промежуточная аттестация (А), предусмотренная графиком, используются для учебной самостоятельной работы студента или для проведения итогового аттестационного испытания по пройденному в данном УБ курсу (предмету, дисциплине, модулю), а также для повышения рейтинга.

Трудоемкость А входит в общую трудоемкость пройденного курса в рамках общего количества его зачетных единиц трудоемкости (ЗЕТ).

4.1.7. Планирование учебного процесса рассматривается как ведущий элемент в системе управления образовательной деятельностью в университете и осуществляется путем составления на основе вышеприведенного графика учебного процесса *академического календаря*, включающего все мероприятия учебного процесса с указанием сроков их проведения (начала и окончания периодов УБ для ТО, А, К, П и ИГА по календарю за соответствующий учебный год).

Академический календарь составляется отдельно для очной и заочной форм обучения и утверждается ректором университета по представлению учебно-методического управления (УМУ). Он способствует информированности студентов об особенностях их обучения в течение предстоящего учебного года и преподавателей для планирования учебного процесса.

4.1.8. В таблице 3 представлены сводные данные по бюджету времени (в неделях) за каждый учебный год и весь период обучения по очной форме, а также показана общая трудоемкость всех видов учебных работ (в ЗЕТ), которая должна быть положена в основу планирования учебного процесса и расчета педагогической нагрузки преподавателей обеспечивающих и выпускающей кафедр, определения объема учебной нагрузки обучающихся и расчета стоимости обучения:

Таблица 3 – Сводные данные по бюджету времени (в неделях) и трудоемкости всех видов учебных работ (в ЗЕТ) при реализации ООП ВПО ВСГУТУ по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов»

Год обучения (курс)	Очная форма обучения					
	Продолжительность элементов учебного процесса (в неделях – в числителе) и их трудоемкость (в ЗЕТ - в знаменателе)					
	Теоретическое обучение	Аттестация	Практика	Итоговая гос. аттестация	Каникулы	Всего нед./ЗЕТ
I	40 / 60	2			10	52 / 60
II	40 / 60	2			10	52 / 60
III	32 / 48	2	8 / 12		10	52 / 60
IV	32 / 48	2		8 / 12	10	52 / 60
Всего нед./ЗЕТ	144 / 216	8	8 / 12	8 / 12	40	208 / 240

* Могут быть использованы методики и рекомендации, приведенные в следующих действующих документах и материалах СМК ФГБОУ ВПО ВСГУТУ:

- вышеуказанное Положение;
- «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов» (рег. № П.473.1210.06.8.11-2007);

- «Положение о контрольных учебных неделях в университете» (рег. № П.473.1310.06.8.38-2008);
 - «Положение о ректорском контроле качества обучения студентов в университете» (рег. № П.473.1310.06.8.47-2008);
 - «Положение об использовании Федерального Интернет-экзамена в сфере профессионального образования в контроле качества обучения студентов в университете» (рег. № П.473.1310.06.8.48-2008);
- другие документы СМК (при необходимости).

4.1.9. Для реализации программы в сокращенные сроки по заочной форме обучения составляется индивидуальный учебный план. Календарный график учебного процесса и учебный план по заочной форме обучения, реализуемого в сокращенные сроки представлен в приложениях.

4.2. Учебный план ООП ВПО по направлению подготовки

261400 «Технология художественной обработки материалов» (с профилями подготовки «Дизайн и производство художественных изделий из металла», «Технология художественной обработки камня»)

4.2.1. Учебный план направления подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» является основным университетским нормативно-методическим документом ООП ВПО ВСГУТУ, обязательным к выполнению во всех учебных подразделениях (институтах, факультетах, кафедрах), занятых организацией и проведением учебно-вспомогательного процесса по данному направлению подготовки, и определяющим содержание подготовки, последовательность, сроки, интенсивность и трудоемкость (в ЗЕТ – зачетных единицах и академических часах) изучения учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), практики, распределения объемов аудиторной учебной работы по видам занятий и объемов самостоятельной работы студентов, а также аттестаций и форм контроля и т.д.

Учебный план, сформированный выпускающей кафедрой МТОМ, предусматривает обеспечение:

- последовательности изучения учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и прохождения практики, основанную на их преемственности и определяемую структурно-логическими связями и зависимостями между ними (указанием соответствующих пред- и постреквизитов – предшествующих и последующих дисциплин или элемента учебного процесса для изучения данной дисциплины), которые, в свою очередь, опираются на перечень компетенций (или их компонентов);
- рациональное распределение учебных курсов и дисциплин (модулей) по соответствующим учебным блокам (УБ) с позиций равномерности учебной работы студентов и их загруженности;
- эффективное использование кадрового и материально - технического потенциала кафедр университета.

4.2.2. Для реализации данной ООП ВПО, созданный на основе ФГОС ВПО по направлению подготовки, а также примерной ООП и использующей систему ЗЕТ, разработаны следующие виды (формы) компетентностно - ориентированного учебного плана:

- базовый учебный план БУП ООП ВПО ВСГУТУ;
- типовой учебный план ТУП ООП ВПО ВСГУТУ;
- рабочий учебный план РУП ООП ВПО ВСГУТУ (как приложение к ТУП).

На основе указанных видов (БУП, ТУП, РУП) с помощью академического консультанта (преподавателя выпускающей кафедры) в соответствии с требованиями пп. 3.4, 3.7, 5.1-5.5 Положения об организации учебного процесса по ООП, разработанным на основе ФГОС (рег. № П.473.1210.06.7.61-2010) должен быть составлен индивидуальный учебный план (ИУП) ООП ВПО ВСГУТУ каждого студента, определяющий его образовательную траекторию при обучении по очной или заочной форме в нормативные сроки по ФГОС ВПО (см. п. 1.3.2) и формируемый по принятой в университете форме на каждый учебный год по личному заявлению студента.

ИУП ООП ВПО ВСГУТУ должен быть составлен также каждым обучающимся по сокращенной программе подготовки, имеющим среднее или высшее профессиональное образование соответствующего профиля или высшее профессиональное образование другого профиля подготовки.

4.2.3. Основным учебным планом направления подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» определяющим основное содержание и трудоемкость учебной работы (в ЗЕТ) по учебным циклам и разделам ООП, освоение которой позволяет присвоить выпускнику квалификацию (степень) «бакалавр», является *базовый учебный план (БУП) очной формы обучения*, разработанный на нормативный срок освоения ООП по ФГОС ВПО (4 года).

4.2.4. БУП ООП ВПО ВСГУТУ (рег. № БУП.О.221400.62.00-2010) по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» (с профилями подготовки «Дизайн и производство художественных изделий из металла», «Технология художественной обработки камня» приведен в приложении 3 и содержит основные исходные данные для организации и планирования образовательного процесса:

- перечень учебных циклов (УЦ) в соответствии с ФГОС ВПО;
- общую трудоемкость (в ЗЕТ) каждого УЦ, а также его базовой части (состоящей из дисциплин, определенных ФГОС ВПО и обязательных для изучения всеми студентами) и вариативной (профильной) части (в которую включены дисциплины, определенные университетом, также являющиеся обязательными для изучения студентами, и дисциплины, предлагаемые обеспечивающими кафедрами для изучения студентами по их выбору);
- перечень дисциплин (модулей), учебных курсов, предметов, практики в базовой и вариативной части каждого УЦ с указанием их трудоемкости (в ЗЕТ);
- перечень (коды) реализуемых основных компетенций, приобретаемых каждым студентом в результате освоения соответствующей дисциплины (модуля) или прохождения практики; перечень компетенций – по матрице соответствия (приложение 2);
- форма итоговой государственной аттестации (в виде подготовки и защиты выпускной квалификационной работы) и ее трудоемкость (в ЗЕТ);
- наименование предшествующих и последующих дисциплин относительно каждой рассматриваемой дисциплины (ее пререквизиты и постреквизиты).

4.2.5. БУП ООП, приведенный в приложении 3, является основой для разработки *типового учебного плана (ТУП)* как для очной формы обучения (рег. № УП.О.221400.62.00-2010, приведен в приложении 3), так и для заочной формы обучения (рег. № УП.З.221400.62.00-2010, приведен в приложении 4). К каждому из них (УП.О.... и УП.З....) приложен *рабочий учебный план (РУП)*, в котором представлено распределение учебной работы по учебным периодам (учебным блокам) соответствующего учебного года: перечень дисциплин (модулей) и других элементов ООП, подлежащих освоению в данном УБ, распределение часов по видам аудиторных учебных занятий (лекции, лабораторные и практические занятия) в пределах установленного для каждого элемента ООП количества ЗЕТ.

РУП служит основой для составления рабочих программ учебных дисциплин (модулей, практики) и расписания учебных занятий, уточнения названий курсов и дисциплин по выбору студента, а также для расчета трудоемкости учебной работы (педагогической нагрузки) преподавателей кафедр, обеспечивающих данную ООП ВПО.

4.2.6. Во всех формах учебных планов (БУП, ТУП, РУП) использована (должна быть и в ИУП) единая система кодировки элементов ООП (учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), практики, итоговой государственной аттестации), предусматривающая присвоение каждому элементу учебного плана соответствующего кода в символах буквенного и цифрового выражения (например, дисциплина «Экономическая теория» общей трудоемкостью три ЗЕТ имеет код Б.1.4, означающий ее принадлежность к УЦ ООП

Б.1 «Гуманитарный, социальный и экономический цикл» по ФГОС ВПО данного направления подготовки и расположение ее четвертой строкой в перечне элементов в данном УЦ).

4.2.7. При разработке БУП, ТУП и РУП были учтены все общие требования, приведенные в соответствующем разделе ФГОС ВПО по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов»

- в разделе VI «Требования к структуре ООП бакалавриата»;
- в разделе VII «Требования к условиям реализации ООП бакалавриата», а также требования, описанные в документах СМК ГОУ ВПО ВСГУТУ:
- Положение об организации учебного процесса по ООП, разработанным на основе ФГОС (рег. № П.473.1210.06.7.61-2010), утвержденное Ученым советом университета 27.10.2010 (протокол № 3);
- Требования к ООП университета, разработанным на основе ФГОС (рег. № П.473.1210.06.7.60-2010) с изменениями и дополнениями, утвержденными 17.02.2011;
- Положение «Балльно-рейтинговая система оценки качества обучения (рег. № П.473.1210.06.8.62-2010)».

4.2.8. ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» в соответствии с п. 6.1 ФГОС ВПО предусматривает изучение в установленном университетом объеме в ЗЕТ (показан в скобках по строке перечня на основе данных из табл.7) следующих учебных циклов (УЦ):

- УЦ Б.1 – Гуманитарный, социальный и экономический цикл (далее – ГСЭ; объем 45 ЗЕТ);
 - УЦ Б.2 – Математический и естественнонаучный цикл (далее – МЕН; объем 63 ЗЕТ);
 - УЦ Б.3 – Профессиональный цикл (далее – П; объем 104 ЗЕТ),
 - а также учебных разделов:
 - Б.4 – Физическая культура (2 ЗЕТ);
 - Б.5 – Производственная практика (12 ЗЕТ);
 - Б.6 – Итоговая государственная аттестация (14 ЗЕТ).
- Общая трудоемкость ООП – 240 ЗЕТ.

4.2.9. Каждый УЦ имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную) часть, устанавливаемую университетом.

4.2.10. В базовых частях УЦ Б.1 – УЦ Б.3 в БУП и ТУП (приложение 3) показан перечень базовых (обязательных) дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС ВПО данного направления подготовки и рекомендациями Примерной основной образовательной программы УМО вузов России по университетскому техническому образованию.

Базовая (обязательная) часть УЦ Б.1 ГСЭ, УЦ Б.2 МЕН, УЦ Б.3 П в соответствии с п.6.3 ФГОС ВПО предусматривает изучение учебных дисциплин, представленных в матрице соответствия квалификационных требований и составных частей ООП ВПО ВСГУТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» и учебном плане.

Таблица 4 - Распределение трудоемкости ООП ВПО ВСГТУ по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» по учебным циклам (УЦ) и учебным блокам (УБ) каждого года обучения по очной форме

Код УЦ	Наименование УЦ и разделов ТУП	Трудоемкость ООП в ЗЕТ																						
		общая	в т.ч.		Распределение ЗЕТ по учебным годам (I-IV) и учебным блокам (УБ)																			
			в базовой части	в вариативно части	I					II					III					IV				
					УБ 1	УБ 2	УБ 3	УБ 4	УБ 5	УБ 1	УБ 2	УБ 3	УБ 4	УБ 5	УБ 1	УБ 2	УБ 3	УБ 4	УБ 5	УБ 1	УБ 2	УБ 3	УБ 4	УБ 5
Б.1	Гуманитарный, социальный и экономический цикл (цикл ГСЭ)	45	24	21	3	6	3	3	3	3	0	6	6	0	0	0	0	0	0	3	3	3	3	0
	Базовая часть	39	24	15	3	6	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0
	Вариативная часть	21		21	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0	3	3	3	0	0
	в т.ч. обязательная	15		15	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0	3	3	3	0	0
	по выбору студента	6		6	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Б.2	Математический и естественнонаучный цикл (цикл МЕН)	63	33	30	6	6	3	6	6	6	6	6	6	3	3	3	0	3	0	0	0	0	0	0
	Базовая часть	33	33		6	6	3	6	6	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Вариативная часть	30		30	0	0	0	0	0	6	6	3	3	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	в т.ч. обязательная	21		21	0	0	0	0	0	6	6	3	3	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	по выбору студента	9		9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3	0	3	0	0	0	0	0	0
Б.3	Профессиональный цикл (цикл П)	104	48	56	3	0	6	3	3	3	6	0	0	9	9	9	12	9	0	9	9	9	5	0
	Базовая часть (общепрофессиональная)	48	48		0	0	3	3	3	3	3	0	0	6	3	6	6	6	0	6	3	0	0	0
	Вариативная часть	56		56	3	0	3	0	0	0	3	0	0	3	3	3	6	3	0	0	0	3	3	0
	в т.ч. обязательная	33		33	3	0	3	0	0	0	3	0	0	3	3	3	6	3	0	0	0	3	3	0
	по выбору студента	23		23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	3	0	3	6	6	2	0
Б.4	Физическая культура	2	2																				2	
Б.5	Учебная и производственная	12	12																12					
Б.6	Итоговая государственная аттестация	14	14																				2	12
	Всего	240	133	107	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12

4.2.11. Указанный в пп. 4.2.10-4.2.12 перечень знаний, умений и способностей или навыков владения по результатам освоения обязательных дисциплин базовой части циклов учебного плана полностью совпадает с приведенной в приложении 2 матрицей соответствия компетенций и составных частей ООП ВПО ВСГУТУ по рассматриваемому направлению подготовки бакалавров.

4.2.12. Вариативная часть УЦ Б.1 – УЦ Б.3 общей трудоемкостью 107 ЗЕТ (табл.4) включает дисциплины, направленные в большинстве своем на профиль подготовки, дающие возможность расширения и/или углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин (модулей), позволяющие обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности в конкретной предметной области по профилю подготовки и/или продолжения профессионального образования в магистратуре.

4.2.13. Вариативная часть каждого УЦ (Б.1-Б.3) включает в себя дисциплины (модули) с общей трудоемкостью 107 ЗЕТ:

- обязательные для изучения всеми студентами (с общей трудоемкостью 75 ЗЕТ суммарно по указанным УЦ);
- по выбору каждого обучающегося (с общей трудоемкостью 32 ЗЕТ).

4.2.14. Перечень и последовательность изучения дисциплин (модулей) в вариативных частях УЦ Б.1 – УЦ Б.3 в соответствии с проектируемыми результатами освоения настоящей ООП ВПО ВСГУТУ сформирован самостоятельно выпускающей (на момент составления настоящей ООП) кафедрой «Металловедение и технология обработки материалов» с учетом предложений обеспечивающих кафедр и накопленного опыта подготовки выпускников по принятым в ООП профилям в университете, а также с учетом региональных особенностей рынка труда и запросов работодателей.

4.2.15. В качестве обязательных в вариативных частях трех учебных циклов предусмотрены 23 дисциплины с трудоемкостью 3 ЗЕТ каждая: в УЦ Б.1 ГСЭ – 4, в УЦ Б.2 МЕН – 6 и в УЦ Б.3 П – 14 (одна из них разбита на 2 части) общепрофессиональных дисциплин, включая дисциплину «Введение в профессиональную деятельность». Их перечень в каждом УЦ можно определить по соответствующим строкам ТУП (приложение 3), в графе 5 «Вариативная» которых отмечены объемы трудоемкости (по 3 ЗЕТ).

4.2.16. В каждом УЦ учебного плана предусмотрены дисциплины и курсы, предлагаемые для выбора обучающимся (так называемые элективные курсы) и изучаемые обучающимися, начиная со второго года обучения.

В соответствии с требованиями п. 7.5 ФГОС ВПО рассматриваемого направления подготовки дисциплины по выбору обучающихся составляют в объеме не менее 30% вариативной части суммарно по циклам УЦ Б.1, УЦ Б.2 и УЦ Б.3.

4.2.17. Чтобы обеспечить реальное условие выбора, в перечень дисциплин, предлагаемых студенту, в каждом УЦ в пределах заданного объема трудоемкости (в ЗЕТ) предлагается не менее двух вариантов набора дисциплин, содержание которых должно быть ориентировано на получение обучающимся конкретных знаний в сфере профессиональной деятельности и иметь суммарное значение применительно к выбранному профилю подготовки. Трудоемкость предлагаемых дисциплин в каждом УБ суммарно составляет 3 ЗЕТ.

4.2.17.2. Исходя из потребности будущих бакалавров в математической, химической, физической, информационной и экологической подготовке в ТУП разработчиками ООП в УЦ Б.2 МЕН включены по три варианта дисциплин по выбору обучающихся, в каждом из вариантов которых содержатся две дисциплины трудоемкостью соответственно 2 и 1 ЗЕТ (всего по 6 дисциплин в МЕН 1 и МЕН 2).

Дисциплины данного УЦ по выбору обучающихся преподаются обеспечивающими кафедрами на III году обучения в I УБ (МЕН 1) и во II УБ (МЕН 2).

Список дисциплин по выбору обучающихся УЦ Б.2 МЕН может быть обновлен в установленные сроки актуализации БУП, ТУП, РУП, исходя из результатов анализа актуальности содержания данной ООП ВПО ВСГТУ и анализа востребованности этих дисциплин обучающимися.

4.2.17.3. Дисциплины по выбору обучающихся в УЦ Б.3 П определяют специальную подготовку непосредственно связанную с обучением по одному из выбранных профилей подготовки.

Состав специальных дисциплин по каждому профилю подготовки (в ТУП они обозначены кодами Б.3.26.1 – Б.3.26.7) разработчиками данной ООП ВПО ВСГТУ определен исходя из накопленного опыта подготовки выпускников по соответствующим (ныне отмененным) специальностям и специализациям, а также с учетом требований, предъявляемым к выпускникам университета.

В перечень предлагаемых выпускающей кафедрой входят специальные дисциплины, посвященные раскрытию содержания обучения для конкретной области будущей профессиональной деятельности выпускника – бакалавра, описанный в п.2.1 настоящей ООП.

Изучение специальных дисциплин по профилю подготовки наряду с полученной общекультурной, фундаментальной и общепрофессиональной подготовкой в процессе освоения дисциплин УЦ Б.1 – УЦ Б.3 должно позволить выпускнику – бакалавру успешно (при условии дальнейшего самообразования) выполнять все виды профессиональной деятельности (указаны в п.2.3 настоящей ООП) и решить требуемые типы задач по каждому виду профессиональной деятельности (они приведены в п.2.4).

Список дисциплин по выбору обучающихся в УЦ Б.3 П может быть изменен на основе анализа профессиональной деятельности выпускников (информация – посредством обратной связи с выпускниками) и отзывов работодателей, потребностей рынка труда, а также с учетом мнений или запросов обучающихся и работодателей.

4.2.18. Фундаментальная, общепрофессиональная и специальная (профильная) подготовка выпускника – бакалавра данного направления при освоении всех УЦ Б.1 – УЦ Б.3 охватывает широкий диапазон учебных дисциплин (модулей) и курсов, в результате изучения которых выпускник в целом должен быть способен демонстрировать профессиональные компетенции.

4.2.19. Последовательность освоения дисциплин (модулей), предусмотренная ТУП, РУП (а также ИУП), основана на их преемственности и определяется логическими связями и зависимостями между ними, которые, в свою очередь, опираются на перечень компетенций (или их компонентов), указанный в разделе 3 настоящей ООП, а также на траекторию и сроки (периоды обучения) их формирования согласно матрицы соответствия, приведенной в приложении 2, на основе которой разработчики УМКД – учебно-методического комплекса каждой дисциплины (модуля) должны сформулировать конечные результаты обучения в органичной увязке с усваиваемыми знаниями, умениями, навыками и приобретаемыми компетенциями в целом по ООП, что и обязывается требованиями п. 7.4. ФГОС ВПО по данному направлению подготовки.

4.2.20. Трудоемкость учебной работы, необходимая для освоения отдельных дисциплин (модулей), определяется объемом и характером формируемых компетенций, значением каждой дисциплины (модуля) в системе подготовки бакалавра, объемом курса (дисциплин, модуля), соотношением в нем теоретического материала и практических работ, воспитательными задачами и др.

4.2.21. В соответствии с пп. 1.2 и 1.3 «Положения об организации учебного процесса по ООП, разработанным на основе ФГОС» (рег. № П.473.1210.06.7.61-2010):

«1.2. Трудоемкость всех видов учебной работы, определяемой ООП, разработанных на основе ФГОС ВПО, измеряется зачетными единицами трудоемкости (ЗЕТ), совместимыми с кредитами ECTS (European Credit Transfer System – Европейская система взаимозачета кредитов).

Зачетная единица трудоемкости – унифицированная единица измерения объема учебной работы обучающегося / преподавателя. 1 ЗЕТ равен 36 академическим часам (длительностью 45 минут) учебной работы, в т.ч. 16 академическим часам контактной (аудиторной) работы.

Измерение трудоемкости учебной работы в зачетных единицах предполагает:

- оценку качества обучения по принятой в системе российского образования шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»);

- начисление обучающемуся зачетных единиц при положительной оценке его учебной работы.

1.3. Реализация Федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования в университете предполагает:

- индивидуально-ориентированную организацию учебного процесса;
- накопительный характер результатов обучения, который предполагает учет всех ранее набранных обучающимся зачетных единиц по всем уровням образования;
- использование стимулирующей балльно-рейтинговой системы оценки качества обучения».

4.2.22. Аудиторная работа в ТУП и РУП (приложение 3) предполагает проведение лекций (далее – Лк), лабораторных работ (далее – Лб) и/или практических занятий (далее – Пр) в соответствии с общими требованиями к ним, приведенными в пп. 5.14.1-5.14.3 документа «Методические указания по разработке УМКД» - рег. № П.473.1310.08.7.06-2007).

