

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления»  
(ФГБОУ ВО ВСГУТУ)

СОГЛАСОВАНО:

Зам. председателя приемной комиссии  
проректор по СВ  
к.т.н., доц. Р.Г. Хулукнинов

« 12 » мая 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель приемной комиссии  
ректор, д.э.н., профессор  
В.Е. Сактоев



« 12 » мая 2020 г.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ  
по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»

ВНЕСЕНО:

Председатель предметной комиссии  
преп. Д.Е. Дашеев

« 12 » мая 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Общие положения.....	3
2	Перечень дидактических единиц для вступительного испытания .....	4
3	Критерии оценивания уровня подготовки поступающего .....	6
4	Список рекомендуемой литературы .....	7

## **1. Общие положения**

Прием граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства (далее – поступающие) на обучение по образовательным программам бакалавриата в Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления» (ВСГУТУ) регламентируется ежегодно утверждаемыми Правилами приема граждан в ФГБОУ ВО ВСГУТУ.

Настоящая Программа дополнительных вступительных испытаний устанавливает содержание вступительных испытаний с целью определения подготовленности претендентов и наличия способностей для обучения по соответствующему направлению.

Форма вступительных испытаний – тестирование. Время отведенное на тестирование - 2 часа.

Вступительные испытания ВСГУТУ проводит с использованием дистанционных технологий в порядке, установленном правилами приема, утвержденными организацией самостоятельно, или иным локальным нормативным актом организации. При проведении вступительных испытаний ВСГУТУ обеспечивает идентификацию личного поступающего, самостоятельно выбранным способом.

## **2. Перечень дидактических единиц для вступительного испытания**

### **2.1. «Рисунок и живопись»**

1. Материалы, инструменты и принадлежности для рисунка.
2. Материалы, инструменты и принадлежности для живописных работ.
3. Приёмы работы с различными графическими материалами.
4. Приёмы работы с различными живописными материалами.
5. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка и живописи.
6. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.
7. Цвет основа языка живописи.

### **2.2. «Декоративно-прикладное искусство и скульптура»**

1. Росписи в декоративно-прикладном искусстве.
2. Обработка материалов в декоративно-прикладном искусстве.
3. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека.
4. Понятие о народной культуре (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).
5. Образ человека в традиционной культуре.
6. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях.
7. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.
8. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.
9. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.
10. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа.
11. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа.
12. Объём — основа языка скульптуры.
13. Рельеф в скульптуре.
14. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

### **2.3. «Мировая художественная культура»**

1. Виды художественной деятельности.
2. Особенности художественного творчества.
3. Фотография и произведение изобразительного искусства.
4. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве.
5. Выдающиеся представители изобразительного искусства.
6. Ведущие художественные музеи мира, России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи.
7. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.
8. Стили и эпохи развития в мировом изобразительном искусстве.

### **2.4. «Художественное конструирование и дизайн»**

1. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.).
2. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа.
3. Представление о возможностях использования навыков художественного

конструирования и моделирования в жизни человека.

4. Основные графические редакторы и их применение в дизайне.

5. Основы работы в графических редакторах.

### **3. Критерии оценивания уровня подготовки поступающего**

При приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета результаты вступительных испытаний, проводимых ВСГУТУ самостоятельно, оцениваются по 100-балльной шкале.

Минимальное количество баллов для вступительного испытания при приеме на обучение по составляет 50 баллов.

#### 4. Список рекомендуемой литературы

1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство: искусство в жизни человека. 6 класс [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан.: учеб. для общеобразоват. учреждений / Л.А. Неменская: под ред. Б.М. . – М.: Просвещение, 2008. – 176 с. – Режим доступа: [https://vk.com/doc220941618\\_437520654?hash=c151926aaf771046c8&dl=e59a05d46fb624d325](https://vk.com/doc220941618_437520654?hash=c151926aaf771046c8&dl=e59a05d46fb624d325)
2. Питерских А.С. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан.: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.С. Питерских, Г.Е. Гуров; под ред. Б.М. Неменского. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 175 с. – Режим доступа: [https://vk.com/doc220941618\\_438917888?hash=4d40460afee33aa927&dl=0f08da9d9463b33011](https://vk.com/doc220941618_438917888?hash=4d40460afee33aa927&dl=0f08da9d9463b33011)
3. Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа»; предмет «Изобразительное искусство». [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <https://resh.edu.ru/subject/7/>
4. Ведущий образовательный портал России. [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <https://infourok.ru/>
5. Школьные учебники и пособия. [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <http://uchebniki.net/techno8>
6. Электронные учебники ФГОС и рабочие тетради в формате pdf. [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <https://uchebnik-skachatj-besplatno.com>

Рекомендуется использовать учебники для учащихся средней общеобразовательной школы, включенных в Федеральный перечень рекомендованных и допущенных учебников на текущий учебный год.