4.2.23. В соответствии с утвержденными нормами времени аудиторной работы (см. п. 4.2 Требований к ООП ... - рег. № П.473.1210.07.6.60-2010) для дисциплины трудоемкостью 3 ЗЕТ (или 108 академических часов) в ТУП и РУП предусмотрено проведение в одну неделю 2 час. Лк и 4 час. Лб и/или Пр или в одном УБ (8 нед.) аудиторная работа включает 16 час. Лк и 32 часа Лб/Пр (всего 48 час. (или 44,44 % от общей трудоемкости), остальные 60 час. (или 55,56 %) в этом УБ – на СРС, выполняемую по заданию преподавателя под его методическим и научным руководством, а также на подготовку и проведение аттестационных мероприятий по итогам освоения данной дисциплины (в рамках выделенных в ТУП часов).

Для дисциплины трудоемкостью 2 ЗЕТ (или 72 акад. час.) предусмотрено проведение в одну неделю 2 час. Лк и 2 час. Лб/Пр или в одном УБ аудиторная работа составляет 16 час. Лк и 16 час. Лб/Пр (всего 32 час.), остальные 40 час. выделяется на СРС и контроль учебной работы.

Для дисциплины трудоемкостью 1 ЗЕТ (или 36 академических часов), представленных в ТУП и РУП в основном среди дисциплин УЦ Б.2 МЕН по выбору обучающихся, предусмотрено проведение 2 час. Лк в неделю (всего 16 час.), которые по решению обеспечивающей кафедры могут быть заменены на занятия Пр; остальные 20 час. здесь выделяется на СРС и аттестацию студента по окончании изучения дисциплины.

4.2.24. Перечень видов СРС как аудиторной (выполняемой в ходе аудиторных занятий по расписанию), так и внеаудиторной, приведен в п.5.14.4 вышеуказанного документа (по УМКД), а общие принципы планирования СРС, ее нормирования и контроля – в пп. 5.14.4.1-5.14.4.6 и частично в пп. 5.17, 5.18.1.2-5.18.1.5 того же источника.

4.2.25. На основании ТУП и РУП каждая кафедра, обеспечивающая преподавание соответствующей учебной дисциплины, в рамках выделенных часов должны проводить

поточные консультации и другие мероприятия, необходимые для организации СРС (как аудиторной, так и внеаудиторной), а также мероприятия по проведению текущей или итоговой аттестации по дисциплине (с использованием балльно-рейтинговой системы оценки качества обучения) в пределах предусмотренного в учебном плане времени.

4.2.26. Максимальный объем учебной нагрузки в соответствии с п. 7.6 ФГОС ВПО рассчитан из расчета 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ООП: $240 \text{ ЗЕТ} * 36 \text{ акад. час.} = 8640 \text{ час.}; 8640 \text{ час.} : (5 \text{ УБ} * 8 \text{ нед.} * 4 \text{ года}) = 54 \text{ час.}$

4.2.27. Максимальный объем аудиторных учебных занятий в неделю при освоении ООП при очной форме составляет 27 академических часов. В указанный объем (в отличие от требования п. 7.7 ФГОС ВПО) входят обязательные аудиторные занятия по физической культуре (3 часа в неделю – см. табл.9).

4.2.28. При составлении БУП, ТУП и РУП учтено, что компетентностный подход при проектировании настоящей ООП ВПО ВСГТУ требует увеличения доли практических занятий (включая проведение лабораторных работ) до уровня не менее 60 % от общей трудоемкости аудиторных занятий (исходя из пп. 7.3 7.13 ФГОС ВПО данного направления подготовки бакалавров, которые содержат соответственно следующие требования:

- Занятия лекционного типа не могут составлять более 40 % аудиторных занятий»;
- «ООП бакалавра должна включать лабораторные и практические занятия по базовой части, формирующие у обучающихся умения и навыки в области технологии обработки материалов, художественного материаловедения, специальных технологий в ювелирном производстве, технологии художественнойковки, технологии художественной чеканки, технологии художественного литья, мастерства, а также по дисциплинам (модулям) вариативной части, рабочие программы которых предусматривают формирование у обучающихся соответствующих умений и навыков (в соответствии с профилем подготовки студентов»).

С учетом сказанного, практическая подготовка предусмотрена по каждой дисциплине, включенной в ТУП, за исключением дисциплины по выбору обучающихся с объемом 1 ЗЕТ (таковые запланированы только в УЦ Б.2 МЕН и для них по согласованию с выпускающей кафедрой обеспечивающие кафедры занятия Лк могут заменить на занятия Пр, о чем указано в п. 4.2.24 настоящей ООП).

В соответствии с концепцией образовательного процесса с использованием системы ЗЕТ, утвержденной Ученым советом университета 27.10.2010 (протокол № 3) и закрепленной во внутривузовских документах СМК, указанных в п. 1.2 настоящей ООП, доля практической подготовки (занятия Пр+Лб) в общем объеме аудиторных занятий по данной ООП ВПО ВСГТУ с учетом всех дисциплин (включая дисциплину Б.1.3 «Иностранный язык» и дисциплину Б.4 «Физическая культура», по которым запланированы занятия только Пр соответственно в объеме 144 час. и 384 час., составляет 69,33 %, а соотношение лекционных и практических занятий – 1:2,26.

4.2.29. При разработке настоящей ООП ВПО ВСГТУ также учтены требования п.7.3 ФГОС ВПО, заключающиеся в том, что реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

По ФГОС ВПО удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, в целом в учебном процессе должен составлять не менее 20% аудиторных занятий.

По рассматриваемой ООП ВПО ВСГТУ проведение учебных занятий с использованием интерактивных форм запланированы по всем дисциплинам ТУП (приложение 3) за исключением дисциплин по выбору обучающихся трудоемкостью 1 ЗЕТ в УЦ Б.2 и по дисциплине «Физическая культура».

Разработчикам УМК каждой дисциплины указано на необходимость конкретизации соответствующего вида учебных занятий (Лк, Лб или Пр) с использованием активных и интерактивных форм их проведения, в том числе с предусматриванием встреч с представителями компаний, организаций, мастер-классов экспертов и специалистов.

4.2.30. Раздел **Б.4 «Физическая культура»** трудоемкостью 2 ЗЕТ реализуется при очной форме обучения в объеме 400 часов, при этом объем практической, в том числе игровых видов, подготовки составляет 384 часа.

Проведение занятий по дисциплине Б.4.1 «Физическая культура» в соответствии с разделом VI «Требований к ООП университета, разработанным на основе ФГОС» (рег. №П.473.1210.06.7.60-2010), в ТУП запланировано на первые 4 УБ каждого года (курса) обучения в объеме 3 часа в неделю (3 час.*8 (нед)*4 (УБ)*4 (года) = 384 часа).

Предусмотренные ФГОС ВПО трудоемкость 2 ЗЕТ по дисциплине «Физическая культура» запланированы для их получения в VI УБ заключительного 4-го года (курса) обучения при условии отработки практических занятий в объеме не менее 360 часов в течение всего периода обучения и выполнения программы подготовки, в результате освоения которой выпускник-бакалавр должен:

- понимать роль физической культуры в развитии человека и подготовке бакалавра;
- знать основы физической культуры и здорового образа жизни;
- владеть системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств, самоопределение в физической культуре;
- приобрести опыт использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

4.2.31. В соответствии с п. 7.15 ФГОС ВПО по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» раздел ООП бакалавра **Б.5 «Производственная практики»** является обязательным и представляет собой вид (форму) учебной деятельности, непосредственно ориентированной на формирование и дальнейшее развитие профессионально-практических знаний, умений, навыков и компетенций в процессе освоения (выполнения) определенных работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью выпускника.

Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов УЦ Б.1 – УЦ Б.3, вырабатывают навыки и способствуют комплексному формированию заданных в ФГОС ВПО общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

Исходя из назначения каждой практики, ее целей и задач кафедры МТОМ проводит выбор места проведения практики (базы практики – предприятия, учреждения, организации, НИИ, испытательные лаборатории и органы сертификации, лаборатории кафедр университета и др.), обладающего необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом, и заключает с базой практики договор в соответствии с предписаниями п.9 ст. 11 ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» и Положения «О порядке проведения практики студентов ВСГТУ» (Рег. №П.473.1210.06.7.02-2005), а также разрабатывает, согласовывает с базой практики и утверждает в установленном порядке программу каждого вида практики.

Все мероприятия по организации и проведению практики студентов (установление целей и задач практики, разработка программы практики с раскрытием ее содержания, организация практики, руководство практикой и функции участников процесса практики, требования к отчетности и др.) осуществляются в соответствии с требованиями вышеуказанного Положения ГОУ ВПО ВСГТУ.

В приложениях в аннотированном виде представлена краткая информация о каждом виде практики (как выписка из программы выпускающей кафедры) по соответствующему профилю подготовки.

4.2.32. Итоговая государственная аттестация (ИГА) выпускника в соответствии с пп. 6.1, 8.2, 8.6 ФГОС ВПО по направлению подготовки бакалавра является обязательной (включена в БУП, ТУП, РУП как учебный раздел Б.6 ИГА) и проводится после освоения всей ООП в полном объеме – в заключительном V УБ четвертого года (курса) обучения.

Продолжительность раздела Б.6 ИГА 8 недель, что дает общую трудоемкость ИГА 12 ЗЕ.

ИГА включает защиту БВКР - бакалаврской выпускной квалификационной работы (*Государственный экзамен вводится по решению Ученого совета университета*).

Подготовка и защита БВКР по рассматриваемому направлению проводится в соответствии с требованиями и рекомендациями следующих основных документов:

- «Положение об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений Российской Федерации», утвержденные приказом Минобразования России от 25.03.2003 № 1155;
- «Положение об итоговой государственной аттестации выпускников ВСГТУ», утвержденные 18.03.2005 (рег. №П.473.1210.06.7.01-2005).

4.2.33. Цель ИГА выпускников - установление уровня готовности каждого выпускника к выполнению профессиональных задач (они указаны в п. 2.4 настоящей ООП ВПО ВСГТУ).

Основными задачами ИГА являются:

- проверка соответствия выпускника требованиям ФГОС ВПО;
- определение уровня подготовленности выпускника к выполнению задач, установленных в настоящей ООП ВПО ВСГТУ;
- оценка качества реализации настоящей ООП в университете.

4.2.34. Квалификация (степень) «бакалавр» - это академическая степень, отражающая образовательный уровень выпускника, свидетельствующая о наличии фундаментальной подготовки по рассматриваемому направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов» освоении профилизации и выработке навыков выполнения научно-исследовательских и проектно-конструкторских работ. Программа ИГА в аннотированном виде представлена в приложениях.

5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП ВПО

5.1. Кадровое обеспечение учебного процесса

Реализация основной образовательной программы подготовки дипломированного специалиста обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и систематически занимающимися научной и/или методической деятельностью. Преподаватели специальных дисциплин имеют ученую степень и (или) опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере. Более 60% профессорско-преподавательского состава профилирующей кафедры (МТОМ) и обеспечивающих учебный процесс кафедр имеют ученые степени и звания, из них около 10% имеют ученую степень доктора наук, ученое звание - профессор. Преподаватели выпускающей кафедры прошли курсы повышения квалификации в области художественной обработки материалов, технологии их обработки, разработки УМКД дистанционного обучения. Также к учебному процессу привлекаются члены Союза художников РФ.

5.2. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Реализация основной образовательной программы подготовки дипломированного специалиста обеспечивается доступом каждого студента к библиотечным фондам и базам данных, по содержанию соответствующих полному перечню дисциплин основной образовательной программы, наличием методических пособий и рекомендаций по всем дисциплинам и по всем видам занятий - практикумам, курсовому и дипломному проектированию, практикам, а также обеспечивается наглядными пособиями, аудио-, видео- и мультимедийными материалами. Библиотечные фонды располагают такими периодическими изданиями как – «Мир металла», «Ювелирный мир», Ювелирное обозрение» и др.

Все дисциплины учебного плана обеспечены учебно-методической документацией по всем видам учебных занятий. Уровень обеспеченности основной литературой составляет не менее 0,3 экземпляра на одного студента дневного отделения. Все студенты обеспечены 100% методическими указаниями к лабораторному практикуму, СРС, курсовому и дипломному проектированию. Имеются также электронные образовательные ресурсы, доступы к которым открыты в ЭБС «Библиотек» ВСГУТУ.

5.3. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для реализации основной образовательной программы дипломированного специалиста учебное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторной, практической, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Материальное обеспечение лабораторным оборудованием и компьютерной техникой обеспечивает проведение лабораторных работ по курсам: методология выбора материала, материаловедение, художественное материаловедение, технологическая обработка материалов, оборудование для реализации ТХОМ, специальные технологии в ювелирном производстве, мастерство, технология художественнойковки, а также других дисциплин и курсов по выбору студентов, предусмотренных в учебных планах учебных заведений.

6. Характеристика среды вуза

Социокультурная среда является необходимым принципом функционирования системы высшего образования, обеспечением деятельности вузов как особого социокультурного института, призванного способствовать удовлетворению интересов и потребностей студентов, развитию их способностей в духовном, нравственно-гуманистическом и профессиональном отношении.

Социокультурная среда университета представляет собой часть вузовской среды и направлена на удовлетворение потребностей и интересов личности в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Одним из элементов, формирующих социокультурную среду вуза, является воспитательная работа, которая призвана способствовать успешному выполнению миссии университета в части подготовки конкурентоспособных специалистов, лидеров производства и бизнеса, обладающего высокой культурой, социальной активностью, качествами гражданина-патриота; реализация стратегии государственной молодежной политики Российской Федерации в научных и учебно-воспитательных проектах ВСГУТУ.

Главной целью является воспитание разносторонне развитой личности, конкурентоспособного специалиста с высшим профессиональным образованием. Задачей университета в сфере молодежной политики является создание молодым людям возможностей и стимулов для дальнейшего самостоятельного решения возникающих проблем как профессиональных, так и жизненных на основе гражданской активности и развития систем самоуправления, что предполагает решение других воспитательных задач:

1) формирование университетской полноценной социально-педагогической и социокультурной воспитывающей среды;

2) формирование у студентов нравственных, духовных и культурных ценностей, этических и этикетных норм;

- 3) сохранение и развитие лучших традиций и выработка у студентов и аспирантов чувства принадлежности к университетскому сообществу и выбранной профессии;
- 4) ориентация студентов и аспирантов на активную жизненную позицию;
- 5) удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном и физическом развитии;
- 6) формирование и активизация деятельности молодежных объединений.

Критериями эффективности функционирования системы воспитательной и социокультурной деятельности в университете являются: взаимодействие двух главных субъектов образовательно-воспитательного процесса - студентов и преподавателей; неразрывная связь учебно-научного, учебно-воспитательного и внеучебного социокультурного процессов.

Деятельность университета в данной области осуществляется на основе:

1. Концепции модернизации российского образования на период до 2020 года.
2. Стратегии государственной молодежной политики в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 18 декабря 2006 г. №1760-р).
3. Рекомендаций по организации внеучебной работы со студентами в образовательном учреждении высшего профессионального образования (письмо Министерства образования РФ от 20 марта 2002 г. № 30-55-181/16).
4. Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».
5. Федеральной целевой программы «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту на 2010 – 2020 годы».
6. Постановлений и других нормативно-правовых актов Правительства РФ, Министерства образования и науки РФ.
7. Концепций воспитательной работы в Восточно-Сибирском государственном технологическом университете.

Для создания и совершенствования социокультурной среды как неперемennого условия эффективного функционирования университета решаются следующие задачи:

- осуществления учебно-научно-воспитательного процесса;
- организации быта, досуга и отдыха;
- художественного и научно-технического творчества;
- развития физической культуры и спорта;
- формирования здорового образа жизни.
- создание комфортного социально-психологического климата, атмосферы доверия и творчества, реализации идеи педагогики сотрудничества, демократии и гуманизма.

7. Система менеджмента качества подготовки

Управление качеством и инновационная политика университета предполагают внедрение и реализацию системы менеджмента качества, основанной на ИСО 9001, в которую могут быть интегрированы все ключевые и обеспечивающие процессы подготовки высококвалифицированных выпускников. Система менеджмента качества предназначена для перехода к управлению на основе качества с целью внедрения процесса непрерывных улучшений. Модель СМК ВСГУТУ, созданная в 2004 году и дополненная в 2008 году требованиями стандартов и рекомендаций для гарантии качества высшего образования в европейском пространстве ENQA, соответствует приоритетным принципам управления качеством: ориентация на потребителя, лидерство высшего руководства, системный подход к управлению образовательной деятельностью, постоянное улучшение).

Вопросы создания современной системы качества образования в ВСГУТУ, совершенствования процессов самооценки университета, в том числе с использованием стандартов качества ENQA, и разработки документированных процедур по ключевым процессам деятельности касаются непосредственно и процессов разработки и реализации ООП по направлениям подготовки.

При проектировании и разработке ООП по направлению «Технология художественной обработки материалов» применяются основные элементы системы менеджмента

качества ВСГУТУ: ориентация на потребителя, ответственность руководства, процессный подход в реализации ООП и т.д.

а) Политика и процедуры гарантии качества реализации ООП

В соответствии с требованиями стандарта ИСО 9001 кафедра МТОМ ответственная за реализацию ООП по данному направлению подготовки имеет соответствующие процедуры гарантии качества и стандарты своих образовательных программ. Согласно одному из главных принципов управления качеством образования кафедра использует Политику в области качества ВСГУТУ как средство управления с целью улучшения деятельности подразделения. Политика в области качества кафедры МТОМ разработана на основе Политики в области качества для университета в целом (общая политика) и для каждого вида деятельности ВСГУТУ (политика для вида деятельности). Реализация политики является основной целью деятельности в области качества университета в целом, всех подразделений и каждого сотрудника. Для реализации политики в области качества на кафедре МТОМ, ответственной за реализацию ООП по данному направлению подготовки, учитывается:

- уровень и вид будущих улучшений, необходимых для успешной реализации ООП;
- удовлетворенность потребителей ООП;
- повышение квалификации сотрудников кафедры МТОМ и обеспечивающих кафедр;
- потребности и ожидания других заинтересованных сторон, в особенности предприятий – работодателей.

Основные факторы, влияющие на формирование политики в области качества – ситуация на рынке труда, научно-технический прогресс и достижения конкурентов, положение дел внутри университета.

Политика кафедры МТОМ отражает:

- стратегию Машиностроительного факультета и кафедры по отношению к качеству подготовки выпускников и стандартам ФГОС ВПО;
- обязанности кафедр, факультетов и других организационных подразделений по отношению к обеспечению и улучшению качества образования;
- методы, с помощью которых политика применяется, контролируется и проверяется.

б) процессы жизненного цикла реализации ООП

Этапы формирования и обеспечения качества при реализации ООП в соответствии с жизненным циклом продукции или услуги включают:

- маркетинг и изучение рынка трудовых ресурсов;
- проектирование и разработку ООП;
- подготовку и разработку процессов (планирование и организация учебного процесса, разработку методического сопровождения, системы контроля и т.д.);
- методическую помощь и обслуживание (консультации для преподавателей);
- контроль качества и управление несоответствиями.

При анализе и оптимизации взаимодействия этих процессов заведующий кафедрой обращает внимание на:

- четкое определение и управление входами процессов, их реализацией и выходами;
- определение и менеджмент рисков, а также использование возможностей для улучшения деятельности;
- потребности и ожидания заинтересованных сторон.

Оптимизация процессов производится в соответствии с циклом Шухарта-Деминга. Цикл предполагает планирование разработки ООП, реализацию, контроль качества ООП и корректировку. На первом этапе формирования и обеспечения качества при реализации ООП проводится анализ требований государственного образовательного стандарта выс-

шего профессионального образования, анализ содержания примерной образовательной программы, рекомендованной УМО. При выполнении этапов разработки разделов ООП, методического сопровождения и системы контроля учитываются сформулированные требования основных потребителей и другие внутривузовские требования (такие как непрерывность фундаментальной, практической и компьютерной подготовки).

в) ориентация на потребителя

Согласно требованиям стандарта ИСО 9001 заведующий кафедрой МТОМ обеспечивает сбалансированный подход к запросам потребителей ООП. Для удовлетворения потребностей и ожиданий организаций – работодателей, разработчики ООП установили основные квалификационные характеристики выпускника, определили и оценили конкурентную обстановку на рынке труда

При проектировании ООП были идентифицированы потребности и ожидания студентов и сотрудников. Механизм определения потребностей и ожиданий внутренних потребителей (студентов и сотрудников) осуществлялся путем анкетирования. Ежегодно результаты анкетирования обсуждаются на заседаниях Ученого совета университета. Потребности и ожидания сотрудников и студентов идентифицируются и формулируются в конкретные требования, в том числе и к процессам реализации, и, если это необходимо, корректировки ООП направления подготовки. Проект учебного плана на предварительной стадии анализируется профессорско-преподавательским составом кафедры, учебно-методическим управлением и проректором по учебной работе. Рабочий учебный план также периодически пересматриваются руководителем направления ООП и оценивается на актуальность и соответствие требованиям ФГОС ВПО, соответствие текущим и будущим целям университета, требованиям работодателей.

г) ответственность руководителя ООП (руководства института (факультета) и заведующего выпускающей кафедрой)

Руководитель ООП данного направления подготовки определяет методы измерения деятельности подразделений, задействованных в реализации ООП, чтобы установить, достигнуты ли запланированные цели, включающие:

- мониторинг кадрового потенциала;
- измерение показателей выполнения процессов разработки и реализации ООП;
- измерение финансовых показателей;
- внешние измерения, такие, как сравнение с лучшими достижениями и оценка третьей стороной (комплексная оценка);
- оценку удовлетворенности потребителей и пользователей ООП;
- оценку восприятия потребителями и заинтересованными сторонами дополнительных квалификационных характеристик выпускника.

Информация, полученная в результате таких измерений, используется для анализа со стороны руководства университета образовательных программ.

В данном разделе приводится характеристика процедур и функций разработчиков ООП и информация о том, за какие виды работ по разработке и реализации ООП руководство несет личную ответственность.

Руководство машиностроительного факультета (декан, его заместитель по учебной (учебно-методической) работе, председатель методической комиссии) согласно внутривузовскому положению «Методические рекомендации по разработке ООП» отвечают за:

- разработку стратегии развития направления полготовки (специальности) в соответствии с Программой развития университета и документами Минобрнауки (ФГОС ВПО и др.); обсуждение мероприятий, направленных на выработку единых подходов (на основе ФГОС ВПО) к содержанию и уровню образования, академической мобильности, контролю качества обучения, реализации требований ФГОС ВПО;
- разработку плана формирования ООП ВПО ВСГУТУ данного направления подготовки (специальности) с распределением работ по разделам и частям ООП (в соответствии с настоящими рекомендациями), указанием требований к их содержанию, назначением

конкретных исполнителей, сроков начала и окончания работы, а также форм контроля за исполнением и принимаемых мер при срыве задания;

- сбор и анализ предложений и информации, поступивших от всех кафедр, об определении целей обучения и воспитания на основе заявленных в ФГОС ВПО целей подготовки бакалавров с учетом предполагаемых профилей;

- актуализацию (конкретизацию и дополнение) проектируемых результатов обучения и воспитания на основании уточненных видов и задач профессиональной деятельности и требований к уровню подготовки выпускников, содержащихся в ФГОС ВПО по направлению, и исходя из того, к каким видам профессиональной деятельности в основном готовится (будет готовиться) выпускник университета по данной ООП;

- сбор информации от всех кафедр, анализ современного состояния и разработка системы стандартных требований к учебно-методическому и информационному обеспечению учебно-воспитательного процесса, реализуемому в процессе обучения студентов данного направления (специальности) с учетом требований ФГОС ВПО, методических документов Минобрнауки России и осуществление мониторинга его фактического применения в учебно-воспитательном процессе;

- определение задач разработки УМКД и рассылка требований кафедрам, занятым в образовательном процессе по данному направлению подготовки (специальности), с указанием сроков представления для включения в ООП ВПО ВСГУТУ;

- утверждение перечня ресурсов по п 14; адресная рассылка утвержденного перечня по исполнителям (в качестве задания) с указанием необходимости разработки и сроков выполнения (МК, кафедрам, отделам и службам университета);

- разработку годового календарного учебного графика в соответствии с ФГОС ВПО и с учетом примерной ООП;

- анализ современного состояния кадрового обеспечения и разработку системы формальных требований к кадровому обеспечению ООП ВПО ВСГУТУ в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и действующей нормативной правовой базой;

- материально-техническое обеспечение учебно-воспитательного процесса на всех кафедрах для проведения всех видов лабораторной, практической, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренной учебным планом ВСГУТУ данного направления (специальности) с одновременным установлением соответствия материально-технической базы кафедр действующим санитарным и противопожарным правилам и норм; представление результатов анализа на рассмотрение проректору по НР и проректору по АХД;

- анализ современного состояния воспитательной работы и разработка основных направлений организации воспитательной работы в институте, необходимых для развития социально-личностных компетенций, способствующих укреплению нравственных, гражданственных, общекультурных качеств обучающихся по данному направлению подготовки (специальности);

Руководство кафедрой (заведующий, его заместитель по учебной, (учебно-методической) работе) несет персональную ответственность за:

- подготовку проекта плана формирования ООП данного направления подготовки (специальности) с предварительным распределением работ (разделов и частей ООП) по предполагаемым исполнителям, в том числе и по своей кафедре, и назначением сроков исполнения; представление проекта для рассмотрения у управления качеством образования (УКО);

- назначение ответственных преподавателей (группы преподавателей) для подготовки информации, разработки основных материалов, документов, входящих в структуру ООП по данному направлению подготовки (специальности);

- подготовку, представление для рассмотрения на уровне запрашиваемого института (факультета) предложений, сведений, документов, информации и т.п., относящихся к пунктам вышеприведенного перечня функций руководства института (факультета);

– разработку документации, нормативно и методически обеспечивающей функционирование проектируемой системы оценки качества подготовки выпускников, средства и технологии оценивания: о подсистеме входного контроля уровня подготовки по дисциплине и/или модулю.

д) процессный подход

Комплекс работ по проектированию и реализации ООП можно рассматривать как процесс, так как в данном случае имеет место преобразование информационных, трудовых и материально-технических ресурсов в конкретный результат – методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса в университете. Применение системы процессов наряду с их идентификацией и взаимодействием, а также менеджмент процессов разработки и реализации ООП представляет собой процессный подход. Каждый участник процесса разработки ООП занят отдельной операцией по сбору информации, анализу требований ФГОС ВПО, анализ требований заинтересованных сторон и т.д., и тем самым является и поставщиком и потребителем для персонала, задействованного в каждом отдельном процессе. Такая организация работ позволяет исследовать эффективность каждой операции по отдельности, что приводит к качественному выполнению процессов разработки и реализации ООП в целом. Подход на основе процессов при разработке и реализации ООП обеспечивает оптимальные стыковки между функциями подразделений университета и более рациональному распределению ответственности между владельцами процессов, которые несут полную ответственность за результат процесса и наделенное полномочие в отношении этого процесса.

е) требования к документации ООП

Построение системы качества в университете потребовало пересмотр классификации документированных процедур. Проведена инвентаризация, упорядочение и актуализация всей действующей внутренней и внешней документации.

Система управления документацией включает разработку типовых, унифицированных требований к содержанию и построению документов СМК. Классификация локальной внутривузовской документации отвечает структуре стандарта ИСО 9001: «Менеджмент документации», «Ответственность руководства», «Менеджмент процессов подготовки специалистов», «Менеджмент кадровых ресурсов», «Менеджмент информационных ресурсов», «Менеджмент инфраструктуры», «Измерение, анализ, улучшение». Документация ООП отнесена к категории «Менеджмент процессов подготовки специалистов» локальной внутривузовской документации. На сегодняшний день процессы разработки, реализации и контроля качества ООП по направлениям подготовки регламентируют три основных документа «Методические указания по разработке основной образовательной программы университета», «Методические указания по разработке учебно-методического комплекса дисциплины» и Положение о рабочей программе. В данных нормативно-методических документах приведены требования к структуре и содержанию документации по ООП, типовые формы документов и описана последовательность мероприятий по разработке каждого элемента ООП.

ж) менеджмент кадровых ресурсов

В соответствии с политикой заведующего кафедрой и целями в области качества кадровая политика должна быть направлена на обеспечение процессов разработки и реализации ООП компетентным персоналом. Деятельность кафедры по управлению кадровыми ресурсами, влияющими на качество ООП, включает управление подготовкой и повышением квалификации научно-педагогических кадров. Преподаватели систематически повышают квалификацию на внутривузовских курсах повышения квалификации по программам «Методика высшей школы», «Балльно-рейтинговая система оценки», «Разработка контрольно-измерительных материалов» и т.д. Также преподавательскому составу университета оказывается организационная и материальная помощь в повышении квалификации через Учебно-методическое управление (повышение квалификации в ведущих вузах России за счет средств федерального бюджета), Межотраслевой институт переподго-

товки кадров при университете, а также через ИПК вузов центральных регионов страны и зарубежья.

В университете разработана локальная внутривузовская документация, регламентирующая процессы управления персоналом в части повышения квалификации и конкурсного отбора на вакантные должности («Положение о повышении квалификации профессорско-преподавательского состава университета», «Регламент организации и проведения конкурсного отбора претендентов на профессорско-преподавательские должности в университете», «Порядок представления работников университета к ученым званиям профессора по кафедре и доцента по кафедре» и «Положение об аттестации профессорско-преподавательского состава университета»). Эти положения и регламенты соответствуют государственным требованиям и разработаны в соответствии с федеральными нормативно-правовыми документами в последних редакциях.

и) измерение, анализ и улучшение

В университете функционирует сектор внутренних аудитов, который проводит плановые и внеплановые проверки делопроизводства, процессов и учебно-методических комплексов кафедр на их соответствие основным принципам управления качеством и ГОС ВПО. К мероприятиям по внешней оценке деятельности университета относится участие в комплексной оценке деятельности в 1993, 1997, 2003, 2008 гг.

Для определения потребностей и ожиданий потребителей, как внутренних, так и внешних, осуществляется мониторинг удовлетворенности потребителей посредством анкетирования и запросов предложений по улучшению работы. Результаты анализа подвергаются детальной обработке и анализу со стороны высшего руководства (итоги мониторинга рассматриваются на заседаниях Ученого совета университета, Ученых советов институтов (факультетов)), и на их основании реализуются корректирующие и предупреждающие действия в соответствии с локальной внутривузовской документацией в части «Измерение, анализ и улучшение». Главным образом, мониторингу и периодическому пересмотру подлежат основные образовательные программы (ООП), которые должны отвечать основному принципу управления качеством – ориентированность на потребителей образовательных услуг.

**ОБОСНОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ
261400 «ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ
МАТЕРИАЛОВ»**

1. АНАЛИЗ ВОСТРЕБОВАННОСТИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Бурятия имеет сформированную инфраструктуру в области производства художественных изделий из различных материалов и испытывает потребность в обеспечении рынка труда специалистами с высшим профессиональным образованием.

Необходимость открытия направления «Технология художественной обработки материалов» в Восточно-Сибирском государственном университете технологий и управления (ВСГУТУ), возможность и целесообразность функционирования ее в данной организации обусловлены тем, что в Республике Бурятии до этого времени отсутствовала подобная специальность, что существенно сдерживало развитие теоретических и практических исследований в области технологии изготовления и дизайна художественных изделий из различных материалов. Открытие специальности соответствует исторической логике становления национального дизайна. Поэтому возникает необходимость в разработке дизайна изделий на основе традиционной культуры Бурятии. Во-вторых, эта единственная в России специальность, которая имеет наибольшие перспективы. Производство ювелирных изделий, имеющие древние корни, было, есть и будет. Наши выпускники могут быть востребованы как в России, так и за рубежом: кроме специальных дисциплин, особое внимание уделяется иностранному языку, информатике и конечно мастерству.

В области обучения целью высшего профессионального образования по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов» является:

- подготовка в области основ гуманитарных, социальных, экономических, математических и естественнонаучных знаний, а так же дисциплин художественного цикла,
- получение высшего профессионально профилированного (на уровне бакалавра), углубленного профессионального (на уровне магистра) образования, позволяющего выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности, обладать универсальными и предметно-специализированными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

Бакалавр по направлению подготовки «Технология художественной обработки материалов» подготовлен к решению следующих типов задач по виду профессиональной деятельности:

Производственно-технологическая деятельность:

- выбор материалов для изготовления художественно-промышленной продукции;
- определение физико-химических, технологических и органолептических свойств выбранных материалов;
- разработка технологических процессов обработки выбранных материалов, включая расчет технологических параметров;
- выбор оборудования, оснастки и специального инструмента для производства готовой продукции;
- организация контроля качества материалов, технологических параметров и готовой продукции;
- разработка и совершенствование новых современных материалов и технологических процессов, определяющих в ряде случаев уникальность готовой продукции;
- создание и совершенствование нового оборудования, оснастки и инструмента, непосредственно для каждого класса материалов, обеспечивающих художественную и экономическую ценность готовой продукции; разработка полного производственно-технологического цикла изготовления объектов из материалов различных классов.

Художественно-производственная деятельность:

- разработка художественных эскизов готовой продукции;
- выбор художественных критериев для оценки эстетической ценности готовой продукции, изготовленных из материалов различных классов;
- реставрация художественных объектов; изготовление художественных ансамблей из материалов разных классов;
- оценка художественной совместимости различных материалов;
- разработка художественных образов материальных объектов, в том числе и использование виртуальных технологий;
- разработка и совершенствование материалов и технологий для их изготовления;
- совершенствование и разработка художественных критериев для оценки эстетической ценности художественно-промышленных объектов; совершенствование,
- разработка и реализация принципов изготовления художественных ансамблей из материалов разных классов;
- реализация расчетов интегральной ценности художественных объектов, изготовленных из разных классов материалов по реальным технологиям;
- расчет стоимости изделий.

Научно-исследовательская деятельность:

- проведение классификаций материалов и технологий для изготовления художественно-промышленных объектов (по различным классификационным признакам);
- проведение исторического анализа развития материально-художественной базы для однотипной группы объектов; разработка планов и методик исследования материалов и технологических процессов при создании художественно-промышленных объектов;
- оценка достоверности и ошибки эксперимента при определении физико-химических, технологических и эстетических свойств материалов разных классов;
- совершенствование и разработка материаловедческой и технологической базы для создания объектов, обладающих высокой функциональной и эстетической ценностью;
- использование фундаментальных дисциплин (математики, физики, химии) в разработке и реализации основ художественного материаловедения;
- совершенствование и разработка системы контроля качества художественно-промышленной продукции разного назначения, изготовленной из различных материалов;
- разработка дизайна продукции путем разрешения компромисса в проблеме «полезность-красота».

Проектная деятельность:

- проектирование художественно-промышленных объектов из материалов различных классов;
- разработка технологических параметров их обработки с учетом эстетических свойств объектов;
- проектирование участков и цехов для мелкосерийного производства;
- разработка целевой программы проекта по производству определенной группы художественно-промышленных объектов из материалов одного класса; определение типа и объема необходимого оборудования, оснастки, инструмента,
- определение необходимых площадей при мелкосерийном и крупносерийном производстве;
- построение оптимальной композиции производственных единиц для реализации максимальной производительности труда, комфортности условий работы, противопожарной техники и техники безопасности;
- определение материальных и энергетических затрат производства;
- оценка рентабельности производства;
- разработка стандартов и художественно-технических условий при производстве художественно-промышленной продукции.

Организационно-управленческая деятельность:

- организация выпуска мелкосерийных партий художественно-промышленной продукции;
- создание специальных структурных объединений;
- руководство работой малых коллективов, контроль их деятельности;
- организация производства и определение состава и квалификации го коллектива для выполнения программы по выпуску художественно-промышленных объектов различного назначения;
- организация и контроль работы исполнителей;
- разработка повышения художественной и технической квалификации членов трудового коллектива;
- разработка системы поощрений и наказаний сотрудников в соответствии с трудовым законодательством; поощрение творческой инициативы сотрудников, направленной на улучшение условий труда,
- повышение художественной и технической ценности выпускаемой продукции, снижение ее себестоимости; использование отечественного, зарубежного опыта;
- создание системы контроля художественных и функциональных параметров материалов разных классов и готовой продукции.

Развитие перечисленных типов задач в области технологии художественной обработки материалов приводит к росту потребности подготовки бакалавров по данному направлению.

В настоящее время более 20 вузов страны осуществляют подготовку бакалавров по названного направления в рамках следующих профилей: «Дизайн и производство ювелирных изделий», «Технология художественной обработки камня». По оценкам различных информационных агентств, в среднем по стране конкурс при поступлении на данное направление составляет два человека на одно бюджетное место. Сегодня российский кадровый рынок испытывает острый дефицит квалифицированных профессионалов в области технологии обработки материалов.

Как показали опросы молодых инженеров-технологов, по качеству практически все выпускники специальности «Технология художественной обработки материалов» (около 83%) трудоустраиваются, причем, в организациях самых различных сфер деятельности: крупные промышленные предприятия, производство ювелирных изделий, дизайн художественных изделий, частные мастерские и др. На протяжении ряда лет подготовки специалистов в области технологии обработки материалов ни один их выпускников не состоял на учете в Центре занятости населения как безработный.

Таким образом, сегодня в условиях становления туристско-рекреационной зоны «Байкальская гавань», предусматривающей развитие инфраструктуры и соответственно приток туристов в Бурятию, особую актуальность приобретает проблема сохранения накопленного веками культурного наследия, и дальнейшего развития его в современных условиях. Поэтому возникает необходимость в подготовке бакалавров в области технологии изготовления и дизайна художественных изделий на основе традиционной культуры Бурятии.

2. ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПОДГОТОВКИ ПО НАПРАВЛЕНИЮ 261400 «ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ»

В соответствии с государственным образовательным стандартом по направлению «Технология художественной обработки материалов» областями профессиональной деятельности выпускника являются: разработку и выбор современных материалов различных классов, технологий их обработки с учетом художественных закономерностей формирования готовой продукции. При этом выпускник должен быть готов к профессиональному осуществлению таких видов деятельности, как производственно-технологическая, худо-

жественно-производственная, научно-исследовательская, проектная, организационно-управленческая.

Одним из вопросов, связанных с содержанием подготовки бакалавров по направлению «Технология художественной обработки материалов», на протяжении многих лет является определение того, кто же он - технолог или художник по художественной обработке материалов? Данный вопрос возникал при разработке учебного плана, рабочих программ, формулировки заданий на курсовые работы и проекты, а также при разработке программ по ИГА. Поэтому введение квалификации «бакалавр» по направлению «Технология художественной обработки материалов» стало ответом на вызов нового времени: России остро потребовались специалисты, умеющих грамотно внедрять идеи дизайна художественных и ювелирных изделий, современные и традиционные техники и технологии обработки материалов в изготовление готовых изделий, как на предприятиях, так и в частных ювелирных мастерских.

Расширение сферы деятельности в данной области фактически доказали необходимость подготовки профессионалов, обладающих, наряду с технологическими, художественно-производственными и проектными видами деятельности. В условиях внедрения новых технологий, инноваций в дизайне в процессы производства художественных и ювелирных изделий, специалист в области технологии художественной обработки материалов должен оставаться проводником идей качества и эстетики готовой продукции.

Таким образом, акцент в процессе подготовки бакалавров должен делаться в пользу технологии производства высокохудожественных изделий, и этот факт должен непременно отразиться на дальнейшей профессиональной деятельности выпускников, и, следовательно, на предприятиях и частных мастерских, где они будут работать.

ВЫВОДЫ

Таким образом, на основе анализа можно сформулировать основные задачи, которые призвана решать образовательная программа:

- подготовка в области основ гуманитарных, социальных, экономических, математических и естественнонаучных знаний, а так же дисциплин художественного цикла,
- получение высшего профессионально профилированного (на уровне бакалавра), углубленного профессионального (на уровне магистра) образования, позволяющего выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности, обладать универсальными и предметно-специализированными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

Требования работодателей региона, а также отдельные требования профессионального сообщества, соответствуют требованиям базового компонента ГОС, требования региональной традиционной и современной техники и технологии учтены при определении профиля подготовки по направлению «Технология художественной обработки материалов» в содержании специальных дисциплин образовательной программы.

Перспективы подготовки бакалавров по качеству связаны во многом с расширением сферы деятельности выпускника направлению «Технология художественной обработки материалов», а также:

- с усилением профориентационной работы: активным сотрудничеством со школами республики, привлечением абитуриентов из других регионов, в том числе из-за рубежа, созданием профильного класса на базе одной из школ;
- с дальнейшим укреплением партнерских отношений с предприятиями-работодателями в процессе формирования и реализации образовательной программы;

Таким образом, в соответствии с выше изложенным, реализация ООП по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов» по профилям «Дизайн и производство ювелирных изделий», «Технология художественной обработки камня».



Система менеджмента качества	№ УП.О.261400.62.00-2010	1
ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН основной образовательной программы высшего профессионального образования 261400 «Технология художественной обработки материалов»		

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГОО ВПО «ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе  П.К. Хардаев

Начальник
Учебно-методического управления  П.В. Мотошкин

Ученый секретарь
Ректор  В.Е. Сактоев
20 10 г.



ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
основной образовательной программы высшего профессионального образования
по направлению подготовки
261400 «Технология художественной обработки материалов»

Квалификация (степень): *бакалавр*

Форма обучения: *очная*

Профили:

1. Дизайн и производство художественных изделий из металла
2. Технология художественной обработки камня

Является приложением к базовому учебному плану ООП (Рег. № БУП.О.261400.62.00-2010)

ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной образовательной программы высшего профессионального образования
261400 «Технология художественной обработки материалов»

1. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Курс	Сентябрь		Октябрь		Ноябрь		Декабрь		Январь		Февраль		Март		Апрель		Май		Июнь				Июль				Август				Итого, аттестация	Итого, аттестация	Итого, аттестация	Итого, аттестация																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30					31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
основной образовательной программы высшего профессионального образования
261400 «Технология художественной обработки материалов»

II. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Коды и наименования учебных циклов, разделов, учебных дисциплин			Трудоемкость, з.е.	В т.ч.		Форма контроля			Аудиторная работа					СРС																	Обеспечивающая кафедра																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
				Базовая			Вариативная			А	КР	КП	Всего	Лк	Лб	Пр	Интерактивные	В учебном блоке	Аттестация	1 год					2 год					3 год					4 год																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
																				1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1		2	3	4	5	1	2	3	4	5																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
Б.1	Наименование	Гуманитарный, социальный и экономический цикл	45	24	21	10				720	224		496	228	820	80																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				</

основной образовательной программы высшего профессионального образования
261400 «Технология художественной обработки материалов»

۷ ۷ ۷

ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной образовательной программы высшего профессионального образования
261400 «Технология художественной обработки материалов»

[illegible]

основной образовательной программы высшего профессионального образования
261400 «Технология художественной обработки материалов»

→

основной образовательной программы высшего профессионального образования
261400 «Технология художественной обработки материалов»

45



основной образовательной программы высшего профессионального образования
261400 «Технология художественной обработки материалов»

46

ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной образовательной программы высшего профессионального образования
261400 «Технология художественной обработки материалов»

ПРИЛОЖЕНИЕ. Распределение учебной работы по учебным периодам

1 год обучения

2 год обучения

1 учебный блок		ЗЕТ	Лк-Лб-Пр
История		3	16-0-32
Алгебра и геометрия		3	16-0-32
Теоретические основы информатики		3	16-0-32
Введение в профессиональную деятельность		3	16-0-32
Физическая культура		0	3
ИТОГО		12	

1 учебный блок		ЗЕТ	Лк-Лб-Пр
Правоведение		3	16-0-32
Физическое материаловедение		3	16-32-0
Химия металлов		3	16-32-0
Живопись и цветоведение		3	0-0-48
Физическая культура		0	3
ИТОГО		12	

2 учебный блок		ЗЕТ	Лк-Лб-Пр
Философия		3	16-0-32
Иностранный язык 1		3	0-0-48
Математический анализ		3	16-0-32
Офисные технологии		3	16-0-32
Физическая культура		0	3
ИТОГО		12	

2 учебный блок		ЗЕТ	Лк-Лб-Пр
Методология выбора материалов		3	16-0-32
Экология		3	16-0-32
Композиция	к.р.р	3	16-0-32
Компьютерный рисунок		3	16-0-32
Физическая культура		0	3
ИТОГО		12	

3 учебный блок		ЗЕТ	Лк-Лб-Пр
Иностранный язык 2		3	0-0-48
Теория вероятностей и математическая статистика		3	16-0-32
Теория теней и перспектива		3	16-0-32
История искусств		3	16-0-32
Физическая культура		0	3
ИТОГО		12	

3 учебный блок		ЗЕТ	Лк-Лб-Пр
Социология	д.с.р	3	16-0-32
Механика 1		3	16-16-16
Начертательная геометрия		3	16-0-32
ДВО ГСЭ 1 (по перечню)		3	32-0-16
Физическая культура		0	3
ИТОГО		12	

4 учебный блок		ЗЕТ	Лк-Лб-Пр
Иностранный язык 3		3	0-0-48
Физика 1		3	16-16-16
Химия 1		3	16-32-0
Рисунок 1		3	0-0-48
Физическая культура		0	3
ИТОГО		12	

4 учебный блок		ЗЕТ	Лк-Лб-Пр
Политология	д.с.р	3	16-0-32
Механика 2		3	16-16-16
Инженерная графика		3	16-0-32
ДВО ГСЭ 2 (по перечню)		3	32-0-16
Физическая культура		0	3
ИТОГО		12	

5 учебный блок		ЗЕТ	Лк-Лб-Пр
Культорология		3	16-0-32
Физика 2		3	16-16-16
Химия 2		3	16-32-0
Рисунок 2	к.р.р	3	0-0-48
ИТОГО		12	

5 учебный блок		ЗЕТ	Лк-Лб-Пр
Компьютерное проектирование		3	16-0-32
Скульптура и лепка	к.р.р	3	0-0-48
Материаловедение и технология конструкционных материалов		3	16-32-0
ДВО МЕН 1		3	32-0-16
ИТОГО		12	

ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной образовательной программы высшего профессионального образования
261400 «Технология художественной обработки материалов»

3 год обучения

1 учебный блок

Художественное материаловедение 1	ЗЕТ	Лк-ЛБ-Пр
Коррозия металлов и защита от коррозии	3	16-32-0
Декоративная пластика 1	3	16-32-0
История ювелирного искусства*	3	16-0-32
История геммологии**	3	16-0-32
Физическая культура	0	3
ИТОГО	12	

2 учебный блок

Художественное материаловедение 2	ЗЕТ	Лк-ЛБ-Пр
Дизайн	3	16-32-0
Декоративная пластика 2	3	16-0-32
ДВО МЕН 2	3	0-0-48
Физическая культура	0	32-16-0
ИТОГО	12	3

3 учебный блок

Покртия материалов	ЗЕТ	Лк-ЛБ-Пр
Технология обработки материалов	3	16-16-16
Технология соединения материалов	3	16-16-16
Художественное проектирование ювелирных изделий	3	16-0-32
Физическая культура	0	3
ИТОГО	12	

4 учебный блок

Оборудование для реализации технологии художественной обработки материалов	ЗЕТ	Лк-ЛБ-Пр
Специальные технологии в ювелирном производстве	3	16-0-32
Проектирование художественных изделий из металла*	3	16-16-16
Проектирование художественных изделий из камня**	3	0-0-48
ДВО МЕН 3	3	32-0-16
Физическая культура	0	3
ИТОГО	12	

5 учебный блок

Производственная практика	ЗЕТ	Лк-ЛБ-Пр
ИТОГО	12	

4 год обучения

1 учебный блок

Культура речи	ЗЕТ	Лк-ЛБ-Пр
Электротехника	3	16-0-32
Безопасность жизнедеятельности	3	16-32-0
Мастерство 1*	3	16-0-32
Технология добычи природных камней**	3	0-0-48
Физическая культура	0	16-0-32
ИТОГО	12	3

2 учебный блок

Экономическая теория	ЗЕТ	Лк-ЛБ-Пр
Метрология, стандартизация и сертификация	3	16-0-32
Мастерство 2*	3	16-0-32
Технология художественной ювелирки *	3	0-0-48
Основы технологии обработки камня**	3	16-0-32
Огранка камнесамоцветного сырья 1**	3	16-0-32
Физическая культура	0	16-0-32
ИТОГО	12	3

3 учебный блок

Экономика предприятия/ организации	ЗЕТ	Лк-ЛБ-Пр
Оценка ювелирных изделий	3	16-0-32
Технология художественного литья 1*	3	16-0-32
Теория формообразования, оснастка и инструмент для обработки камней**	3	16-0-32
Технология художественной чеканки*	3	16-0-32
Огранка камнесамоцветного сырья 2**	3	0-0-48
Физическая культура	0	3
ИТОГО	12	

4 учебный блок

Маркетинг и менеджмент	ЗЕТ	Лк-ЛБ-Пр
Организация и охрана безопасности ювелирных производств	3	16-0-32
Технология художественного литья 2*	2	0-0-32
Организация и проектирование гранильных цехов**	2	16-0-16
Подготовка к ВКР	2	
Физическая культура	2	
ИТОГО	12	

5 учебный блок

Подготовка и защита ВКР	ЗЕТ	Лк-ЛБ-Пр
ИТОГО	12	

* Дисциплины профиля «Дизайн и производство художественных изделий из металла»
** Дисциплины профиля «Технология художественной обработки камня»

Пронумеровано, прошнуровано

10 (десять) листов(а).

ГКУ ВПО БС.ГУ
Учебно-методическое управление
"16" января 2016 г.

Ирина

	Система менеджмента качества	№ БУП.О.261400.62.00-2010	1
БАЗОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН основной образовательной программы высшего профессионального образования 261400 «Технология художественной обработки материалов»			

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОУ ВПО «ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

П.К.Хардаев

Начальник Учебно-методического управления

П.В.Мотошкин



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.Е.Сактоев

2010 г.

БАЗОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
основной образовательной программы
высшего профессионального образования
по направлению

261400 «Технология художественной обработки материалов»

Профили:

1. Дизайн и производство художественных изделий из металла
2. Технология художественной обработки камня

Квалификация (степень): Бакалавр

Нормативный срок освоения ООП: 4 года

Разработан на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки **261400 «Технология художественной обработки материалов»**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 декабря 2009г. №744.

	Наименование учебных циклов и учебных дисциплин	Трудо-емкость, ЗЕТ	Коды реализуемых компетенций	Пререк-визиты	Пострек-визиты
Б.1	Гуманитарный, социальный и экономический цикл	45			
	История	3	ОНК-1, ОК1-13		
	Философия	3	ОНК 1-11, ИК2, ОК1-13		
	Иностранный язык	9	ОНК1-11, ИК 3, ОК1-11, ИК-4/5		
	Культурология	3	ОНК 9,11, ИК5, ОК1-13		Культура речи
	Маркетинг и менеджмент	3	ОНК1-11, ИК-6		

	Система менеджмента качества	№ БУП.О.261400.62.00-2010	2
БАЗОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН основной образовательной программы высшего профессионального образования 261400 «Технология художественной обработки материалов»			

Наименование учебных циклов и учебных дисциплин	Трудоемкость, ЗЕТ	Коды реализуемых компетенций	Пререквизиты	Постреквизиты
Правоведение	3	ОНК11-7, ИК, ОК		
Социология	3	ОНК 1-3, ИК, ОК 6-12, ОК-13		
Политология	3	ОНК, ИК, ОК 7-12		
Культура речи	3	ОНК 9,11, ИК 5, ОК-1-13	Культурология	
Экономическая теория	3	ИК 6,7, ОК1,2, ОК-12, ОК-23, ОК-5,6,8,10		Экономика предприятия/организации
Экономика предприятия/организации	3	ИК 6,7, ОК1,2, ОК-12, ОК-5,8	Экономическая теория	
Дисциплины по выбору обучающихся цикла ГСЭ (по утвержденному перечню)	6	ИК-5		
Б.2 Математический и естественно-научный цикл	63			
Вышая математика, в т.ч.: - Алгебра и геометрия - Математический анализ - Теория вероятностей и математическая статистика	9 3 3 3	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8,12,16		
Информатика, в т.ч.: - Теоретические основы информатики - Офисные технологии	6 3 3	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8,12,16 ИК-23		Компьютерное проектирование
Физика	6	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8,12,16		Физическое материаловедение
Химия	6	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8,12,16 ПК-2		Химия металлов
Механика	6	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8,12,16		
Химия металлов	3	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8,12,16	Химия	
Физическое материаловедение	3	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8,12,16	Физика	Материаловедение и технология конструкционных материалов
Методология выбора материалов	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18		Технология обработки материалов
Коррозия металлов и защита от коррозии	3	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК	Материаловедение и технология конструкционных материалов	
Инженерная графика	3	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8,12,16		

	Система менеджмента качества	№ БУП.О.261400.62.00-2010	3
БАЗОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН основной образовательной программы высшего профессионального образования 261400 «Технология художественной обработки материалов»			

	Наименование учебных циклов и учебных дисциплин	Трудо-емкость, ЗЕТ	Коды реализуемых компетенций	Пререк-визиты	Пострек-визиты
	Начертательная геометрия	3	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16		
	Экология	3	ОНК 1-6, ИК 1-4,7,		
	Дисциплины по выбору обучающихся цикла МЕН	9			
	Информационные системы технологической подготовки производства и инженерного анализа	2	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16	Информатика	
	Информационные технологии обработки графической информации	2	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16	Информатика	
	Основы теории графов	1	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16		
	Методы оптимизации	1	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16		
	Основы WEB-дизайна	2	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16	Информатика	
	Корпоративные информационные системы	2	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16	Информатика	
	Уравнения математической физики	1	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16		
	Имитационное моделирование	1	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16		
	Проектирование и обработка декоративных элементов (рельефных) поверхностей в CAD/CAM системах	2	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Информатика	
	САПР ТП механической обработки поверхностей	2	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Информатика	
	Многомерные статистические методы	1	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16		
	Общая теория измерений	1	ОНК 1-4, ИК 1-4,7, ПК 5,6,8, 12,16		
Б.3	Профессиональный цикл	104			
	Компьютерное проектирование	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Информатика	
	Метрология стандартизация и сертификация	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18		
	Художественное материаловедение	6	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Материаловедение и технология конструкционных материалов	Технология обработки материалов, Пок-рытия материалов

	Система менеджмента качества	№ БУП.О.261400.62.00-2010	4
	БАЗОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН основной образовательной программы высшего профессионального образования 261400 «Технология художественной обработки материалов»		

Наименование учебных циклов и учебных дисциплин	Трудо-емкость, ЗЕТ	Коды реализуемых компетенций	Пререк-визиты	Пострек-визиты
Покрyтия материалов	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Художественное материаловедение	
Технология обработки материалов	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Методология выбора материалов, Художественное материаловедение	Оборудование для реализации ТХОМ, Специальные технологии в ювелирном производстве
Оборудование для реализации технологии художественной обработки материалов	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Технология обработки материалов	
Электротехника	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18		
Безопасность жизнедеятельности	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18		
Рисунок	6	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5	Теория теней и перспектива	Компьютерный рисунок
Живопись и цветоведение	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5		
Композиция	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5		Дизайн
Скульптура и лепка	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5		Декоративная пластика
История искусств	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5		История ювелирного искусства
Дизайн	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5	Композиция	Художественное проектирование ювелирных изделий
Введение в профессиональную деятельность	3	ПК, ОНК 1		
Материаловедение и технология конструкционных материалов	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18		Художественное Материаловедение, Технология соединения материалов, Коррозия металлов и защита от коррозии
Специальные технологии в ювелирном производстве	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Технология обработки материалов	Мастерство
Технология соединения материалов	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Материаловедение и технология конструкционных материалов	
Компьютерный рисунок	3	ПК 1-4, 7-18 11-13, ОНК 3-5	Рисунок	Компьютерное проектирование
Декоративная пластика	6	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5	Скульптура и лепка	
Теория теней и перспектива	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5		Рисунок
Художественное проектирование ювелирных изделий	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5	Композиция Дизайн	Проектирование художественных изделий из металла, Проектирование художественных изделий из камня

	Система менеджмента качества	№ БУП.О.261400.62.00-2010	5
	БАЗОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН основной образовательной программы высшего профессионального образования 261400 «Технология художественной обработки материалов»		

Наименование учебных циклов и учебных дисциплин	Трудо-емкость, ЗЕТ	Коды реализуемых компетенций	Пререк-визиты	Пострек-визиты
Оценка ювелирных изделий	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Специальные техно-логии в ювелирном производстве	Организация и охран-ная безопасность юве-лирных производств
Организация и охранная безопасность ювелирных производств	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Специальные техно-логии в ювелирном производстве, Оценка ювелирных изделий	
Дисциплины по выбору обучающихся профессионального цикла	23			
Дисциплины профиля 1				
«Дизайн и производство художественных изделий из металла»				
Мастерство	6	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Специальные техно-логии в ювелирном производстве	
Технология художественного литья	5	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Технология обработ-ки материалов	
Технология художественнойковки	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Технология обработ-ки материалов	
Технология художественной чеканки	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Технология обработ-ки материалов	
История ювелирного искусства	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5	История искусств	
Проектирование художественных изделий из металла	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5	Художественное проектирование ювелирных изделий	
Дисциплины профиля 2				
«Технология художественной обработки камня»				
Технология добычи природных камней	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18		Основы технологии обработки камня
Основы технологии обработки камня	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Технология добычи природных камней	Теория формообра-зования, оснастка и инструмент для обработки камней
Теория формообразования, оснастка и инструмент для обработки камней	3	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Основы технологии обработки камня	
Организация и проектирование гранильных цехов	2	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Основы технологии обработки камня	
Огранка камнесамоцветного сырья	6	ОНК 1,2, ИК 1-4, ПК 1-4, 9-18	Основы технологии обработки камня	
История геммологии	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5		
Проектирование художественных изделий из камня	3	ПК 7,8, 11-13, ОНК 3-5		
Б.4 Физическая культура	2			
Физическая культура, 400 часов	2	ОК - Б		

	Система менеджмента качества	№ БУП.О.261400.62.00-2010	6
БАЗОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН основной образовательной программы высшего профессионального образования 261400 «Технология художественной обработки материалов»			

	Наименование учебных циклов и учебных дисциплин	Трудо-емкость, ЗЕТ	Коды реализуемых компетенций	Пререк-визиты	Пострек-визиты
Б.5	Учебная и производственная практика	12			
	Производственная практика	12	ОК - 11, 12 ОК - 2, 5, 9, 10		
Б.6	Итоговая государственная аттестация	14	ОК - 5, 6, 11, 12, ОК - 5, 9, 10		
	Подготовка и защита ВКР	14			
	ИТОГО по основной образовательной программе	240			

Составители:

Зав. кафедрой «Металловедение и технология обработки материалов», д.т.н., доцент



Б.Д.Лыгденов

Ст. преподаватель кафедры «Металловедение и технология обработки материалов»



О.В.Старова

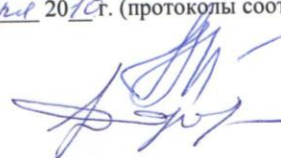
Учебный план рассмотрен и одобрен на совместном заседании Ученого совета и методической комиссии машиностроительного факультета «10» ноября 2019г. (протоколы соответственно № 2 и № 1).

Декан факультета

А.Д.Грешилов

М.П.

Председатель методической комиссии



В.В. Садыков

Пронумеровано, прошнуровано

6 (шесть) листов(а).

ГОУ ВПО ВСПТУ

Учебно-методическое управление

"6" сентября 20 10

Олеся Николаевна

Аннотация рабочей программы дисциплины «История»

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История» является формирование целостного представления о месте и роли истории России в мировом историческом процессе на основе изучения важнейших процессов общественно-политического и экономического развития России с древнейших времен до наших дней.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата Дисциплина «История» является обязательной дисциплиной базовой части Гуманитарного, социального и экономического цикла (Б1.Б.2). Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе. Место учебной дисциплины – в системе теоретических курсов, изучающих основные законы развития общества и особенности деятельности его различных сфер. Знания и умения, полученные при освоении дисциплины, необходимы студентам в дальнейшем процессе обучения основам философии, политологии, экономики, культурологии.

3. Краткое содержание дисциплины «История» как наука, ее предмет и метод. Проблема этногенеза восточных славян. Основные этапы становления древнерусской государственности. Социально-политические и экономические изменения в русских землях XIII-XV вв. Специфика формирования единого русского государства. Социально-экономическое и политическое развитие России в XVII в. Предпосылки и особенности складывания российского абсолютизма. Эволюция форм собственности на землю. Мануфактурно-промышленное производство и особенности его развития в России. Реформы и реформаторы в России XIX в. Общественная мысль, общественное движение и развитие культуры в России XIX в. Проблема экономического роста и модернизации России в н. XX в. Социальные и политические противоречия русского общества. Политические партии и их программы. Революции в России. Россия и I мировая война. Гражданская война в России, результаты и последствия. СССР в 1920-1930-х гг. – основные политические и экономические преобразования. СССР накануне и в начальный период второй мировой войны. Великая Отечественная война. Социально-экономическое развитие, общественно-политическая жизнь, культура, внешняя политика СССР в послевоенные годы. Холодная война. Попытки осуществления политических и экономических реформ. СССР в середине 1960-1980-х гг.: нарастание кризисных явлений. Советский Союз в 1985-1991 гг. Перестройка. Распад СССР. Становление новой российской государственности (1993-1999 гг.). Россия на пути радикальной социально-экономической модернизации.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Философия»

1. Целями освоения дисциплины «Философия» являются ознакомление студентов с предметом философии; развитие интереса к фундаментальным знаниям; стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности.

Задачи курса: формирование философских знаний студентов, выработка самостоятельной мировоззренческой позиции в осмыслении и анализе современных социальных, культурных и научно-технических процессов, повышение общей культуры и гуманитарной подготовки.

2. Место дисциплины в структуре ООП «Философия» является обязательной дисциплиной базовой части Гуманитарного, социального и экономического цикла.

Философия, в силу предельно общего характера своих представлений, осуществляет методологическую, интегрирующую, а также объяснительно-информационную функции междисциплинарных исследований в рамках системы научного познания. И вполне очевидно, что она выполняет эту функцию и как дисциплина в рамках системы высшего образования.

Применение междисциплинарного подхода в рамках курса философии вполне оправдано и вызвано самой спецификой ее предмета, явившегося в свое время колыбелью многих наук (математики, физики, астрономии, логики, психологии, политологии, экономики, социологии и т.д.).

Целью междисциплинарного подхода в рамках преподавания философии является:

- формирование у учащихся представлений о природе, обществе и человеке;
- понимание системного характера природных явлений, всеобщей связи, существующей

между ними;

- осознание необходимости фундаментальных знаний и формирования общего представления о реальности.

3. Краткое содержание дисциплины

Предмет философии. История философии. Философия античности. Средневековая философия. Философия Нового времени. Современная неклассическая философия. Онтология. Онтология и «картина мира». Категории онтологии. Гносеология. Понятие знания. Проблема истины. Антропология. Природа и сущность человека. Направления философской антропологии. Социальная философия. Понятие общества. Философия истории. Аксиология. Предмет аксиологии. Основные этические концепции.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Иностранный язык»

1. Цели освоения дисциплины:

- сформировать языковую компетентность как обязательный компонент профессиональной компетентности;

- владеть основами разговорной речи (коммуникации, включая деловую и профессиональную) на иностранном языке не ниже уровня A2-B1 в соответствии с международными стандартами (по шкале Европейского языкового портфеля), с учётом специфики профиля, количества часов и учебных планов.

Задачи, соответствующие цели:

- уметь пользоваться иностранным языком в личностной и профессиональной коммуникации;

- уметь читать и понимать литературу на иностранном языке (общей и профессиональной тематики);

- работать с языковым материалом в интернете и с прессой;

- уметь решать коммуникативные задачи с использованием современных технических средств и информационных технологий и другие (уточняются в рабочей программе).

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Иностранный язык» является обязательной дисциплиной базовой части Гуманитарного, социального и экономического цикла (Б1.Б.3). Для изучения дисциплины необходимы языковые знания в объёме, полученном в средней общеобразовательной школе, не ниже уровня A1-A2. (по шкале Европейского языкового портфеля). Место учебной дисциплины в совокупности дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла, изучающих человека в разных гранях. для вузов неязыковых специальностей.

3. Краткое содержание дисциплины

1. Учёба. Учебный процесс. Учебные дисциплины. Изучение иностранных языков. Будущая профессия.

2. Распорядок дня. Время. Основные виды работы по дому. Свободное время. Хобби. Каникулы. Виды отдыха и досуга. Конец недели.

3. Путешествие. Средства передвижения. Поездка. На вокзале. В аэропорту. Посещение магазинов. Общественные места питания.

4. Город. Транспорт. Ориентация в городе. Осмотр города. Гостиницы. Посещение магазинов. Общественное питание.

5. Жилище. Помещение и обстановка. Посещение квартиры. Объявления о сдаче и найме жилья. Общежитие. Проблемы урбанизации. Сервировка и её основные предметы. Продукты питания и блюда. Питание в семье. Семейный бюджет.

6. Немецкий \ английский \ норвежский \ французский ландшафт. Население. Государственное устройство. Города и достопримечательности.

7. Экономика и промышленность. Культура. Традиции и обычаи.

8. Система образования. Проблемы студентов. Сравнение систем высшего образования в различных странах. Досуг студентов. Достоинства и недостатки систем образования.

9. Люди. Внешность. Характер. Одежда.

10. Проблемы в семье. Социальные проблемы. 5-7 тем имеют специальный характер, рекомендованный список тем с учётом профиля подготовки опубликован в программе дисциплины "Иностранный язык"// Мировидение, 2004,(специально уточняется в рабочих программах).

Аннотация рабочей программы дисциплины «Культурология»

Краткая характеристика учебной дисциплины, ее место в учебно-воспитательном процессе. Дисциплина составляет базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла. Содержание дисциплины состоит из нескольких разделов: теория культуры, история культуры и этики. «Культурология», наука, изучающей главным образом системы ценностей в истории человечества, которые, сменяя друг друга, в мировом и отечественном развитии.

1. Цели и задачи изучения дисциплины. Цель теоретического раздела курса – познакомить (в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения) студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть существо основных проблем современной культурологии. Цель исторического раздела - дать представление о специфике и закономерностях развития мировых культур. Задачами дисциплины является становление и развитие понятий "культура" и "цивилизация", рассмотреть взгляды на место культуры в социуме, представления о социокультурной динамике, типологии и классификации культур, внутри- и межкультурных коммуникациях, изучить историко-культурный материал исходя из принципов цивилизационного подхода, выделить доминирующие в той или иной культуре ценности, значения и смыслы, составляющие её историко-культурное своеобразие.

2. Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки. Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «История Отечества», «Философия».

3. Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции). Для успешного освоения знаний по дисциплине «Культурология» студент должен иметь представление о законах природы и их использовании в повседневной практике, быть знакомым с понятиями «культура», «социум» (искусственная среда обитания), «природа» (естественная среда обитания), «этнос», «народ», «нация».

4. Ожидаемые результаты освоения дисциплины. В процессе обучения студенты должны овладеть определенным объемом знаний, включающим в себя основные положения: а) теории культуры, б) истории культуры; усвоить специфику и значение культурологических терминов; научиться работать с первоисточниками, связывая историко-философские, художественно-образные, нравственно-эстетические обоснования культуры с логикой ее развития. Кроме того, требования предполагают знакомство с основными учениями в области культурологии; знакомство с этическими нормами, регулирующими отношения человека к человеку и обществу, к окружающей среде. Студенты должны знать: историю мировой культуры; историю культуры России; школы, направления и теории в культурологии; принципы охраны и использование культурного наследия.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Маркетинг и менеджмент»

«Маркетинг и менеджмент» составляет базовую часть гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по направлению 261400 Технология художественной обработки материалов.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины. В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- планировать и организовывать работу подразделения;
- формировать организационные структуры управления;
- разрабатывать мотивационную политику организации;
- применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения;
- принимать эффективные решения, используя систему методов управления;

- учитывать особенности менеджмента и маркетинга в земельно-имущественных отношениях;
 - анализировать рынок недвижимости, осуществлять его сегментацию и позиционирование;
 - определять стратегию и тактику относительно ценообразования.
- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:
- сущность и характерные черты современного менеджмента, историю его развития;
 - особенности менеджмента в области профессиональной деятельности (по отраслям);
 - внешнюю и внутреннюю среду организации;
 - цикл менеджмента;
 - процесс принятия и реализации управленческих решений;
 - функции менеджмента в рыночной экономике: организацию, планирование, мотивацию и контроль деятельности экономического субъекта;
 - систему методов управления;
 - методику принятия решений;
 - стили управления, коммуникации, деловое общение;
 - сущность и функции маркетинга.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Правоведение»

Цель дисциплины - сформировать у студентов системное комплексное представление об основах российского государства и права; правовом регулировании важнейших общественных отношений; получить знания о содержании, порядке осуществления и способах защиты прав и свобод человека и гражданина в различных сферах человеческой жизнедеятельности, содержании правовых обязанностей человека и гражданина; создать у обучающихся позитивное представление о праве и его роли в регулировании общественной жизнедеятельности, положительное отношение к необходимости соблюдения действующего законодательства РФ, уважения прав и свобод человека и гражданина, а также законных интересов государства и общества.

Задачи дисциплины:

- изучение основ государственного и общественного устройства;
- формирование представления о понятийном аппарате важнейших правовых институтов, а также основных методах правового регулирования общественных отношений;
- ознакомление с основными нормативно – правовыми актами, регулирующими важнейшие сферы государственной и общественной жизнедеятельности;
- исследование судебной и правоприменительной практики в российском государстве и зарубежных странах;
- формирование способности находить, толковать и применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности;
- изучение базовых прав, свобод и обязанностей личности, механизмов их реализации и защиты;
- ознакомление с понятием и видами юридической ответственности, особенностями их применения к физическим и юридическим лицам;
- определение понятия охраняемой законом информации, содержания институтов государственной и коммерческой тайны, изучение способов их защиты;
- воспитание уважительного отношения к праву, режиму законности и правопорядка, правам и законным интересам участников общественных отношений;
- воспитание способности действовать в соответствии с установленными законодательством РФ правовыми предписаниями в конкретных юридических ситуациях.

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- определение и признаки государства, форму и механизм государственного устройства, функции государства, взаимосвязь институтов государства и права, основные теории происхождения государства и права;
- правовые основы организации и деятельности системы органов публичной власти в Российской Федерации;

- определение и признаки права, принципы и функции права, место права в системе социальных регуляторов общественных отношений;
- понятие и структуру правовых норм, классификацию правовых норм, отличия правовых норм от иных социальных норм;
- понятие и классификацию правовых отношений, содержание правовых отношений, основания их возникновения, изменения и прекращения;
- понятие и виды правонарушений, критерии разграничения проступков и преступлений;
- понятие и классификацию видов юридической ответственности, основания привлечения к юридической ответственности и освобождения от нее;
- основные этапы конституционной реформы в Российской Федерации, содержание и структуру Конституции РФ;
- понятие и классификацию гражданских правоотношений, способы реализации и защиты прав и законных интересов физических и юридических лиц в сфере гражданского оборота;
- предмет, метод и задачи трудового права России, структуру Трудового Кодекса РФ, порядок заключения, изменения и прекращения трудового договора, особенности дисциплинарной и материальной ответственности в трудовых правоотношениях;

Аннотация рабочей программы дисциплины «Социология»

Дисциплина «Социология» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Целями освоения дисциплины «Социология» являются:

- способствовать получению глубоких и систематизированных знаний в области современной социологической теории, развитию аналитического мышления, навыков и логической аргументации своих позиций, самостоятельности в анализе социальных явлений, выработке активной гражданской позиции;
- дать понимание теоретических и методических подходов к получению эмпирического знания о состоянии, закономерностях функционирования и развития массовых социальных явлений и процессов.

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

- стремится работать на благо общества;
- знает законы развития природы, общества, мышления и уметь применять эти знания в профессиональной деятельности; уметь анализировать и оценивать социально-значимые явления, события, процессы; владеть основными методами количественного анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования;
- владеет основными способами и средствами информационного взаимодействия, получения, хранения, переработки и интерпретации информации; иметь навыки работы с информационно коммуникативными технологиями; быть способным воспринимать и методически обобщать информацию, ставить цель и выбирать пути её достижения;
- способен к работе в коллективе, исполнять свои обязанности творчески и во взаимодействии с другими членами коллектива;
- умеет выявлять проблемы, определять цели, оценивать альтернативы, выбирать оптимальный вариант решения, оценивать результаты и последствия принимаемого решения;

В результате изучения дисциплины «Социология» студенты должны знать:

- основные понятия, функции и методы социологии;
- основные научные подходы возникновения и функционирования общества;
- основные принципы организации и функционирования социальных систем;- современное представление о положении человека в обществе;
- техники планирования и организации сбора эмпирических данных;
- современные представления о содержании и сущности социальных процессов и развитии современного общества;
- уметь:
- определять социальные, политические и экономические тенденции и закономерности;
- обобщать и систематизировать информацию для создания баз данных в анализе систем

управления;

- применять количественные и качественные методы анализа информации при оценке состояния экономической, политической и социальной среды;

владеть:

- навыками проведения социологических исследований;
- навыками оценки факторов влияющих на социальную, экономическую, политическую ситуацию;

- навыками профессиональной аргументации при разборе ситуаций в сфере профессиональной деятельности.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Политология»

. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Политология» являются политическая социализация студентов; формирование политической культуры студентов; приобретение знаний и навыков в области политологии; овладение основными понятиями и методами политологии; формирование у студентов фундаментальных представлений и базовых знаний о политике, современных политических системах и процессах, их структурах, о месте и роли человека в современной политике, развитие у студентов способностей и навыков к самостоятельной исследовательской работе.

Место дисциплины в структуре ООП

Наряду с историей, философией, социологией, культурологией и другими учебными дисциплинами политология выступает важным элементом в формировании гуманитарной составляющей в системе подготовки специалистов. Знания в сфере политической жизни позволяют развивать у молодежи черты высокой гражданственности, активной жизненной позиции, коммуникативные качества, дают возможность целостно видеть современный мир, анализировать сложные проблемы социально-политических отношений в обществе. Готовность обучающегося к освоению дисциплины зависит от освоения им учебных курсов гуманитарного, социального и экономического цикла в рамках программ общеобразовательных и профессиональных учреждений (например, «Человек и общество», «Обществознание», «История», «Экономика», «Естествознание» и другие), также изученных курсов гуманитарного, социального и экономического цикла в структуре ООП.

Освоение дисциплины «Политология» подготавливает студентов к более углубленному изучению других гуманитарных и социальных дисциплин, дисциплин профессионального цикла, прохождению практик в рамках учебной программы.

Краткое содержание дисциплины

Объект предмет и метод политической науки. Функции политологии. Политическая жизнь и властные отношения. Роль и место политики в жизни современных обществ. Социальные функции политики. История политических учений. Современные политологические школы. Гражданское общество, его происхождение и особенности. Политическая власть политическая система. Политические режимы, политические партии, электоральные системы. Политические отношения и процессы. Политические конфликты и способы их разрешения. Прикладная политология. Политические технологии. Политический менеджмент. Политическая модернизация. Политические элиты. Политическое лидерство. Мировая политика и международные отношения. Особенности мирового политического процесса. Национально-государственные интересы России в новой геополитической ситуации.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Культура речи»

Цель и задачи дисциплины.

Целью освоения учебной дисциплины «Культура речи» является формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции, повышение культуры русской речи будущего специалиста, обучение основам эффективного делового общения в различных ситуациях.

Задачи дисциплины:

- осознанное соблюдение основных норм русского языка (орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических) в речевом поведении студента;

- умение выбирать языковые средства в соответствии с целями и ситуацией общения;- совершенствование навыков делового общения в устной и письменной речи;
- улучшение навыков позитивного общения на основе взаимопонимания, преодоления коммуникативных барьеров, личного влияния;- изучение этических основ делового общения и формирования современной деловой культуры;
- освоение психологии делового общения, тактических приемов на переговорах и техники аргументации, предотвращения конфликтных ситуаций;
- теоретическое и практическое освоение методики организации и проведения деловых бесед, коммерческих переговоров, деловых совещаний, официальных приемов, брифингов, пресс-конференций и использования современных средств коммуникации.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- экстралингвистические и лингвистические особенности функциональных стилей современного русского литературного языка;
- особенности официально-делового стиля общения и его разновидностей;
- особенности устной и письменной речи в сфере делового общения;
- принципы создания устного публичного выступления информативного и воздействующего характера
- современные технологические, этические и психологические требования к основным формам делового общения.

уметь:

- анализировать, обобщать, критически воспринимать текстовую информацию в учебно-профессиональной, научной и официально
- деловой сферах общения;
- логически верно, аргументировано, ясно и точно строить деловую, научную и публицистическую речь;
- распознавать различные типы личностей в коллективе и использовать соответствующие им приемы общения;
- организовывать переговорный процесс, в том числе с использованием современных средств коммуникации;
- применять различные правила и приемы эффективного общения.

владеть:

- техникой речи;
- жанрами устного делового общения (беседа, телефонный разговор, деловое совещание, переговоры, презентации);
- навыками публичной профессионально-ориентированной дискуссии;- жанрами русского речевого этикета в повседневном обиходе (приветствие, прощание, просьба, благодарность, извинение и др.);
- навыками извлечения необходимой информации в процессе общения;
- различными способами разрешения конфликтных ситуаций;
- навыками деловых коммуникаций.

Содержание дисциплины:

Язык как знаковая система. Функции языка. История развития русского национального языка. Структура речевой деятельности. Виды и формы речи.

Характеристика понятия «культура речи». Понятие о языковой норме.

Характеристика основных норм литературного языка. Функциональные стили речи. Общая характеристика стилей. Особенности речевой коммуникации. Принципы успешной коммуникации. Использование эффективных речевых тактик в общении. Особенности официально-делового стиля. Речь делового человека. Деловая беседа, ее структурные и языковые особенности. Телефонный разговор. Деловое совещание. Нормы документа. Язык и стиль документов. Риторика как наука. Из истории риторики. Подготовка публичной речи. Деловой этикет. Правила этикета. Правила вербального этикета: стереотипы речевого обращения; умение дать ответ на вопрос; использование психологических приемов; общение с клиентами.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Экономическая теория»

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Учебная дисциплина «Экономическая теория» составляет базовую часть гуманитарного цикла. Дисциплина предназначена для студентов всех направлений бакалавриата и является базовой дисциплиной в изучении экономических дисциплин. Предметом изучения дисциплины является хозяйственная деятельность человека и экономические отношения между людьми, возникающие в процессах производства, распределения, обмена и потребления товаров и услуг.

- Цели и задачи изучения дисциплины

Целью курса является ознакомление студентов с экономической системой общества, ее историческим развитием и современным состоянием, структурой, основными субъектами и механизмами ее функционирования, тенденциями развития, а также раскрытие основных экономических понятий и категорий, характеризующих экономические отношения и социально-экономическую политику государства, ознакомление студентов с наиболее распространенными в экономической науке теоретическими направлениями и школами.

Задачи курса заключаются в том, чтобы на основе чтения лекций, проведения семинарских занятий, подготовки и обсуждения докладов вооружить студентов необходимыми знаниями по основным экономическим проблемам, сформировать необходимый экономический кругозор и экономическую культуру. Обеспечение профессиональной подготовки. Знание предмета способствует формированию нового экономического мышления, что позволяет проявлять инициативу и предприимчивость в условиях рыночного развития.

- Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как философия, социология, математика, правоведение. Знания, умения и навыки, сформированные в результате освоения дисциплины необходимы для освоения последующих дисциплин профессионального цикла и цикла специальных дисциплин: региональная экономика, маркетинг, основы инвестиционной деятельности, муниципальное управление и местное самоуправление в РФ и др.

- Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для полного усвоения дисциплины «Экономическая теория» и приобретения практических навыков в области управления необходимо знание основ современного естествознания и истории, иметь представление об общественном устройстве государства; знать методы составления графиков и функциональных зависимостей, знать и помнить основные математические методы и приемы вычислений и расчетов; иметь навыки работы с источниками информации, владеть навыками изучения и изложения отдельных аспектов и проблем рыночной экономики, уметь работать с дополнительной и периодической литературой, статистическими материалами, иметь навыки выполнения реферативных работ.

- Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен знать основы экономической теории, понимать необходимость и особенности государственной макроэкономической политики, сущность и значение денежно-кредитной, налоговой и социальной политики государства; содержание основных категорий и понятий экономической науки.

Специалист должен иметь навыки работы с информацией: находить нужную информацию, обрабатывать и анализировать с целью решения конкретных экономических задач, оценки ситуации.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Экономика предприятий организаций»

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Учебная дисциплина «Экономика предприятия организаций» составляет базовую часть гуманитарного цикла. Дисциплина предназначена для студентов всех направлений бакалавриата и является базовой дисциплиной в изучении экономических дисциплин. Предметом изучения дисциплины является хозяйственная деятельность человека и экономические отношения между людьми, возникающие в процессах производства, распределения, обмена и потребления товаров и услуг.

Цели и задачи изучения дисциплины

Целью курса является ознакомление студентов с экономической системой общества, ее историческим развитием и современным состоянием, структурой, основными субъектами и меха-

низмами ее функционирования, тенденциями развития, а также раскрытие основных экономических понятий и категорий, характеризующих экономические отношения и социально-экономическую политику государства, ознакомление студентов с наиболее распространенными в экономической науке теоретическими направлениями и школами.

Задачи курса заключаются в том, чтобы на основе чтения лекций, проведения семинарских занятий, подготовки и обсуждения докладов вооружить студентов необходимыми знаниями по основным экономическим проблемам, сформировать необходимый экономический кругозор и экономическую культуру. Обеспечение профессиональной подготовки. Знание предмета способствует формированию нового экономического мышления, что позволяет проявлять инициативу и предприимчивость в условиях рыночного развития.

Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как философия, социология, математика, правоведение. Знания, умения и навыки, сформированные в результате освоения дисциплины необходимы для освоения последующих дисциплин профессионального цикла и цикла специальных дисциплин: региональная экономика, маркетинг, основы инвестиционной деятельности, муниципальное управление и местное самоуправление в РФ и др.

Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для полного усвоения дисциплины «Экономика предприятия/организаций» и приобретения практических навыков в области управления необходимо знание основ современного естествознания и истории, иметь представление об общественном устройстве государства; знать методы составления графиков и функциональных зависимостей, знать и помнить основные математические методы и приемы вычислений и расчетов; иметь навыки работы с источниками информации, владеть навыками изучения и изложения отдельных аспектов и проблем рыночной экономики, уметь работать с дополнительной и периодической литературой, статистическими материалами, иметь навыки выполнения реферативных работ.

Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен знать основы экономической теории, понимать необходимость и особенности государственной макроэкономической политики, сущность и значение денежно-кредитной, налоговой и социальной политики государства; содержание основных категорий и понятий экономической науки.

Специалист должен иметь навыки работы с информацией: находить нужную информацию, обрабатывать и анализировать с целью решения конкретных экономических задач, оценки ситуации.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Деловой иностранный язык»

Целью изучения дисциплины «Деловой иностранный язык» является формирование профессиональных компетенций:

- знание и активное владение, как минимум, двумя иностранными языками, умение применять иностранные языки для решения профессиональных вопросов;
- готовность и умение вести диалог, переписку, переговоры на иностранном языке в рамках уровня поставленных задач;
- способность выполнять письменные и устные переводы материалов профессиональной направленности с иностранного языка на русский и с русского на иностранный язык ;
- владение техниками установления профессиональных контактов и развития профессионального общения, в том числе на иностранных языках.

В ходе изучения дисциплины студенты усваивают знания лексического минимума общего и терминологического характера (для иностранного языка).

На основе приобретенных знаний формируются умения читать оригинальную литературу по специальности на иностранном языке для получения необходимой информации.

На основе сформировавшихся умений приобретаются навыки владения письменным аргументированным изложением собственной точки зрения; публичной речью, аргументацией, ведением дискуссии и полемики, практического анализа логики различного рода рассуждений; критическим восприятием информации; иностранным языком в объёме, необходимом для возможности получения информации из зарубежных источников.

Эти результаты освоения дисциплины достигаются за счет использования в процессе обучения интерактивных методов и технологий формирования данных компетенций у студентов:

- проведение семинаров в форме групповых дискуссий;
- прием заданий внеаудиторного чтения;
- лексико-грамматические тесты, рейтинговые тесты, письменная семестровая- контрольная работа;
- вовлечение студентов в проектную деятельность (проведение исследований).

Изучение дисциплины опирается на знания, полученные в ходе изучения дисциплины «Иностранный язык».

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме контрольных точек, промежуточный контроль в форме зачетов и экзаменов.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Античная история»

Целью освоения дисциплины «Античная история» является формирование у студентов представлений о знаменательных событиях и выдающихся достижениях в области античной истории и культуры.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие знания:

- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям .
- способен определять пространственно-временные рамки исторических событий и процессов на локальном, национальном и глобальном уровнях;
- способен анализировать исторические события и процессы;
- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества.

Содержание дисциплины

Понятие «античная история». Хронология и периодизация античной истории. Источники.

Мифологический образ мышления как особая стадия в ходе осмысления человеком окружающей среды. Миф и религия.

«Архаическая революция» и начало культурного переворота. Гуманизм Гомера. Первые театральные представления и общегреческие состязания.

Афины – культурный центр Греции. Важнейшие памятники афинского акрополя. Греческая скульптура (Фидий, Мирон, Поликлет). Греческий театр и его общественное значение. Ораторское искусство и философия.

Разработка этических проблем философскими школами стоиков, эпикурейцев, киников.

Значение этрусской и итальянской традиций. Характерные особенности римского театра. Кружок неотеатров.

Монументальное строительство. Мecenат и значение его кружка. «Золотой век» римской литературы.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Алгебра и геометрия»

Дисциплина «Алгебра и геометрия» является базовой частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Алгебра и геометрия» являются: формирование в общей системе знаний обучающихся основных представлений и понятий фундаментального математического образования, об основных разделах современного математического анализа и основах линейной алгебры, овладение базовыми принципами и приемами дифференциального и интегрального исчисления; выработка навыков решения практических задач. Изучение дисциплины направлено на развитие у обучающихся навыков по работе с математическим аппаратом, на подготовку

их к системному восприятию дальнейших дисциплин из учебного плана, использующих математические методы; на получение представлений об основных идеях и методах математического анализа и линейной алгебры и развитие способностей сознательно использовать материал курса, умение разбираться в существующих математических методах и моделях и условиях их применения; на демонстрацию обучающимся примеров применения методов математического анализа и линейной алгебры в гуманитарных науках.

Место дисциплины в структуре ООП

Для освоения дисциплины используются знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предмета «Алгебра и геометрия» на предыдущем уровне образования. Требования к входным знаниям и умениям студента – знание элементарной математики, элементов дифференциального и интегрального исчисления. Знания и умения, формируемые в процессе изучения дисциплины «Алгебра и геометрия», могут использоваться в дальнейшем при освоении таких дисциплин как «Математический анализ», «Информатика», «Физика», «Химия» и др.

Краткое содержание дисциплины

Линейная алгебра. Матрицы. Определители и их свойства. Решение систем линейных уравнений. Векторная алгебра: скалярное, векторное и смешанное произведение векторов. Линейные операции над векторами. Нелинейные операции над векторами. Критерии коллинеарности, перпендикулярности и компланарности векторов. Аналитическая геометрия на плоскости и в пространстве. Прямая на плоскости. Плоскость. Прямая в пространстве. Кривые второго порядка. Предел числовой последовательности. Техника вычисления предела последовательности. Элементарное исследование функции. График функции. Пределы и непрерывность функции. Предел функции в точке и на бесконечности. Основные теоремы о пределах. Непрерывность функции в точке. Типы разрывов. Непрерывность элементарных функций в точках, где они определены. Непрерывность суперпозиции. Замечательные пределы. Дифференциальное исчисление. Производная функции. Геометрический и физический смысл производной. Правила нахождения производной. Производная сложной функции. Производные высшего порядка. Дифференциал функции. Основные теоремы дифференциального исчисления. Правило Лопиталя. Монотонность функции, выпуклость графика функции. Асимптоты графика функции. Первообразная и ее свойства. Неопределенный интеграл и его свойства. Методы интегрирования. Несобственные интегралы. Определенный интеграл и его свойства. Формула Ньютона-Лейбница. Методы вычисления определенного интеграла. Приложения определенного интеграла. Несобственные интегралы. Числовые и степенные ряды. Разложение функции в ряд. Дифференциальные уравнения 1 порядка: с разделяющимися переменными и однородные. Линейные уравнения 1 порядка. Однородные линейные уравнения 2 порядка. Линейные неоднородные уравнения 2 порядка. Основные понятия и теоремы теории вероятностей. Повторные независимые испытания. Формула Бернулли, Пуассона, локальная и интегральная формула Муавра-Лапласа. Случайные величины. Дискретная случайная величина. Непрерывная случайная величина. Основные законы распределения: равномерное, показательное, нормальное. Элементы математической статистики. Вариационные ряды и их характеристики. Корреляционный анализ.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Математический анализ»

Дисциплина «Математический анализ» является базовой частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Математический анализ» являются: формирование в общей системе знаний обучающихся основных представлений и понятий фундаментального математического образования, об основных разделах современного математического анализа и основах линейной алгебры, овладение базовыми принципами и приемами дифференциального и интегрального исчисления; выработка навыков решения практических задач. Изучение дисциплины направлено на развитие у обучающихся навыков по работе с математическим аппаратом, на подготовку их к системному восприятию дальнейших дисциплин из учебного плана, использующих математические методы; на получение представлений об основных идеях и методах математического анализа и линейной алгебры и развитие способностей сознательно использовать материал курса, умение разбираться в существующих математических методах и моделях и условиях их

применения; на демонстрацию обучающимся примеров применения методов математического анализа и линейной алгебры в гуманитарных науках.

В ходе изучения дисциплины «Математический анализ» студенты должны:

- иметь представление об основных теоретических положениях математического анализа; о разнообразных формах интерпретаций основных положений;
- овладеть математическими методами и моделями, с помощью которых в современных условиях анализируется различная информация;
- знать геометрические, механические и финансово-экономические интерпретации основных математических понятий курса; алгоритмы, схемы, методы и рекомендации для решения типовых математически сформулированных задач; приемы употребления математической символики для выражения количественных и качественных отношений объектов; простейшие приемы составления алгоритмов (структурных схем) решения нестандартных математически сформулированных задач; простейшую технику дифференцирования и интегрирования функций (с использованием справочной литературы); приемы исследования на сходимость числовых рядов; описание множества сходимости степенных рядов; приемы вычисления криволинейных интегралов;
- уметь использовать полученные знания для осуществления анализа химических задач;
- иметь навыки в использовании логических приемов и методов (индуктивном, дедуктивном, от противного), применяемых в теоретическом ядре курса.

Место дисциплины в структуре ООП

Для освоения дисциплины используются знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предмета «Математический анализ» на предыдущем уровне образования. Требования к входным знаниям и умениям студента – знание элементарной математики, элементов дифференциального и интегрального исчисления. Знания и умения, формируемые в процессе изучения дисциплины «Математический анализ», могут использоваться в дальнейшем при освоении таких дисциплин как «Теория вероятностей и математическая статистика», «Информатика», «Физика», «Химия и др.

Краткое содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением следующих разделов: функции действительного переменного, предел, непрерывность функции, Производная, дифференциал, исследование функций с помощью производной, неопределенный и определенный интеграл

Аннотация рабочей программы дисциплины «Теория вероятностей и математическая статистика»

Дисциплина «Теория вероятностей и математическая статистика» является базовой частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Теория вероятностей и математическая статистика» являются: формирование в общей системе знаний обучающихся основных представлений и понятий фундаментального математического образования, об основных разделах современного математического анализа и основах линейной алгебры, овладение базовыми принципами и приемами дифференциального и интегрального исчисления; выработка навыков решения практических задач. Изучение дисциплины направлено на развитие у обучающихся навыков по работе с математическим аппаратом, на подготовку их к системному восприятию дальнейших дисциплин из учебного плана, использующих математические методы; на получение представлений об основных идеях и методах математического анализа и линейной алгебры и развитие способностей сознательно использовать материал курса, умение разбираться в существующих математических методах и моделях и условиях их применения; на демонстрацию обучающимся примеров применения методов математического анализа и линейной алгебры в гуманитарных науках.

Место дисциплины в структуре ООП

Для освоения дисциплины используются знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предмета «Математический анализ» на предыдущем уровне образования. Требования к входным знаниям и умениям студента – знание элементарной математики, элементов дифференциального и интегрального исчисления. Знания и умения, формируемые в процессе изучения дисциплины «Теория вероятностей и математическая статистика», могут использоваться в дальнейшем при освоении таких дисциплин как «Информатика», «Физика», «Хи-

мия и др.

Краткое содержание дисциплины

Линейная алгебра. Матрицы. Определители и их свойства. Решение систем линейных уравнений. Векторная алгебра: скалярное, векторное и смешанное произведение векторов. Линейные операции над векторами. Нелинейные операции над векторами. Критерии коллинеарности, перпендикулярности и компланарности векторов. Аналитическая геометрия на плоскости и в пространстве. Прямая на плоскости. Плоскость. Прямая в пространстве. Кривые второго порядка. Предел числовой последовательности. Техника вычисления предела последовательности. Элементарное исследование функции. График функции. Пределы и непрерывность функции. Предел функции в точке и на бесконечности. Основные теоремы о пределах. Непрерывность функции в точке. Типы разрывов. Непрерывность элементарных функций в точках, где они определены. Непрерывность суперпозиции. Замечательные пределы. Дифференциальное исчисление. Производная функции. Геометрический и физический смысл производной. Правила нахождения производной. Производная сложной функции. Производные высшего порядка. Дифференциал функции. Основные теоремы дифференциального исчисления. Правило Лопиталя. Монотонность функции, выпуклость графика функции. Асимптоты графика функции. Первообразная и ее свойства. Неопределенный интеграл и его свойства. Методы интегрирования. Несобственные интегралы. Определенный интеграл и его свойства. Формула Ньютона-Лейбница. Методы вычисления определенного интеграла. Приложения определенного интеграла. Несобственные интегралы. Числовые и степенные ряды. Разложение функции в ряд. Дифференциальные уравнения 1 порядка: с разделяющимися переменными и однородные. Линейные уравнения 1 порядка. Однородные линейные уравнения 2 порядка. Линейные неоднородные уравнения 2 порядка. Основные понятия и теоремы теории вероятностей. Повторные независимые испытания. Формула Бернулли, Пуассона, локальная и интегральная формула Муавра-Лапласа. Случайные величины. Дискретная случайная величина. Непрерывная случайная величина. Основные законы распределения: равномерное, показательное, нормальное. Элементы математической статистики. Вариационные ряды и их характеристики. Корреляционный анализ.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Физика»

Дисциплина «Физика» является базовой частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цели освоения дисциплины

Изучение фундаментальных физических законов, теорий, методов классической и современной физики. Формирование научного мировоззрения. Формирование навыков владения основными приёмами и методами решения прикладных проблем. Формирование навыков проведения научных исследований, ознакомление с современной научной аппаратурой. Ознакомление с историей физики и её развитием, а также с основными направлениями и тенденциями развития современной физики. В результате изучения дисциплины «Физика» студент должен:

знать: фундаментальные законы природы и основные физические законы в области механики, термодинамики, электричества и магнетизма, оптики и атомной физики;

уметь: применять физические законы для решения задач теоретического, экспериментального и прикладного характера;

владеть: навыками выполнения физических экспериментов и оценивания их результатов.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Математического и естественнонаучного цикла

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе в ходе изучения дисциплин «Математика», «Физика».

Знания и умения, формируемые в процессе изучения данной дисциплины, будут использоваться в дальнейшем при освоении следующих дисциплин: «Физическое материаловедение», «Коррозия металлов и защита от коррозии» и др.

Краткое содержание дисциплины

Физические основы механики: понятие состояния в классической механике, кинематика материальной точки, уравнения движения, законы сохранения, инерциальные и неинерциальные

системы отсчёта, кинематика и динамика твёрдого тела, жидкостей и газов, основы релятивистской механики. Физика колебаний и волн: осциллятор, свободные и вынужденные колебания, волновые процессы, интерференция и дифракция волн. Молекулярная физика и термодинамика: классическая и квантовая статистики, кинетические явления, порядок и беспорядок в природе, три начала термодинамики, термодинамические функции состояния. Электричество и магнетизм: электростатика и магнитостатика в вакууме и веществе, электрический ток, уравнение непрерывности, уравнения Максвелла, электромагнитное поле, принцип относительности в электродинамике. Атомная и ядерная физика: строение атома, магнетизм микрочастиц, спектры, атомное ядро, радиоактивность, элементарные частицы. Современная физическая картина мира: иерархия структур материи, эволюция Вселенной, физическая картина мира как философская категория.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Химия»

Дисциплина «Химия» является базовой частью цикла Б2 «Математический и естественно-научный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Содержание дисциплины состоит из нескольких основных разделов: классификация и химические свойства неорганических веществ, основные законы химии, основы химической термодинамики и кинетика, химическое равновесие, общие свойства растворов, растворы электролитов, комплексные соединения, электрохимия, химия металлов и неметаллов.

Цели и задачи изучения дисциплины

Основной целью курса является научиться методам эксперимента в химии, умению определить направление и оптимальные условия протекания химических процессов, методике выбора и анализа веществ, используемых в механической технологии. Курс химии должен дать теоретическую базу, позволяющую ориентироваться в частных вопросах, возникающих при прохождении специальных дисциплин или непосредственно в практике работы студентов, помочь будущему специалисту приобрести комплекс основных знаний для решения экологических, сырьевых и энергетических проблем. В курсе закрепляются такие общепредметные навыки, как навыки мышления, грамотной постановки задачи и кратчайшие способы ее решения, формируются навыки естественнонаучного мировоззрения.

Важной составной частью курса является лабораторный практикум, развивающий у студентов навыки научного экспериментирования и исследовательский подход к изучению предмета и закрепляющий теоретический материал.

Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

После изучения дисциплины студент готов к освоению дисциплин «Коррозия металлов и защита от коррозии» и «Химия металлов».

Требования к начальной подготовке (входные знания, навыки и умения)

Для успешного освоения дисциплины студенты должны иметь представление о неорганической и органической химии, простых и сложных веществах, корпускулярной природе веществ, знать основные классы неорганических соединений, важнейшие химические свойства оксидов, гидроксидов, кислот и солей, номенклатуру неорганических соединений, уметь составлять формулы соединений в соответствии с валентностями элементов, называть соединения по формуле, составлять уравнения химических реакций и расставлять стехиометрические коэффициенты в них, составлять математические пропорции и решать их, решать уравнения с одним неизвестным, решать квадратные уравнения, решать уравнения показательной функции, вычислять десятичные и натуральные логарифмы.

Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление о реакционной способности веществ: химии и периодической системе элементов, химической связи, кислотно-основных и окислительно-восстановительных свойствах веществ; о химических системах: элементах и соединениях, растворах, дисперсных, электрохимических и каталитических системах, катализаторах; о законах термодинамики; о химической идентификации: качественном и количественном анализе, химическом и физико-химическом анализе.

Аннотация рабочей программы

дисциплины «Механика»

Дисциплина «Механика» является базовой частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины - содействие становлению профессиональной компетентности студента; накопление и усвоение знаний о современных теплотехнических машинах, о роли и месте человека в природных и производственных процессах, развитие умений способствующих созданию природосберегающих технологий.

Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Механика» относится к дисциплинам естественнонаучного цикла .

Краткое содержание дисциплины

Статика. Аксиомы статики. Связи, реакции связей. Сходящиеся силы. Параллельные силы. Центр тяжести твердого тела. Система пар сил. Плоская система сил. Главный вектор и главный момент. Произвольная система сил. Условия равновесия. Кинематика. Движение материальной точки. Движение твердого тела. Степени свободы. Поступательное движение. Вращение твердого тела вокруг неподвижной оси. Плоскопараллельное движение. Движение вокруг неподвижной точки. Углы Эйлера. Сложное движение точки. Динамика материальной точки. Дифференциальные уравнения движения. Общие теоремы динамики точки. Динамика твердого тела. Трение покоя и движения.

Основные понятия сопротивления материалов. Растяжение и сжатие. Закон Гука. Построение эпюр. Испытание образцов. Механические характеристики. Срез (сдвиг). Закон Гука при сдвиге. Кручение. Крутящий момент. Эпюр крутящих моментов. Прямой изгиб. Опорные реакции балок. Поперечная сила и изгибающий момент. Геометрические характеристики сечений. Гипотезы прочности. Устойчивость сжатых стержней.

Соединения деталей машин. Шпоночные и шлицевые соединения. Резьбовые соединения. Механические передачи. Цилиндрические прямозубые и косозубые передачи. Конические и планетарные зубчатые передачи. Волновые и червячные передачи. Резьбовые соединения и цепные передачи. Валы и оси, ремённые передачи. Подшипники скольжения и качения в конструктивных соединениях. Соединительные муфты.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Теоретические основы информатики»

Дисциплина «Теоретические основы информатики» является базовой частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины – создать необходимую основу для использования современных средств вычислительной техники и пакетов прикладных программ при изучении студентами естественнонаучных, общетехнических и специальных дисциплин в течение всего периода обучения.

Задачи дисциплины:

- освоение предусмотренного программой теоретического материала;
- приобретение практических навыков использования информационных систем и технологий на базе современных персональных компьютеров.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к дисциплинам естественнонаучного цикла. Для освоения данной дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе в ходе изучения информатики и математики. Знания и умения, формируемые в процессе изучения данной дисциплины находят отражение при освоении следующих дисциплин: «Офисные технологии», «Компьютерные рисунки», «Основы Web-дизайна», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины

1. Понятие информации.
2. Технические средства реализации информационных процессов. Классификация ПК (стационарные ПК, ноутбуки, нетбуки, планшетные ПК, игровые ПК).

- а) Процессорные блоки;
- б) Мониторы;
- в) Клавиатура, мышь.
- 3. Дополнительное оборудование (принтеры, модемы, сканеры, web-камеры).
- 4. Программные средства реализации информационных процессов.
 - а) Операционные системы;
 - б) Программы-оболочки;
 - в) Системные оболочки;
 - г) Офисные программы (Word, Excel, PowerPoint, Access, Publisher).

Аннотация рабочей программы дисциплины «Офисные технологии»

Дисциплина «Офисные технологии» является базовой частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины – создать необходимую основу для использования современных средств вычислительной техники и пакетов прикладных программ при изучении студентами естественнонаучных, общетехнических и специальных дисциплин в течение всего периода обучения.

Задачи дисциплины:

- освоение предусмотренного программой теоретического материала;
- приобретение практических навыков использования информационных систем и технологий на базе современных персональных компьютеров.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к дисциплинам естественнонаучного цикла. Для освоения данной дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе в ходе изучения информатики и математики. Знания и умения, формируемые в процессе изучения данной дисциплины находят отражение при освоении следующих дисциплин: «Компьютерный рисунок», «Основы Web-дизайна», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины

1. Понятие информации.
2. Технические средства реализации информационных процессов. Классификация ПК (стационарные ПК, ноутбуки, нетбуки, планшетные ПК, игровые ПК).
 - а) Процессорные блоки;
 - б) Мониторы;
 - в) Клавиатура, мышь.
 - 3. Дополнительное оборудование (принтеры, модемы, сканеры, web-камеры).
 - 4. Программные средства реализации информационных процессов.
 - а) Операционные системы;
 - б) Программы-оболочки;
 - в) Системные оболочки;
 - г) Офисные программы (Word, Excel, PowerPoint, Access, Publisher).

Аннотация рабочей программы дисциплины «Физическое материаловедение»

Дисциплина «Физическое материаловедение» является вариативной частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Современная техническая цивилизация во многом базируется на машинах, устройствах и конструкциях, для изготовления которых используется большое количество разнообразных материалов. При этом ведущую роль играют различные металлы и их сплавы, изучению которых и отводится наибольший объем в данном курсе лекций. Разнообразие применения металлов и сплавов обусловлено широким спектрохимическим составом и структурных состояний, формируемых путем разнообразных термических и химико-термических обработок. Целесообразность применения

конкретного сплава в конкретных условиях эксплуатации обеспечивается знанием свойств данного сплава и глубоким пониманием динамики их изменения в процессе эксплуатации.

Физическое материаловедение (металловедение в узком смысле) – это наука о взаимосвязи электронного строения, структуры материалов с их составом, физическими, химическими, технологическими и эксплуатационными свойствами.

Задачами курса «Физическое материаловедение» являются ознакомление студентов со свойствами металлов и сплавов, других конструкционных материалов, методами их исследования, перспективами развития материаловедения; выработка у студентов навыков применения полученных знаний в области практического материаловедения.

В результате освоения курса студенты должны знать основные способы описания структурно-фазового состояния металлов, уметь соотносить химический состав, структурное состояние и физические свойства металлов на основе железа; должны знать основные представления о структуре металлов, классификацию фазовых превращений, диаграммы состояния систем сплавов, основные понятия в области физических методов контроля качества материалов и изделий.

Для успешного овладения содержанием курса необходимы знания из общей физики, химии, физики твердого тела, измерений физических свойств.

Преподавание курса ведётся с использованием иллюстративного материала в форме плакатов, слайдов, сопровождается выполнением лабораторных работ специального практикума и методическими разработками кафедры.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Коррозия металлов и защита от коррозии»

Дисциплина «Коррозия металлов и защита от коррозии» является вариативной частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Целью дисциплины является изучение механизмов протекания коррозионных процессов металлов, материалы и методы их защиты от коррозии.

Задачи дисциплины:

- изучение физической сущности явлений, протекающих в материалах при воздействии на них химически активных и агрессивных сред;
- изучение влияния химического состава сплавов и коррозионных сред, температур, давлений и других факторов на механизм и скорость коррозионных процессов;
- изучение основных методов защиты металлических конструкций от различных видов коррозии.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные виды коррозионных процессов и разрушений;
- закономерности протекания процессов коррозии и влияние на них различных внешних и внутренних факторов;

уметь:

- грамотно выбрать материал для конкретных деталей и конструкций с учетом условий эксплуатации последних;
 - применять методы защиты материала и обеспечить тем самым высокие надежность, долговечность и работоспособность;
- приобрести навыки:
- различать и оценивать характер и интенсивность коррозионного процесса, а также возможность снижения скорости коррозии;
 - обоснованно и правильно выбирать материал в целях обеспечения высокой коррозионной стойкости изделий в конкретных условиях;
 - применять методы защиты металлических конструкций от коррозии в зависимости от применяемых сплавов и условий эксплуатации.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основами термодинамики, теплопроводностью, влиянием внешних и внутренних факторов на коррозию. Рассматриваются основные виды коррозии и методы защиты от коррозии.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, лабораторные работы, самостоятельная работа студента, консультации.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Методология выбора материалов»

Дисциплина «Методология выбора материалов» является вариативной частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Целью дисциплины является фундаментальная подготовка по технологии обработки материалов в области методологических приемов и методик при решении сложных задач по оптимальному выбору материалов для художественной обработки материалов.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- классификацию по альтернативным признакам материалов, факторам и параметрам, позволяющие формулировать задачу об оптимальном выборе;

уметь:

- определять на основе анализа условий работы детали основные требования - частные и обобщенные параметры оптимизации,
- определять факторы управления - набор переменных, эффективно влияющих на параметры оптимизации,
- формулировать цели и средства решения задачи оптимизации, выбора материала и технологии;

владеть:

- алгоритмами решения комплексной задачи по оптимальному выбору;
- универсальными программными средствами для решения задач выбора.

Дисциплина нацелена на формирование:

- общекультурной компетенции (ОК) - (ОК-6);
- профессиональных компетенций (ПК) - (ПК-1), (ПК-3), (ПК-5), (ПК-7), (ПК-8).

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с методологией принятия решения при выборе материалов для художественной обработки материалов, методами оптимизации в принятии решений по выбору материалов. Рассматриваются понятия о материаловедческих обоснованиях выбора материалов и технологий их обработки.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации, курсовое проектирование.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме отчетов по лабораторным работам, теста, рубежный контроль в форме теста, устного опроса и промежуточный контроль в форме экзамена.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Инженерная графика»

Дисциплина «Инженерная графика» относится к математическому и естественно-научному циклу вариативной части по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цели и задачи:

Целями освоения дисциплины (модуля) «Инженерная графика» являются: формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для реализации проектной деятельности:

ОНК-7: Способность решать профессиональные задачи в области проектирования, подготовки и реализации художественно-промышленного единичного и мелкосерийного производства.

ПК-4: Способность выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий.

Задачами изучения дисциплины выступает приобретение в рамках освоения теоретического и практического материала знаний основ курса начертательной геометрии и основные правила выполнения чертежей, эскизов и сборочных чертежей общего вида установленные стандартами ЕСКД, умений использовать принципы графического представления пространственных образов и системы проектной документации, владения чертежом как средством выражения технической мысли и производственными документами.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных компетенций: ОНК-7, профессиональных компетенций: ПК-4 выпускника.

Содержание дисциплины позволяет просто и наглядно решать графическими методами многие важные теоретические и практические задачи, дает теорию методов графического моделирования, необходимую для современного уровня технического творчества, развивает логическое мышление и пространственное представление.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекция, практические занятия, самостоятельная работа студентов, консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме контрольных работ, рубежный в форме тестирования и промежуточный контроль в форме тестирования.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Начертательная геометрия»

Дисциплина «Начертательная геометрия» относится к математическому и естественно-научному циклу вариативной части по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цели и задачи:

Целями освоения дисциплины (модуля) «Начертательная геометрия» являются: формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для реализации проектной деятельности:

ОНК-7: Способность решать профессиональные задачи в области проектирования, подготовки и реализации художественно-промышленного единичного и мелкосерийного производства.

ПК-4: Способность выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий.

Задачами изучения дисциплины выступает приобретение в рамках освоения теоретического и практического материала знаний основ курса начертательной геометрии и основные правила выполнения чертежей, эскизов и сборочных чертежей общего вида установленные стандартами ЕСКД, умений использовать принципы графического представления пространственных образов и системы проектной документации, владения чертежом как средством выражения технической мысли и производственными документами.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных компетенций: ОНК-7, профессиональных компетенций: ПК-4 выпускника.

Содержание дисциплины

Введение. Предмет начертательной геометрии. Задание точки, прямой, плоскости и многогранников на комплексном чертеже Монжа. Позиционные задачи. Метрические задачи. Способы преобразования чертежа. Многогранники. Кривые линии. Поверхности вращения. Линейчатые поверхности. Винтовые линии. Циклические поверхности. Обобщенные позиционные задачи. Метрические задачи. Построение разверток поверхностей. Касательные линии и плоскости к поверхности. Аксонометрические поверхности. Понятие о вычислительной геометрии. Понятие о геометрическом моделировании.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекция, практические занятия, самостоятельная работа студентов, консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме контрольных работ, рубежный в форме тестирования и промежуточный контроль в форме тестирования.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Экология»

Дисциплина «Экология» относится к математическому и естественнонаучному циклу вариативной части по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Необходимость учета экологических требований в управлении производством связана с обострением экологических проблем в эпоху постиндустриальной цивилизации, принятием многосторонних международных правовых актов в области охраны окружающей среды и рационального природопользования, ужесточением национального экологического законодательства РФ, усилением процесса интегрирования систем экологического управления с системами менеджмента качества предприятий (СМК). Современное состояние и динамика развития экологических проблем ставит приоритетную задачу оценки жизнедеятельности людей и результаты их творчества с позиций сохранения природной и культурной среды.

Целью преподавания дисциплины «Экология» является обучение будущего специалиста (инженера-технолога) принципам и законам существования природных систем, современных подходов в охране окружающей среды и рациональному природопользованию. При этом обращается внимание студентов на возможность учитывать в профессиональной деятельности экологические аспекты организации и возможность решения экологических проблем организации наряду с созданием и совершенствованием СМК.

Для достижения указанной цели ставятся задачи изучения:

- истории и современного состояния экологической науки, как междисциплинарной области знаний;
- смысла и содержания основных терминов в области экологии, экологического права, экологического менеджмента, рационального природопользования;
- современных глобальных и региональных экологических проблем и путей их решения;
- современных практических подходов к решению экологических проблем на международном, национальном и организационном уровне;
- превентивных способов снижения нагрузки на окружающую среду.

В результате изучения данной дисциплины студенты должны:

- понимать на профессиональном уровне терминологию вопросов в сфере деятельности по охране окружающей среды и рационального природопользования;
- знать цели и задачи экологического управления;
- понимать и уметь использовать законы функционирования экологических и технических систем, уметь устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, возникающими в природе и обществе.
- уметь применять экологические знания для решения и прогнозирования возможных экологических проблем;
- знать экологические требования к хозяйственным объектам и основы экологической экономики.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Методы оптимизации»

Дисциплина «Методы оптимизации» является дисциплиной по выбору студента математического и естественнонаучного цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цели и задачи дисциплины: развитие у студентов практических навыков составления формализованных математических моделей оптимизационных задач и овладение методами их решения с использованием компьютерных технологий.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- методы исследования различных оптимизационных моделей;
- особенности решения транспортной задачи; алгоритмы прямого и двойственного симплексного метода;
- основные приближенные методы решения задач нелинейного программирования;

уметь:

- составлять математические модели линейных, нелинейных, параметрических задач и хорошо ориентироваться в выборе методов их решения; находить опорные планы как для открытой, так и для замкнутой модели транспортной задачи;
- составлять условия Куна-Таккера для нелинейных задач выпуклого программирования;

владеть:

- компьютерными технологиями для решения оптимизационных задач.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, лабораторные работы, самостоятельная работа студента, расчётно-графическая работа, курсовое проектирование.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме зачёта по лабораторным работам, рубежный контроль в форме тестированной контрольной работы и промежуточный контроль в форме экзамена.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Компьютерное проектирование»

Дисциплина «Компьютерное проектирование» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Краткая характеристика учебных дисциплин, ее место в учебно-воспитательном процессе.

В курсе, студенты изучают графический пакет векторной графики AutoCAD, для решения задач плоского и пространственного моделирования, выполнение компьютерных чертежей, САПР.

Цели и задачи изучения дисциплины

Приобретение необходимых знаний и навыков по дисциплинам «Компьютерное проектирование» для применения их в учебной, профессиональной и научной деятельности. Выполнение размерных компьютерных чертежей, 3D моделирование, рисование, художественно-оформительские работы. Формирование пространственного и эстетически грамотного восприятия окружающей среды.

Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курсов являются такие дисциплины как «Компьютерный рисунок», «Основы Web-дизайна», «Инженерная графика», «Информационные технологии обработки графической информации».

Требования к начальной подготовке (входные знания и умения и навыки)

Для изучения данных дисциплин студент должен:

- иметь представление об информации, методах ее хранения, обработки и передачи, о роли и значении информационных технологий в современном обществе;
- иметь навыки работы с компьютером;
- знать, уметь, иметь опыт оформления конструкторской документации, основы рисования и художественного оформления.

Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате изучения дисциплин студенты должны:

- знать и уметь использовать методы и средства компьютерной графики при выполнении чертежей, анализе и автоматическом преобразовании изображений, моделировании плоских и пространственных форм и объектов, визуализации и анимации многомерных объектов, создании векторных и растровых изображений, моделирования и дизайна;
- иметь опыт и навык в создании: графических изображений 2-х и 3-хмерных объектов, логотипов, значков, плакатов, орнаментов, интерьера, экстерьера, пейзажей;
- иметь представление о графических пакетах и технических средствах используемых в приложениях компьютерной графики и компьютерного дизайна.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Метрология стандартизация и сертификация»

Дисциплина «Метрология стандартизация и сертификация» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цели и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование профессиональных компетенций, необходимых для реализации производственно-технологической, художественно-производственной, научно-исследовательской, проектной и организационно-управленческой деятельности:

- ПК- 5 - готовность к реализации промежуточного и финишного контроля материала, технологического процесса и готовой продукции;
- ПК-6 - способность к освоению установок и методов для проведения контроля продукции.

Задачами изучения дисциплины являются:

- получение знаний об основных понятиях метрологии, достоверности оценки получаемых результатов измерений, средствах измерений, оценке погрешностей измерений;
- приобретение умений обрабатывать результаты измерений; оценивать погрешности измерений; использовать средства измерений для измерений и контроля; применять аттестованные методики выполнения измерений, испытаний и контроля;
- владение методами статистического анализа полученных данных с оценкой погрешности измерений; выбора средств измерений для проведения измерений и контроля качества продукции.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения данной дисциплины студент должен:

- знать основные понятия метрологии, способы достоверности оценки получаемых результатов измерений, классификацию применяемых средства измерений, методы оценки погрешностей измерений;
- уметь обрабатывать результаты измерений; оценивать погрешности измерений; использовать технические средства для проведения измерений и контроля; применять аттестованные методики выполнения измерений;
- владеть методами статистического анализа полученных данных с оценкой погрешности измерений; выбора средств измерений для проведения измерений и контроля качества продукции.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Художественное материаловедение»

Дисциплина «Художественное материаловедение» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Содержание дисциплины состоит из нескольких основных разделов: Введение. Основные свойства металлов и их сплавов. Диагностические свойства драгоценных камней. Обработка драгоценных металлов и камней. Диаграммы состояния. Сплавы на основе драгоценных металлов. Общие сведения о металлах – Алюминий, Магний, Медь, Бериллий, Титан, Платина, их свойства и температурные модификации. Пайка металлов. Ювелирные материалы. Геология. Минералогия. Петрография. Драгоценные камни. Огранка кристаллов. Геммология. Обработка кристаллов. Стекло. Керамика. Дерево.

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Основной целью дисциплины является обеспечение студентов знаниями и умениями в области материаловедения металлов и сплавов, камней, стекла и керамики, дерева, нетрадиционных материалов и ювелирных материалов, изучение обычных и специальных свойств материалов, предопределяющих художественное восприятие изделий; изучение методов контроля структуры и способов измерения свойств материалов; получение навыков в области выбора материалов для художественных изделий.

2. Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «Материаловедение», «Технология конструкционных материалов». После изучения дисциплины «Художественное материаловедение».

ведение» студент готов к освоению дисциплин «Технологии художественной обработки материалов», «Специальные технологии художественной обработки материалов», «Скульптура и лепка», и дисциплин по выбору «Декоративная пластика», «Рельефная пластика».

3. Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Художественное материаловедение», студент должен знать основы «Материаловедения», а также научного создания и выбора материалов для художественных изделий,

4. Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен владеть: навыками научно-исследовательской работы в области художественного материаловедения; методами по установлению причин возникновения дефектов для снижения брака выпускаемых художественных изделий, иметь представление: о структуре и свойствах материалов (металлов), применяющихся для создания и реставрации художественных изделий; об эстетических критериях создания художественных и декоративно-прикладных изделий.

**Аннотация рабочей программы
дисциплины «Покрытие материалов»**

Дисциплина «Покрытие материалов», согласно учебному плану подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов» относится к базовой части профессионального цикла.

Целью освоения дисциплины БЗ.Б.5 «Покрытие материалов» является формирование общенаучных и профессиональных компетенций, необходимых для реализации производственно-технологической деятельности и решения профессиональных задач:

ИК-5 способен проводить литературный поиск и его обобщение с привлечением отечественной и зарубежной литературы по заданной тематике, используя компьютерную технику;

ПК-2 способность выбирать основные и вспомогательные материалы для изготовления художественных изделий;

ПК-3 способен определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

Знать: классификацию материалов для нанесений покрытий на художественные и технические изделия, задачи проектирования технологии нанесения покрытий; методы подготовки различных поверхностей, технологические параметры процессов нанесения покрытий;

Уметь: определять технологические параметры покрытий на художественных и технических изделиях, выбирать материалы для их изготовления, средства технологического оснащения при разных методах нанесений покрытий;

Владеть: навыками определения способов получения покрытий из различных материалов, оформления технологических схем процессов нанесения покрытий

Содержание дисциплины охватывает широкий круг вопросов, связанных с процессами нанесения различных покрытий, а также с выбором способов получения защитных и декоративных покрытий.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа студента.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущая аттестация студентов производится в форме проверки отчетов по лабораторным работам, рубежная аттестация студентов производится дважды в семестре по результатам текущего контроля знаний в форме тестирования, промежуточный контроль по результатам семестрам по дисциплине проходит в форме экзамена.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Технология обработки материалов»**

Дисциплина «Технология обработки материалов» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Краткая характеристика дисциплины, её место в учебно-воспитательном процессе

В курсе рассматриваются основы технологий художественной обработки материалов. Курс базируется на таких общенаучных, фундаментальных дисциплинах как физика, химия и другие.

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Целью данного курса является раскрытие физической сущности явлений, происходящих в материалах при воздействии на них различных факторов в условиях производства и эксплуатации. Уровень освоения знаний, учитывая технический уклон вуза, должен соответствовать современным требованиям в подготовке специалистов.

Задачи курса определяются его спецификой:

- знать физическую сущность явлений, происходящих в материалах в условиях технологической обработки, их взаимосвязь со свойствами, основные свойства материалов.

- уметь с учётом анализа условий эксплуатации правильно выбирать материал, назначать его обработку в целях получения заданных свойств.

2. Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «Материаловедение и ТКМ». После изучения дисциплины студент готов к освоению дисциплин «Специальные технологии в ювелирном производстве» и «Мастерство».

3. Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Технология обработки материалов», студент должен иметь представление о материалах, применяемых для изготовления художественных изделий и основах технологии художественной обработки материалов.

4. Ожидаемые результаты освоения дисциплины

Студент, завершивший изучение дисциплины «Технология обработки материалов», должен: уметь оценить поведение материала при воздействии на них различных эксплуатационных факторов; уметь разбираться в специфике материалов для изготовления художественных изделий; знать основы общих технологий по обработке материалов при изготовлении художественных и ювелирных изделий: специальными техниками процессами литья, ОМД, камня, стекла, керамики, дерева и основы общих технологий нанесения декоративных покрытий.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Оборудование для реализации ТХОМ»

Дисциплина «Оборудование для реализации ТХОМ», согласно учебному плану подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов» относится к базовой части профессионального цикла.

Целью освоения дисциплины «Оборудование для реализации ТХОМ» является формирование общенаучных и профессиональных компетенций, необходимых для реализации производственно-технологической и деятельности:

- способен осуществлять выбор необходимой современной материальной базы для решения поставленных задач (ОНК-4);

- способен выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий (ПК-4);

Задачи изучения дисциплины: приобретение в процессе освоения теоретического и практического материала первоначальных знаний об оборудовании, применяемых при производстве художественных изделиях, состава и содержания конструкторской и технологической документации на оборудование, основные правила её оформления.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

- знать: виды современного оборудования для производства художественных изделий, классификацию современного оборудования, основные методы обработки художественных и технических изделий на выбранном оборудовании;

- уметь: различать виды современного оборудования для производства художественных изделий, пользоваться справочной и технической литературой в подготовке самостоятельных работ;

- владеть: навыками оформления конструкторской и технологической документации

Содержание дисциплины охватывает широкий круг вопросов, связанных с выбором оборудования для обработки или изготовления художественных изделий, расчетом отдельных узлов оборудования выполнением компоновочных схем, оформлением конструкторской и технологической документации.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, лабораторные работы, выполнение курсового проекта, самостоятельная работа студента.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущая аттестация в форме проверки курсового проекта, рубежная аттестация дважды в семестре в форме тестирования и промежуточный контроль в форме экзамена.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Электротехника»

Дисциплина «Электротехника» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Целью освоения дисциплины «Электротехника» является формирование общенаучных и профессиональных компетенций, необходимых для реализации общепрофессиональной, научно-исследовательской, проектно-технологической, расчётно-аналитической и организационно-управленческой деятельности:

ОНК-1 – обладает необходимым комплексом знаний в области естественных, социальных, экономических, гуманитарных наук, предусмотренным ООП, позволяющих успешно решать профессиональные задачи и оценивать качество их выполнения.

ОНК-5- готов использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии.

Задачи изучения дисциплины.

Задачами изучения дисциплины «Электротехника» является приобретение в рамках освоения теоретического и практического материала: знаний о принципах работы, основных характеристиках и методах расчёта электрических и электронных цепей и их компонентов, измерениях в электрических цепях, а также тенденциями развития энергетики традиционных и альтернативных источников электрической энергии, приобретение умений читать и собирать электрические схемы электротехнических и электронных цепей и систем и анализировать их работу на основе законов электротехники посредством усвоенного математического аппарата; измерять электрические параметры типовых электротехнических устройств с помощью измерительных приборов, владеть навыками поиска технических решений; анализа и расчётов электрических и электронных цепей в различных режимах их работы; пользоваться справочной литературой по электрооборудованию и измерительным приборам, характеризующих определённый уровень сформированности целевых компетенций.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен знать: Основные законы электротехники, электрические и магнитные цепи, электромагнитные устройства и электрические приборы, эстетику электрических приборов различного назначения, классификацию, обозначения, технические характеристики и области применения электронных и электрических компонентов и схем преобразования электрической энергии; виды и назначение измерительной аппаратуры, особенности передачи электроэнергии, степень опасности её применения.

уметь: применять полученные знания по физике, электротехнике и информатике при изучении других дисциплин, применять достижения электротехники и электроники для совершенствования известных и создания и анализа новых технологических систем и процессов; выделять конкретное физическое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности.

владеть: навыками поиска технических решений, методами сборки и исследования электротехнических цепей и систем, электронных устройств и их физического и компьютерного моде-

лирования и расчётов электрических цепей и их компонентов, приобрести навыки: измерений в электрических цепях, анализа режимов работы электрооборудования, передачи и преобразования электроэнергии.

Дисциплина нацелена на формирование общенаучных (ОНК-1, ОНК-5) компетенций.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с электротехникой, электроникой, информатикой, измерениями электрических и не электрических величин, моделированием электротехнических цепей и систем.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, лабораторные работы, самостоятельная работа студента.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» согласно учебному плану подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов» относится к базовой части профессионального цикла.

Целью дисциплины является: изучение целостного курса «Безопасность жизнедеятельности» совместно с другими дисциплинами цикла; формирование у студентов умения и практических навыков обеспечения безопасности человека в современном мире, формирования комфортных для жизни и деятельности человека условий, сохранения жизни и здоровья человека за счет использования современных технических средств и методов контроля и предотвращения проявления опасных и вредных факторов.

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций:

- способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области математики и естественных наук;
- способность использовать базовые теоретические знания для решения профессиональных задач;
- способность применять на практике базовые профессиональные навыки;
- способность использовать специализированные знания в области физики для освоения профильных физических дисциплин (в соответствии с профилем подготовки).

В ходе изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» студенты должны: знать:

- основные техносферные опасности, их свойства и характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них;
- специфику и механизм токсического действия вредных веществ, энергетического воздействия и комбинированного действия факторов;
- теоретические основы обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- действующую систему нормативно-правовых актов в области техносферной безопасности;

уметь:

- идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности;
- пользоваться основными средствами контроля качества среды обитания;
- применять методы анализа взаимодействия человека и его деятельности со средой обитания;

иметь навыки:

- законодательными и правовыми актами в области безопасности жизнедеятельности, требованиями к безопасности технических регламентов;
- способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях;
- понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности;
- методами обеспечения безопасности среды обитания;
- навыками измерения уровней опасностей на производстве и в окружающей среде, используя современную измерительную технику.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением следующих разделов: правление безопасностью жизнедеятельности (БЖД); правовые, нормативно технические и организационные основы обеспечения БЖД; – организация БЖД в производственных условиях; основы физиологии труда; эргономика и психология труда; факторы, определяющие условия жизнедеятельности в системе "человек-среда обитания"; воздействие негативных факторов на человека, нормирование; обеспечение комфортных условий жизнедеятельности.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Рисунок»

Дисциплина «Рисунок» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

1. Краткая характеристика учебной дисциплины, её место в учебно-воспитательном процессе

Содержание дисциплины состоит из нескольких основных разделов:

- Понятие перспективы
- Основные законы выполнения рисунка на плоскости;
- Законы построения трехмерного пространства на плоскости листа;
- Техника рисунка и используемые материалы;
- Понятие фактуры, матовости, прозрачности предмета, эскизов художественно-промышленных изделий.

2. Цели и задачи изучения дисциплины

Основной целью курса является изучение студентами методов изобразительного языка академического рисунка, приобретение навыков работы в различной технике рисунка с учетом их специфики для создания композиций различной степени сложности.

Назначение дисциплины - развитие конструктивного мышления, способности к анализу и синтезу пространственных форм, умения решать профессиональные задачи в применении и использовании композиционных и конструктивных принципов в рисунке, организации и последовательности исполнения изобразительных задач.

Задачами дисциплины являются формирование у студентов навыков, умений и знаний объемно-пространственного мышления при изображении реалистической среды.

3. Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «Теория теней и перспектив», «Живопись и цветоведение», «Композиция», «Дизайн», «Скульптура и лепка».

4. Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Рисунок» студент должен:

- иметь представление о видах, техниках, средствах и методах академического рисунка;
- уметь работать в различных техниках рисунка и выполнять конструктивное построение;
- знать законы светотени и перспективы, этапы своего светотеневого рисунка, эстетические критерии создания и оценки художественных изделий, об особенностях развития народного и декоративно-прикладного искусства.

5. Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения знаний по дисциплине «Рисунок» студент должен иметь представление об основных законах построения трехмерного рисунка на плоскости листа, технику рисунка и используемые материалы, эскизов художественно-промышленных изделий.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Живопись и цветоведение»

Дисциплина «Живопись и цветоведение» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

1. Краткая характеристика учебной дисциплины, ее место в учебно-воспитательном процессе

Содержание дисциплины состоит из нескольких основных разделов:

- Основные разновидности живописи живописных материалов;

- Овладение методами академической живописи;
- Цветоведение и характеристика;
- Понимание эстетических критериев создания и оценки художественных, народных, декоративно-прикладных изделий;
- Область применения цветовых решений при производстве художественно-промышленных изделий.

2. Цели и задачи изучения дисциплины

Основной целью курса цветоведения и колористики является формирование знаний и навыков академической живописи, знаний и приемов, что поможет формированию профессиональных навыков для изучения смежных дисциплин.

Задачами дисциплины являются изучение возможностей использования цвета в художественных и декоративно-прикладных работах.

3. Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «Теория теней и перспектив», «Рисунок», «Композиция», «История искусств».

«Живопись» как и «Рисунок» - средства познания окружающей действительности.

«Живопись» и «Цветоведение» - этот курс базируется на таких общенаучных и фундаментальных дисциплинах как физика, физиология и другие.

4. Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Живопись и цветоведение» студент должен иметь представление:

- о материалах и техниках, применяемых в народном и декоративно-прикладном изделиях;
- об особенностях развития народного и декоративно-прикладного искусства;

Знать:

- законы живописи и цветоведения;
- различные техники живописи;

- эстетические критерии создания и оценки художественных, народных и декоративно-прикладных изделий;

Владеть:

- практическими навыками живописи, в том числе изображением пейзажа, натюрморта;
- приемами разработки эскизов художественных и декоративно-прикладных изделий.

5. Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление об основных законах цветоведения и колористики, методах академической живописи, с помощью различных техник создавать живописные композиции различной степени сложности и разработки эскизов художественно-промышленных изделий.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Композиция»

Дисциплина «Композиция» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

1. Содержание дисциплины состоит из нескольких основных разделов:

- Первичные графические элементы композиции и важнейшие принципы ее организации;
- Законы, правила и средства композиции;
- Цвет и цветовая гармония, композиция и цвет;
- Графические структуры на плоскости и способы трансформации плоского листа;
- Образная выразительность как основная задача композиции;
- Орнамент (стили и мотивы);

2. Цели и задачи изучения дисциплины

Целью и задачей данной дисциплины является изучение и получение знаний и практических навыков по овладению методами и средствами композиции, знаниями и практическими навыками выстраивания композиционных решений в различных приложениях.

Приобретение навыков композиции для понимания эстетических критериев создания и оценки, художественных. Народных и декоративно-прикладных изделий.

3. Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «Черчение», «Начертательная геометрия», «Рисунок», «Теория теней и перспектив», «Живопись и цветоведение», «История искусств».

4. Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Композиция» студент должен:

- владение знанием, пониманием и применением на практике понятия «Компоновки» (расположением предметов на формате);
- знания, умения, навыки, сформированные на основании межпредметных связей основы рисования, живописи, цветоведения, декоративно-прикладного искусства, мировой художественной культуры;
- знание цветов и цветовых гармоний.

5. Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен быть подготовлен к решению профессиональных основных задач:

- поиск новых решений;
- разрабатывать множество вариантов на каждом этапе эскизирования;
- доступно донести идею, концепцию (графически и словесно).

Аннотация рабочей программы дисциплины «Скульптура и лепка»

Дисциплина «Скульптура и лепка» входит в базовую часть профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Цели и задачи изучения дисциплины

Основной целью курса является изучение реалистического искусства в области скульптуры, формирование образов пластического мышления и, как результат, приобретение студентами знаний и навыков, необходимых для творческой работы. Ясно представить процесс формирования художественного образа в скульптуре, являющейся специфической формой отражения объективной действительности. Получить глубокие теоретические знания и сформулировать научное мировоззрение. Уметь владеть различными приемами и навыками рельефной пластики, понимать специфические особенности различных материалов, выполнять каждое задание в строго методической последовательности.

Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «Материаловедение», «Художественное материаловедение», «Технологии художественной обработки материалов», «Специальные технологии художественной обработки материалов». После изучения дисциплины «Скульптура и лепка» студент готов к освоению дисциплин по выбору «Декоративная пластика», «Рельефная пластика».

Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции) Для успешного освоения знаний по дисциплине «Скульптура и лепка», студент должен знать историю искусств, классификацию видов искусств, тенденции развития современного мирового искусства, направления и теории в истории искусств, школы современного искусства. Уметь создавать скульптурные композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник, владеть методами изобразительного языка академической скульптуры, работать с различными скульптурными материалами с учетом их специфики.

Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен владеть композицией в монументально-декоративной скульптуре, владеть академическим рисунком и скульптурой; знать историю культуры и искусства.

Аннотация рабочей программы дисциплины «История искусств»

Дисциплина «История искусств» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Содержание дисциплины состоит из нескольких основных разделов: понятие «искусство», виды и жанры; первобытное искусство; Античное искусство; Раннехристианское и средневековое искусство; искусство эпохи Возрождения; искусство Классицизма и эпохи Просвещения (XVII-XVIII вв.); искусство XIX века; искусство XX века; искусство на современном этапе.

Цели и задачи изучения дисциплины

Основной целью данного курса является формирование у студентов систематизированного представления об основных вопросах истории искусств. Уровень освоения знаний, учитывая технический уклон вуза, должен соответствовать современным социокультурным потребностям в подготовке специалистов.

Задачи курса определяются его спецификой:

развивать потребность обращения к вечным проблемам бытия на основе выработки способности, умения и желания постигать учебные задачи, сосредотачиваться на фундаментальных жизненных функциях человека, отраженных в глубине гуманитарных знаний, эмоциональных переживаний искусства;

развивать умение грамотного художественно-эстетического прочтения и понимания произведений искусства (литературы, живописи, музыки).

Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «История» и «Философия». После изучения дисциплины студент готов к освоению дисциплин «Дизайн» и «Мастерство»

Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «История искусств», студент должен иметь представление о наиболее значимых памятниках изобразительного и декоративно-прикладного искусства в разные исторические периоды; о специфике материалов изобразительного и декоративного искусства.

Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие профессиональные компетенции: уметь разбираться в вопросах теории искусства; уметь анализировать и обсуждать произведения искусства; уметь определять стили разных исторических эпох и художественных центров; знать основы использования культурного наследия.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Дизайн»

1. Дисциплина «Дизайн» относится к профессиональному циклу дисциплин и является одной из профилирующих дисциплин по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов». Изучение курса направлено на обеспечение системной работы со студентами по вопросам теории дизайна.

2. Цели и задачи изучения дисциплины Целью данного курса является формирование у студентов базовых знаний и основных навыков достаточных для профессиональной оценки эстетики существующих и создания новых конкурентоспособных художественных изделий на основе знания закономерностей художественного проектирования.

Студент, завершивший изучение дисциплины «Дизайн», должен:

- с использованием базовых знаний и навыков специалиста по художественной обработке материалов профессионально реализовать этапы создания нового эстетически значимого предмета;

- уметь разбираться в вопросах теории дизайна;

- уметь анализировать и обсуждать предметы дизайна;

3 Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «История искусств» и «Композиция». После изучения дисциплины студент готов к освоению дисциплины «Мастерство»

4 Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Дизайн», студент должен иметь представление о наиболее значимых памятниках изобразительного и декоративно-прикладного искусства в разные исторические периоды; о специфике материалов изобразительного и декоративного искусства.

5 Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие профессиональные компетенции: уметь разбираться в вопросах теории дизайна; уметь анализировать и обсуждать предметы дизайна; уметь определять стили разных исторических эпох и художественных центров; знать основы использования культурного наследия.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Материаловедение и технология конструкционных материалов»

Дисциплина «Материаловедение и технология конструкционных материалов» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

1. Содержание дисциплины состоит из нескольких основных разделов: Введение.

Основные свойства металлов, их сплавов, неметаллических материалов и нетрадиционных материалов. Диагностические свойства минералов. Обработка минералов. Диаграммы состояния. Общие сведения о металлах – Алюминий, Магний, Медь, Бериллий, Титан, Платина, их свойства и температурные модификации. Пайка металлов. Геология. Минералогия. Петрография. Драгоценные камни. Огранка кристаллов. Геммология. Обработка кристаллов. Стекло. Керамика. Дерево.

2. Цели и задачи изучения дисциплины

Основной целью дисциплины является обеспечение студентов знаниями и умениями в области материаловедения металлов и сплавов, камней, стекла и керамики, дерева, нетрадиционных материалов и ювелирных материалов, изучение обычных и специальных свойств материалов, предопределяющих эксплуатационное назначение изделий; изучение методов контроля структуры и способов измерения свойств материалов; получение навыков в области выбора материалов для машиностроительных изделий.

3. Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «Физика», «Химия». После изучения дисциплины «Материаловедение» студент готов к освоению дисциплин «Художественное материаловедение» «Технологии художественной обработки материалов», «Специальные технологии художественной обработки материалов».

4. Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Материаловедение», студент должен знать основы «Физики», «Химии» а также научного создания и выбора материалов для изделий в машиностроении,

5. Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен владеть: навыками научно-исследовательской работы в области материаловедения; методами по установлению причин возникновения дефектов для снижения брака выпускаемых изделий, иметь представление: о структуре и свойствах материалов (металлов), применяющихся для создания и ремонта изделий; о критериях создания надежных, качественных, эргономичных изделий.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Специальные технологии в ювелирном производстве»

Дисциплина «Специальные технологии в ювелирном производстве» относится к профессиональному циклу дисциплин и является одной из профилирующих дисциплин по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов». Изучение курса направлено на обеспечение системной работы со студентами по вопросам основ общих технологий художественной обработки материалов.

Цели и задачи изучения дисциплины:

Целью данного курса является раскрытие физической сущности явлений, происходящих в материалах при воздействии на них различных факторов в условиях производства и эксплуатации. Уровень освоения знаний, учитывая технический уклон вуза, должен соответствовать современным требованиям в подготовке высококвалифицированных специалистов.

Задачи курса определяются его спецификой:

Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «Материаловедение и ТКМ» и «Технология обработки материалов». После изучения дисциплины студент готов к освоению дисциплины «Мастерство» и дипломному проектированию.

Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Специальные технологии в ювелирном производстве», студент должен иметь представление о материалах, применяемых для изготовления художественных изделий и основах технологии художественной обработки материалов.

Ожидаемые результаты освоения дисциплины:

Студент, завершивший изучение дисциплины «Специальные технологии в ювелирном производстве», должен: уметь оценить поведение материала при воздействии на них различных эксплуатационных факторов; уметь разбираться в специфике материалов для изготовления художественных изделий; знать основы общих технологий по обработке материалов при изготовлении художественных и ювелирных изделий: специальными техниками (филигрань, чеканка, эмалирование, выпилка и т. д.), процессами литья, ОМД, камня, стекла, керамики, дерева и основы общих технологий нанесения декоративных покрытий.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Компьютерный рисунок»

Дисциплина «Компьютерный рисунок» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

В курсе, студенты изучают графический пакет векторной графики Corel Draw. Также, знакомятся с пакетом растровой графики Corel Paint. Курс компьютерного дизайна предполагает после изучения данного цикла дисциплины применение студентами полученных знаний, умений и навыков в комплексе: для решения задач плоского и пространственного моделирования, создания графических изображений, с техническими и художественными средствами компьютерного дизайна, с методами формообразования, цветовыми моделями и заливками, спецэффектами, орнаментами, анимацией объектов.

Цели и задачи изучения дисциплины

Приобретение необходимых знаний и навыков по дисциплинам «Компьютерная графика» и «Компьютерный дизайн» для применения их в учебной, профессиональной и научной деятельности. Выполнение размерных компьютерных чертежей, 3D моделирование, рисование, художественно-оформительские работы. Формирование пространственного и эстетически грамотного восприятия окружающей среды.

Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курсов являются такие дисциплины как «Инженерная графика», «Информатика» «Дизайн» и последующие: «Материаловедение», «Технология художественной обработки материалов».

Требования к начальной подготовке (входные знания и умения и навыки)

Для изучения данных дисциплин студент должен:

- иметь представление об информации, методах ее хранения, обработки и передачи, о роли и значении информационных технологий в современном обществе;
- иметь навыки работы с компьютером;
- знать, уметь, иметь опыт оформления конструкторской документации, основы рисования и художественного оформления.

В результате изучения дисциплин студенты должны:

- знать и уметь использовать методы и средства компьютерной графики при выполнении чертежей, анализе и автоматическом преобразовании изображений, моделировании плоских и пространственных форм и объектов, создании векторных и растровых изображений;
- иметь опыт и навык в создании: графических изображений 2-х и 3-хмерных объектов, логотипов, значков, плакатов, орнаментов, интерьера, экстерьера, пейзажей;
- иметь представление о графических пакетах и технических средствах используемых в приложениях компьютерной графики и компьютерного дизайна.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Декоративная пластика»

Дисциплина «Декоративная пластика» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

1. Содержание дисциплины состоит из нескольких основных разделов. Основной принцип организации декоративной пластики объемные декоративные изображения объектов.

2. Цели и задачи изучения дисциплины

Основной целью курса является помощь студентам в изучении основ декоративной пластики и овладении навыками декоративного стилизованного изображения различных объектов.

Грамотно составлять композицию из любых форм применяя законы, правила и средства пластической скульптуры, владеть разными техниками подачи, анализировать произведения искусства, свои творческие работы, композиционные особенности.

3. Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки.

Базой для основания курса являются такие дисциплины как «Скульптура и лепка», «Рисунок», «Живопись и цветоведение», «Композиция», «Дизайн».

4. Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Декоративная композиция» студент должен владеть знанием, пониманием и применением на практике понятия декоративная композиция, выполненной на плоскости (плоскостная двухмерная композиция), созданная на основе единого содержательного формообразующего принципа, представляет собой вполне самостоятельную композицию, несущую определенную эстетическую ценность.

5. Ожидаемые результаты освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины студент должен быть готов к решению профессиональных основных задач: поиск новых решений, предложений для оформления графических работ, разрабатывать множество вариантов на каждом этапе эскизирования, доступно донести идею, концепцию (графически и словесно).

Аннотация рабочей программы дисциплины «Теория теней и перспективы»

Дисциплина «Теория теней и перспективы» является дисциплиной профессионального цикла по направлению подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов».

1. Содержание дисциплины состоит из нескольких основных разделов. Линейная перспектива. Она излагает законы зрительного сокращения размеров предметов на плоскости. Цветовая перспектива излагает законы перспективного изменения цвета в зависимости от удаления предмета в глубину пространства. Воздушная перспектива говорит о законах потери отчетливости границ и контуров предметов при удалении.

2. **Цели и задачи изучения дисциплины**

Основной целью курса является изучение студентами методов изобразительного языка академического рисунка. Любой рисунок выполняется с помощью линий и тона.

Правдивая передача изображаемого предмета осуществляется благодаря знанию законов перспективы и светотени.

Назначение дисциплины - развитие конструктивного построения предметов, знания законов перспективы и светотени.

Задачами дисциплины являются формирование у студентов знаний законов построения перспективы и основ теории теней. Продолжением дисциплины является «Начертательная геометрия и инженерная графика».

3. *Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки*

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «Начертательная геометрия», «Рисунок», «Живопись и цветоведение», «Композиция», «Дизайн».

4. *Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)*

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Теория теней и перспектив» студент должен:

- знать законы светотени и перспективы;
- выполнять конструктивное построение предметов;
- уметь выполнять рисунок с помощью линий и тона.

5. *Ожидаемые результаты освоения дисциплины*

В результате освоения дисциплины студент должен иметь представления об основных законах выполнения рисунка на плоскости, законы построения трехмерного рисунка, технику рисунка и используемые материалы, понятия фактуры матовости, прозрачности предмета. Владение техникой рисунка у будущего инженера-технолога приобретаются, развиваются и обостряются представления о природе, развивается чувство пропорций и объемно-пространственного мышления.

Аннотации рабочей программы дисциплины «Художественное проектирование ювелирных изделий»

Дисциплина «Художественное проектирование ювелирных изделий» относится к циклу профессиональных дисциплин и является одной из профилирующих дисциплин для студентов направления подготовки бакалавров 261400 «Технология художественной обработки материалов». Изучение курса направлено на обеспечение системной работы со студентами по вопросам теории дизайна.

Целью освоения дисциплины «Художественное проектирование ювелирных изделий» является формирование общекультурных, общенаучных, инструментальных и профессиональных компетенций, необходимых для реализации проектной и художественно-производственной деятельности:

- художественно-производственное моделирование проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью;
- создание моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества.

Задачами изучения дисциплины: сформировать умения и приобрести навыки в проектировании и создании ювелирных художественных изделий.

Студент, завершивший изучение дисциплины «Художественное проектирование ювелирных изделий», должен:

- с использованием базовых знаний и навыков специалиста по художественной обработке материалов профессионально реализовать этапы создания нового эстетически значимого предмета;
- уметь разбираться в вопросах теории художественного проектирования;
- уметь анализировать и обсуждать предметы дизайна;

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с дизайном ювелирных художественных изделий.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Оценка ювелирных изделий»

Дисциплина «Оценка ювелирных изделий» относится к профессиональному циклу дисциплин и является одной из профилирующих дисциплин для студентов направления подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Изучение курса направлено на обеспечение системной работы со студентами по вопросам теории и практики оценки и оценки качества ювелирных изделий.

1. Цель изучения дисциплины

Целью данного курса является формирование у студентов систематизированного представления об основных вопросах оценки и сертификации ювелирных изделий. Уровень освоения знаний, учитывая технический уклон вуза, должен соответствовать современным потребностям в подготовке высококвалифицированных специалистов.

Задачи дисциплины являются:

- представление о современном состоянии ювелирной отрасли, сырьевой базе, производстве, требованиям, предъявляемым к качеству ювелирных товаров и товаров;
- представление о классификации ювелирных изделий;
- представление об экспертизе качества ювелирных товаров;

2. Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «Специальные технологии в ювелирном производстве». После изучения дисциплины студент готов к дипломному проектированию и выполнению экономического раздела.

3. Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «Оценка ювелирных изделий», студент должен иметь представление о материалах, применяемых для изготовления художественных изделий и основах технологии художественной обработки материалов.

4. Ожидаемые результаты освоения дисциплины

Студент, завершивший изучение дисциплины «Оценка ювелирных изделий» должен: уметь оценить уметь разбираться в специфике материалов для изготовления ювелирных изделий; знать методику оценки ювелирных изделий, уметь рассчитать стоимость ювелирного изделия.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Организация и охранная безопасность ювелирных производств»

Дисциплина «Организация и охранная безопасность ювелирных производств» является дисциплиной профессионального цикла подготовки студентов по направлению 261400 «Технология художественной обработки материалов».

Основными целями освоения дисциплины являются формирование у будущих бакалавров научных знаний и развитие профессиональных умений и специальных компетенций в сфере предстоящей практической деятельности на предприятиях различных организационно-правовых форм хозяйствования и существующих форм собственности.

Задачи учебной дисциплины сводятся к изучению основных категорий, принципов и методов теории организации производства и передового опыта предприятий ювелирной промышленности.

Базовыми учебными дисциплинами изучаемого курса являются «Правоведение», «Социология», «Экономика предприятия», «Технология обработки материалов», «Безопасность жизнедеятельности» и др.

Требования к результатам освоения дисциплины.

В соответствии с требованиями ФГОС бакалавр должен обладать по изучаемой дисциплине следующими общеобразовательными и профессиональными компетенциями: ОК-8, ОНК-8, ИК-6, ИК-7, ПК-1, ПК-9, ПК-13, ПК-15, ПК-17, ПК-18.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с организацией производственных систем на предприятии.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, консультации.

Программой дисциплины предусмотрены различные виды контроля: текущий в форме устного опроса на практических занятиях и решение задач, промежуточный в форме тестирования

по двум контрольным точкам, рубежный в форме защиты курсового проекта и сдачи экзамена как в устной, так и в письменной форме.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Мастерство»

Дисциплина «Мастерство» входит в цикл профессиональных дисциплин подготовки по направлению **261400** «Технология художественной обработки материалов» включенных в учебный план вузом.

1. Содержание дисциплины:

Виды художественной обработки материалов, цветные металлы их свойства, драгоценные металлы и их свойства, ручные приемы художественной обработки металлов, металлопластика, чеканка, дифовка (выколотка), наложение черни, филигрань, эмалирование, слесарно-сборочные (монтажные) работы, механические способы отделки.

2 Цели и задачи изучения дисциплины

Обучить студентов практически самостоятельно изготавливать художественное изделие из цветных металлов.

Освоить практические навыки владения от разработки и технологического процесса художественного изделия

Развитие и освоение знаний практического умения и навыков в создании декоративно – прикладного искусства при разработке и изготовлении изделий, а также культуры труда.

3. Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами учебного плана подготовки

Дисциплина «Мастерство» изучается студентами в течение 4 курсов и 6 семестров обучения. Приобретенные в процессе выполнения дисциплины «Мастерство» знания и умения на практических занятиях послужат базой для изучения последующих дисциплин таких как «Специальные технологии в ювелирном производстве», «Художественное материаловедение», и другие специальные дисциплины подготовки направления.

4. Требования к начальной подготовке

Для успешного освоения дисциплины «Мастерство», студенты должны:

- Умение выполнять основные технологические операции по ручной механической обработке цветного металла.

- Выбирать материалы и способы обработки металлов.

- Руководствоваться специальной литературой.

5. Ожидаемые результаты освоения дисциплины

- В результате освоения дисциплины студент должен уметь и знать:

- Выбирать нужные для изготовления художественного изделия материалы и разработать технологию изготовления художественного изделия;

- Подобрать различные материалы и способы декорирования, а также последовательность изготовления, художественного изделия из цветного металла.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Технология художественного литья»

Дисциплина «Технология художественного литья» входит в цикл профессиональных дисциплин подготовки по направлению **261400** «Технология художественной обработки материалов» включенных в учебный план вузом.

Целью освоения дисциплины «Технология художественного литья» является формирование общенаучных, инструментальных и профессиональных компетенций, необходимых для реализации производственно-технологической и художественно-производственной деятельности:

ОНК-8: готов применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции;

ИК-4: способен использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия;

ПК-3: способен определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции;

ПК-4: способен выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;

ПК-9: готов к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов;

Задачи изучения дисциплины: приобретение в процессе освоения теоретического и практического материала знаний, умений и навыков, характеризующих заявленный перечень целевых компетенций.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

Знать: классификацию технологий художественной обработки материалов разных классов; технологию литейного производства, специальные способы литья, задачи проектирования технологических процессов, выбора оборудования, инструментов и приспособлений; состав и содержание технологической документации; методы прогнозирования качества и эстетической ценности художественных изделий.

Уметь: формулировать цель и задачи производства литых художественных изделий; выбирать материалы, обладающие необходимым комплексом служебных и эстетических свойств; назначать комбинацию технологических обработок, позволяющих получить нужный продукт; определять оборудование, оснастку и инструмент, необходимые для проведения технологических процессов.

Владеть: навыками выбора материалов, технологических процессов и способов получения литых художественных изделий.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации.

Аннотация рабочей программы дисциплины «История ювелирного искусства»

Дисциплина «История ювелирного искусства» входит в цикл профессиональных дисциплин подготовки по направлению **261400** «Технология художественной обработки материалов» включенных в учебный план вузом.

Цели и задачи изучения дисциплины

Основной целью данного курса является формирование у студентов систематизированного представления об основных вопросах истории ювелирного искусства. Задачей дисциплины является развитие творческого и образно-ассоциативного мышления студентов, изучающих основные этапы, создания формы и декоративного оформления ювелирных изделий, приемами гармонизации композиции в дизайне ювелирных изделий.

В результате изучения дисциплины студент должен:

- знать историю ювелирного искусства, как вида декоративно-прикладного искусства;
- уметь анализировать форму ювелирных изделий;
- определять по орнаментальному и декоративному оформлению ювелирных изделий исторический период и территориальную принадлежность;
- свободно ориентироваться в стилевых особенностях различных исторических и национальных ювелирных изделиях;
- знать специальную терминологию;
- знать классификацию и ассортимент художественных изделий из металла, других материалов и поделочных камней;
- уметь правильно и грамотно составлять «гардероб» потребителя, дополняя его ювелирными изделиями и придавая ему законченный вид;
- ориентироваться в трендах моды, стилевых направлениях и использовать их в проектной деятельности;
- уметь правильно и грамотно использовать на практике изученный материал при решении проектных задач.

Взаимосвязь дисциплины с предшествующими и последующими дисциплинами

Базой для освоения курса являются такие дисциплины как «История искусств». После изучения дисциплины студент готов к освоению дисциплин «Дизайн», «Художествен-

ное проектирование ювелирных изделий», «Проектирование художественных изделий из металла», «Оценка ювелирных изделий» и «Мастерство»

Требования к начальной подготовке (входные знания, умения и компетенции)

Для успешного освоения знаний по дисциплине «История ювелирного искусства», студент должен иметь представление о наиболее значимых памятниках декоративно-прикладного искусства в разные исторические периоды; о специфике материалов ювелирного и декоративного искусства в целом.

Ожидаемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие профессиональные компетенции: уметь разбираться в вопросах теории ювелирного искусства; уметь анализировать и обсуждать произведения ювелирного искусства; уметь определять стили разных исторических эпох и художественных центров; знать основы использования культурного наследия.

**Аннотация к производственной практике по направлению
261400 «Технология художественной обработки материалов»**

Общая трудоемкость: 12 ЗЕТ

Цель практики: закрепление и углубление теоретических знаний, а также приобретение практических навыков, компетенций, опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачами производственной практики являются:

- закрепление знаний, полученных в процессе обучения;
- общее ознакомление с организационно-информационной структурой предприятия;
- сбор конкретного материала для выполнения задания по практике.

Место производственной практики в структуре ООП:

Производственная практика базируется на следующих дисциплинах учебного плана:

Материаловедение и ТКМ, Технология обработки материалов, Художественное материаловедение, Специальные технологии в ювелирном производстве, Технология художественнойковки, Технология художественной чеканки, Технология художественного литья, Мастерство.

Формы проведения производственной практики.

Производственная практика может иметь различные формы в зависимости от места проведения практики:

Производственно-технологическая:

- разработка технологий изготовления художественно-промышленных изделий;
- выбор материалов для изготовления художественно-промышленных изделий;
- разработка технологических процессов для производства художественно-промышленных изделий;
- выбор оборудования и оснастки для производства художественно-промышленных изделий.

Организационно-управленческая:

- организация производства художественно-промышленных изделий;
- управление качеством при производстве художественно-промышленных изделий.

Художественно-производственная:

- изготовление оригинальных художественно-промышленных изделий;
- реставрация художественно-промышленных изделий;
- выбор материалов, технологий и оборудования для производства художественно-промышленных изделий с учетом эстетических критериев;
- разработки художественных эскизов для производства художественно-промышленных изделий.

Проектная:

- разработка проекта участка по производству художественно-промышленных изделий;
- разработка художественных и технологических проектов художественно-промышленных изделий;
- разработка проектов технических условий, стандартов и технических описаний новых художественно-промышленных изделий.

Место и время проведения производственной практики.

Производственная практика проводится в соответствии с учебным планом на 3 курсе (5 блок).

Местами проведения практики являются, в основном:

- предприятия, ювелирные и творческие мастерские, Союз художников РБ;
- лабораторный блок кафедры МТОМ.

Конкретный перечень мест практики устанавливается на основе типовых двусторонних договоров между предприятием и вузом.

**Аннотация программы итоговой государственной аттестации по направлению
261400 «Технология художественной обработки материалов»**

Итоговая государственная аттестация включает защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы.

Требования к выполнению ВКР

Выполнение выпускной квалификационной работы является заключительным этапом обучения студента в высшем учебном заведении и представляет собой законченную самостоятельную разработку, качество которой оценивается Государственной аттестационной комиссией (ГАК). по результатам защиты ГАК решает вопрос о присвоении студенту квалификации бакалавра по направлению «Технология художественной обработки материалов» в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта по данному направлению.

Целью и задачами выполнения ВКР является:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по направлению, применение этих знаний при решении конкретных производственных и творческих задач;
- развитие навыков самостоятельной работы;
- освоение методов обоснования технических решений с учетом современных технических требований при разработке проектов и технологических процессов будущего изделия.

Выпускная квалификационная работа представляет собой законченную разработку, в которой выпускник показывает навыки самостоятельного решения профессиональных вопросов по художественной обработке материалов, разработке технологии изготовления художественных изделий. Квалификационная работа может представлять собой оригинальные самостоятельные исследования в области металловедения, изучения традиций технологии художественной обработки металла и др.

Работу над ВКР необходимо начинать с составления плана, определения ключевых проблем, подлежащих изучению. Такой подход во многом облегчает определение структуры будущей работы, которая должна быть сбалансированной и иметь внутреннее единство.

Последовательность выполнения ВКР

1. Тема ВКР предлагается руководителем после обсуждения со студентом, согласовывается на заседании выпускающей кафедры МТОМ, после чего утверждается приказом по ВСГУТУ.
2. Сформулировать цель работы, вытекающую из темы ВКР.
3. Определить текущие задачи, которые необходимо решить для достижения поставленной цели.
4. Изучить литературу и другие информационные источники, на основании которых проанализировать результаты ранее проведенных работ и определить актуальность собственной работы.
5. Приступить к эскизному проектированию художественного изделия, представляемого при защите ВКР с выполнением эскизов, набросков в рисованном виде.
6. Смоделировать 5–10 вариантов наиболее удачных решений поставленной задачи, выбрать из них оптимальный с точки зрения эстетического восприятия и последующих технологических решений.
7. Провести материаловедческий анализ и определить оптимальные материалы для изготовления спроектированного изделия; сформулировать комплексы их физико-химических и технологических свойств; связать свойства, структуру и фактуру этих материалов с механическими, эстетическими и функциональными свойствами изделия.
8. Провести проработку возможных технологических приёмов изготовления спроектированного изделия, определить оптимальную последовательность технологических операций для изготовления изделия с её подробным описанием.

9. В заключении сделать основные выводы, в которых должны быть сформулированы основные положения работы, включая элементы её научной новизны и практической значимости.

Результаты защиты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно». Обсуждение результатов защиты проводится на закрытом заседании ГАК. При определении оценки принимаются во внимание уровень академической успеваемости студента, его научная и практическая подготовка. Решение об оценке принимается членами ГАК открытым голосованием. При равном разделении голосов голос председателя является решающим. Результаты защиты ВКР вносятся в протокол и объявляются представителем в день защиты.

Решение Государственной аттестационной комиссии о присвоении студентам, успешно защитившим выпускные квалификационные работы, квалификации объявляются приказом ректора по университету.

Диплом об окончании университета с отличием, а так же нагрудный знак вручается на торжественном заседании ректором университета.